

集福消灾之道精简本

了凡弘法学会编辑

<a href="#">感应篇汇编白话本缘起</a>	1
<a href="#">劝读感应篇汇编启</a>	2
<a href="#">感应篇序</a>	3
<a href="#">太上感应篇汇编白话精简本·卷一</a>	5
<a href="#">太上感应篇汇编白话精简本·卷二</a>	20
<a href="#">太上感应篇汇编白话精简本·卷三</a>	45
<a href="#">感应篇汇编白话精简本·卷四</a>	87
<a href="#">广劝流通文</a>	137
<a href="#">劝读是获福之本</a>	137
<a href="#">劝行是获福之宝</a>	138
<a href="#">劝刻是获福之广</a>	139
<a href="#">劝讲是获福之深</a>	140
<a href="#">【附录】</a>	141

## 感应篇汇编白话本缘起

科技愈发达，人心愈迷失；物质愈文明，道德愈堕落；心灵愈染污，治安愈败坏。如何才能挽救世道人心、减少犯罪、自求多福、消灾免难，乃至如何才能国泰民安、风调雨顺、永息战争、天下太平呢？这些都是现代人最关心与忧心的问题。

然而，尽管有不少人关心与忧心，但对于世间乱象、天灾人祸的解决，似乎还是束手无策，甚至每况愈下，问题愈趋严重。世人自求多福的结果，往往变成自求多祸。归结其原因，是因为现代人过于迷信科学，对于善恶的标准、因果报应的道理，认识得不够清楚，甚至于误解得很深。这种反其道而行的结果，自然招致苦果，这是人心堕落、犯罪飙涨、世界大乱的根本原因。

《感应篇汇编》一书博大精深，撮取了惠吉逆凶、福善祸淫之至理，发而为掀天动地、触目惊心的议论，对于什么是善、什么是恶，为善得何善报、作恶得何恶报，均能明察其根源，使人阅读之后，能够彻底明了善恶、因果、祸福的道理，知道自私自利会失去大利、得到大祸，因而人人自勉为善，以期集

福消灾。所以本书对于世道人心，有极为深远的影响。

清朝彭凝祉尚书，曾题此书为‘元宰必读书’，他说：‘并非读此书即可做状元宰相，而是状元宰相绝不可不读此书。’此说法可谓透彻至极。民初印光大师亦言：‘此书究极而论，止乎成仙；若以大菩提心行之，则可以超凡入圣，了脱生死，圆成佛道。’印祖一生弘扬此书不遗余力。当代净空老法师更是谆谆劝勉佛弟子们，要将之视为‘戒律’来读诵受持，并为本书赐名为《集福消灾之道》，均有其甚深的道理。

了凡弘法学会深凛‘万法皆空，因果不空’之理，故对于因果教化人心的传扬，无不全力以赴；前有《了凡四训》的整理，今有《感应篇汇编白话节本》的译整，即是此一理念的体现。在此感谢导师净空老法师的鼓励督促，郑居士对译整工作长期耐心的指导，钟居士的倡请润笔和校对，阮居士及多位教授的协助查对资料等，使得本书得以顺利完成，利益十方。深盼世人读了此书，都能深信因果、断恶修善；此风一开，自然礼让兴行、灾难干戈永息、人民安乐而天下太平！

公元二〇一〇年元月廿五日 王妙音谨识

## 劝读感应篇汇编启

《太上感应篇》虽然是出自于《道藏》，但在《汇编》的注解之中，大都引用儒书和佛经，所以读一书而得到三教的精义，这是第一件值得称快的事！

《汇编》是汇集古今各种注解，经过详细审查、抉择，精益求精而编辑成书的；所以读了《汇编》，就等于是读尽了《感应篇》的各种注解，这是第二件值得称快的事！编者的手法与眼光，实在是高明得无与伦比，读者能得此良好的引导，心量必能拓宽，福德因缘也会因而广植，这是第三件值得称快的事！儒家的至理名言、诚意正心的工夫、修身齐家的要诀，《汇编》中已经收录过半；佛门中的文字般若，在此也可略见一斑；道家的摄心要义，亦已荟萃于其中，这是第四件值得称快的事！所以《汇编》不仅是《感应篇》所有的注解之王，实在是一切善书之王！

凡是能够看到本书，就是有福之人；若能一气呵成地读去，息心静气地反

覆玩味，去体会个中的道理，并且踏实地奉行，就是大福之人！若能进一步精益求精，那么希圣希贤、成佛作祖的道理，也都在本书之中。人生在世，倘若无缘见到本书，就有可能长劫沉沦，难以出离，岂非天大的不幸！《感应篇》的注解，是这么地明白，这么地详尽，这么地透彻，这么地恳切，就像是耳提面命、大声疾呼，而悲悯胸怀，声泪俱下。所以有缘读到本书的人，自应立刻回头，改过迁善，又有什么可怀疑的！

《汇编》中所记载的那些**得到恶报**的人，**群相竞逐于败亡之途**，临死还不能觉悟的，都是由于一生当中不曾读到《感应篇》呀！所以此书对人生的裨益，岂止是转祸为福的唯一捷径，而且也是超凡入圣的不二法门。惟愿大家都能恭慎读之！

## 感应篇序

旧刻 文昌帝君降笔

文昌帝君曰：吾一十七世为士大夫身，未尝虐民酷吏。周人之急，济人之乏；容人之过，悯人之孤。一心如此，听命于天，故能久证真位。今劝世人，每日诵太上感应篇一遍，遵以修行；及书写一帙，日夕瞻视，依此修行。行之二年，万罪消灭；行之四年，百福皆集；行之七年，子孙贤明，荣登科第；行之十年，寿命延长；行之十五年，万事如意；行之二十年，子孙为卿相；行之三十年，注名仙籍；行之五十年，天神恭敬，名列仙班。不依此加意修行，或作或辍，今日行，明日废；人事既乖，心田日暗，虽口诵经，而其心不悟，是为读天，罪不容赦。

### 太上感应篇

太上曰。祸福无门。惟人自召。善恶之报。如影随形。是以天地有司过之神。依人所犯轻重。以夺人算。算减则贫耗。多逢忧患。人皆恶之。刑祸随之。吉庆避之。恶星灾之。算尽则死。又有三台北斗神君。在人头上。录人罪恶。夺其纪算。又有三尸神。在人身中。每到庚申日。辄上诣天曹。言人罪过。月晦之日。灶神亦然。凡人有过。大则夺纪。小则夺算。其过大小。有数百事。欲求长生者。先须避之。是道则进。非道则退。不履邪径。不欺暗室。积德累功。慈心于物。忠孝友悌。正己化人。矜孤恤寡。敬老怀幼。昆虫草木。犹不可伤。宜悯人之凶。乐人之善。济人之急。救人之危。见人之得。如己之得。见人之失。如己之失。不彰人短。不炫己长。遏恶扬善。推多取少。

受辱不怨。受宠若惊。施恩不求报。与人不追悔。所谓善人。人皆敬之。天道佑之。福禄随之。众邪远之。神灵卫之。所作必成。神仙可冀。欲求天仙者。当立一千三百善。欲求地仙者。当立三百善。苟或非义而动。背理而行。以恶为能。忍作残害。阴贼良善。暗侮君亲。慢其先生。叛其所事。诋诸无识。谤诸同学。虚诬诈伪。攻讦宗亲。刚强不仁。狠戾自用。是非不当。向背乖宜。虐下取功。谄上希旨。受恩不感。念怨不休。轻蔑天民。扰乱国政。赏及非义。刑及无辜。杀人取财。倾人取位。诛降戮服。贬正排贤。凌孤逼寡。弃法受赂。以直为曲。以曲为直。入轻为重。见杀加怒。知过不改。见善不为。自罪引他。壅塞方术。讪谤圣贤。欺凌道德。射飞逐走。发蛰惊栖。填穴覆巢。伤胎破卵。愿人有失。毁人成功。危人自安。减人自益。以恶易好。以私废公。窃人之能。蔽人之善。形人之丑。讦人之私。耗人货财。离人骨肉。侵人所爱。助人为非。逞志作威。辱人求胜。败人苗稼。破人婚姻。苟富而骄。苟免无耻。认恩推过。嫁祸卖恶。沽买虚誉。包贮险心。挫人所长。护己所短。乘威迫胁。纵暴杀伤。无故剪裁。非礼烹宰。散弃五谷。劳扰众生。破人之家。取其财宝。决水放火。以害民居。紊乱规模。以败人功。损人器物。以穷人用。见他荣贵。愿他流贬。见他富有。愿他破散。见他色美。起心私之。负他货财。愿他身死。干求不遂。便生咒恨。见他失便。便说他过。见他体相不具而笑之。见他才能可称而抑之。埋蛊厌人。用药杀树。恚怒师傅。抵触父兄。强取强求。好侵好夺。掳掠致富。巧诈求迁。赏罚不平。逸乐过节。苛虐其下。恐吓于他。怨天尤人。呵风骂雨。斗合争讼。妄逐朋党。用妻妾语。违父母训。得新忘故。口是心非。贪冒于财。欺罔其上。造作恶语。谗毁平人。毁人称直。骂神称正。弃顺效逆。背亲向疏。指天地以证鄙怀。引神明而鉴狠事。施与后悔。假借不还。分外营求。力上施設。淫欲过度。心毒貌慈。秽食餽人。左道惑众。短尺狭度。轻称小升。以伪杂真。采取奸利。压良为贱。谩募愚人。贪婪无厌。咒诅求直。嗜酒悖乱。骨肉忿争。男不忠良。女不柔顺。不和其室。不敬其夫。每好矜夸。常行妒忌。无行于妻子。失礼于舅姑。轻慢先灵。违逆上命。作为无益。怀挟外心。自咒咒他。偏憎偏爱。越井越灶。跳食跳人。损子堕胎。行多隐僻。晦腊歌舞。朔旦号怒。对北涕唾及溺。对灶吟咏及哭。又以灶火烧香。秽柴作食。夜起裸露。八节行刑。唾流星。指虹霓。辄指三光。久视日月。春月燎猎。对北恶骂。无故杀龟打蛇。如是等罪。司命随其轻重。夺其纪算。算尽则死。死有余责。乃殃及子孙。又诸横取人财者。乃计其妻子家口以当之。渐至死丧。若不死丧。则有水火盗贼。遗亡器物。疾病口舌诸事。以当妄取之值。又枉杀人者。是易刀兵而相杀也。取非义之财

者。譬如漏脯救饥。鸩酒止渴。非不暂饱。死亦及之。夫心起于善。善虽未为。而吉神已随之。或心起于恶。恶虽未为。而凶神已随之。其有曾行恶事。后自改悔。诸恶莫作。众善奉行。久久必获吉庆。所谓转祸为福也。故吉人。语善。视善。行善。一日有三善。三年天必降之福。凶人。语恶。视恶。行恶。一日有三恶。三年天必降之祸。胡不勉而行之。

## 太上感应篇汇编白话精简本·卷一

太上曰：‘祸福无门，惟人自召。’

【解释】太上老君说：‘祸福没有一定的门径，都是人们自己所感召来的。’

【分析】太上，此指周朝圣人老子，又称太上老君，姓李名耳，字伯阳，谥号‘聃’。太上是对至尊的称呼，这种以称赞上天来树立教化的功能，乃是揭示人们，要以谨慎的态度来面对。《感应篇》是太上教化世人改恶行善的书。感是感召，应是报应。这是在告诉人们，造作善恶之因，必得祸福的果，是取‘有感必应，随感随应’之意，来彰显天道善于回应的道理。‘祸福无门，惟人自召；善恶之报，如影随形’，这四句话是全篇的总纲领，是太上老君垂训的大要。讲到圣贤的存心，不是为了祈福避祸才断恶修善。说到造化的道理，凡是积善必定福荫子孙，积恶必定祸延子孙，这本来就不会有所差错。自召就是自己招来，自作自受。天地并没有私心，吉凶祸福是自己所招引的。然而人的念头未动时，心地是清净的，如同虚空一般，哪有善恶之别！只因念头刚动，心所向的若是好事就是善，所向的若是坏事就是恶。最初只不过是起了一个念头、做了一件事情而已，后来日积月累，就有善人和恶人的区别。而招祸或得福都是取决于起心动念之时，所以太上一开始便说‘祸福无门，惟人自召’，就是在警惕世人在起心动念时，要加紧提醒自己保持警觉，若有丝毫差错，果报就会天差地别。

【故事】宋朝的赵康靖，备置瓶子和豆粒两种东西，每当起了一个善念，就投一粒白豆入瓶内；若是起了一个恶念，就投一粒黑豆入瓶内。刚开始投入

瓶内的黑豆非常多，后来渐渐减少，最后连善恶两种念头都没有了，瓶与豆也就弃而不用。这是因为心地已经清净而光洁明澈。

【嘉言】‘行善就像春天时田园里的草一样，虽然没有清楚看到它在生长，但它却每天增加；作恶有如磨刀用的石块，虽然不能明显发觉它在减损，但实际上每日都慢慢短少。’祸福都是在不知不觉中慢慢增减，没有智慧的人是容易觉察的。六祖惠能大师说：‘一切的福田，都离不开人们的心地。’佛经上也讲：‘吉凶祸福，皆由心造。’

### 善恶之报，如影随形。

【解释】善与恶的报应，就像是影子紧跟著形体一样，永远都不会分离。

【分析】善恶是就人心来说的，报应就天理而言。形体端正，影子就会端正；形体歪斜，影子也会歪斜，总是不会有丝毫的偏差。种善因得乐果、造恶因得苦果，这些道理圣人说得很详细，无奈愚痴的人不相信，往往背善向善。因为他看到现在的人，有些善人的命运坎坷，而有些为恶的人却能享有高寿。看到现世所受的种种果报都不一样，于是就会说‘善恶不见得会有报应，因果之理不足以采信’。要知道世间没有活到几百岁的人，上天也有未能立即了结的案子；世上纯善或纯恶的人少，时而为善、时而为恶的最为普遍。念头会转变，报应也会随之斟酌。有的报在自己身上，有的报在子孙；有的报在现世，有的报在来世。报应的大小快慢，虽然经常会有变化迁移，但丝毫都不会产生错误。俗语说：‘善恶到头终有报，只争来早与来迟。’所以，不要只是谈论目前，应该观察究竟，善恶果报哪里不是如影随形呢？

【故事】清朝时崇明岛有一位黄永爵，曾有相士断定他一生无子，而且寿命只有六十岁。后来有一条南洋的船，在海上遇到风难正要翻覆时，黄永爵急忙拿出十两银子，买渔船前往搭救，总共救活十三条人命。后来他又遇到那位相士，相士惊讶地说：‘你现在满脸阴鹭纹，一定是累积了很大的功德，不但会有儿子，而且儿子还会考上状元，你自己也能获享高寿。’后来果然生了一个儿子，名叫振凤，考中康熙己未年的状元；自己则活到九十几岁，得到了善终。天道之可靠就是如此，人们为何不肯去恶从善呢？



是以天地有司过之神，依人所犯轻重，以夺人算。

【解释】所以天地有主管人间过恶的神明，依照人们所犯的轻重，来削减他们的寿命。

【分析】天有三官五帝、百神诸司；地有五岳山神、四水之神及城隍爷、土地神；又有举意司，专门主管人们起心动念的善恶，这些都是司过之神。天心是仁慈博爱的，希望世人在独知之处能够生起行善去恶之念，因此才会有司过之神在暗中检察人们的过失，衡量轻重以作为减除寿命的依据。所以说：‘人间的私语，上天听起来像响雷；暗室中所做的亏心事，在神明眼中就像闪电一样明亮。’《诗经》提到：上帝一直都對著你，天天在鉴察著。有如十目所视、十手所指，诸神就在面前仔细倾听著。明白这个道理，那么在我们心中独知处，自然有鬼神监视，比公开宣布众多罪状时更严格，这就是须达到天人合一的道理。《华严经》说：人出生后就有两位天人跟随，一位叫同生，一位叫同名。这两位天人经常见到人，人却看不到天人。这两位就是主管善恶的二部童子，人们每天廿四小时之中，凡是起心动念、言谈举止、待人接物，要常想到他们跟随在身边，不可以让恶念持续不断。若是偶然生起了恶念，也要立刻警觉，予以灭除。所以克己必须先较难克制之处开始，一直穷究到念头的生灭处；如果能够这样子去用功，那么我们的业障瞬间就能清净湛然，如同虚空一般。能够这样，那么吉凶祸福、寿命长短的与夺之权，就可以操在我们自己的手中，天地鬼神都奈何不了你，更何况是司过之神的夺算呢！

【故事】宋朝光孝安禅师，在禅定中看见两位僧人在谈话，起初有天神在旁护持，倾听很久以后就散去了；不久，竟有恶鬼唾骂他们，而且扫除他们的足迹。这是因为两位僧人最初是在谈论佛法，接著却谈论俗事，最后竟论起财利供养。谈论世间俗事，尚且被鬼神讨厌、责怪，更何况今人的身口意三业，有还不止如此的呢！他们受到鬼神的责备，又会是怎样呢？想起来真是令人畏惧！

算减则贫耗，多逢忧患。

【解释】寿算被减除之后，就会变得贫穷家破，经常遭遇忧愁灾难。

【分析】从此句到算尽则死，都是实际说明减除寿算之事。因为不善之人那种欺骗掩饰的行为被神明察见，以至于减除寿算，所以贫穷家破、忧愁灾难相继到来。福善祸淫是天地造化的定理，人们若想趋吉避凶，必定要改过迁善；其中最重要的，应当先调治本心，检点自己的身口意三业，不可以让它放逸，堕入邪恶的业网。应当互相劝诫，心口相互诲勉。从一日一时到一刻一念，乃至一刹那，都要保持简默，自我克制心念、谨慎言语、调治身行。久久不令间断，自然不因外境而影响心境，心地自然清净，没有任何欲念，这样全体都是善的，怎会到减除寿算而贫困家破的地步呢？

【故事】奉符县令钱若愚，为人奸险固执，年轻时就补了官职，但所到任之处大都不能完成任期；晚年生活更为窘困，儿女相继死亡，衣食因而不继，于是向神明祈求。后来梦到神明告诉他说：‘你因为做了太多恶业，寿命已经被夺尽了，你还要以贫穷家破为苦，而来求我吗？’

### 人皆恶之。

【解释】人人都厌恶他。

【分析】道教《玉枢经》说：‘人若不修善业，上天必定斩他的神、摄他的魄，使他颠倒错乱，被人厌恶、嫌弃、迫害。’现在怨恨别人欺负我的人，哪知这是上天已经夺除他的审察能力，使他在世上处处都不如意。如今有幸明了事实，就应洗心革面，改恶向善。天心是仁慈宽厚的，不会诛灭已经悔过的人。从前的过失是可以弥补的，往后的善行是可以谋求的。不论是生而知之或困而知之，只要能改过迁善，成功则是一样的，千万不可以自暴自弃。造作恶事的人为何会令大家讨厌呢？这是因为公道自在人心，也是因为人性本善，良知是人人本具的。盼望大家都能够推此一念，努力行善，就像是怕落于人后似的；见到不善，就像以手探入热汤一样可怕，如此就可以自我勉励，修到纯善无恶的境界。如果只是一味地讨厌别人的过恶，却不去除自己的过恶，这样怎能不遭受他人的厌恶呢？

【故事】宋朝的秦桧，平生欺君误国、残害忠良，百世以来，世人莫不厌恶他的奸诈；而岳飞则是精忠报国之人，后世无不景仰他的风范。杭州西湖边的岳王祠前，有铁铸的秦桧和其妻王氏的像，跪在桌前，旁边还挂著木制的手



掌。远近前来参拜的人，都钦佩地跪拜岳王，却会拿起木掌批打秦桧夫妇的铁像。

### 刑祸随之。

【解释】刑罚和灾祸都随之而来。

【分析】《华严经》说：‘南阎浮提众生，处在五浊恶世之中，不肯修十善，专造恶业，杀生、偷盗、邪淫、妄言、绮语、恶口、两舌、贪、嗔、邪见。不孝父母、不敬三宝，更是互相忿恨争斗、毁谤污辱、任情起见、非法谋求。由这些因缘感召刀兵、饥馑、疾病、死丧、人祸、天灾，受种种恶报。’从此来说，一切恶报都是自己所招，并非他人所作。如果有人实际修习诸善却得到了恶报，绝对没有这种道理。

【故事】汉朝的梁统，乞请朝廷加重刑罚，朝廷不允许。后来梦到神明对他说：‘虽然朝廷没有听从你的意见，但是阴府已经记录了你的罪过。你现在想以刑罚来残害世人，子孙怎能免除刑罚之灾呢？获罪于天，祈祷也是无济于事。’后来梁统的儿子都死于非命，到了梁冀，罪恶积得更深，因而导致灭族的惨境。

### 吉庆避之。

【解释】吉祥与喜庆都避开他。

【分析】天道是不会偏私的，惟有善良的人才会获得眷顾。人们若能去恶从善，恭慎自己、顺应天理，心地自然会与天道契合，行为和福报会遇。如果与此相反，在阳世一定难逃刑罚，在阴间则会招致鬼神伏诛。寿算减除后，吉庆必然远离，凶险则会到来，这是免除不了的。

【故事】从前有一位读书人王生，天性奸诈邪恶，所做之事都违背天理。当他参加秋试时，因文章非常好，房师想推荐他名列前茅。等到填榜时，试卷忽然不见，填榜完毕后，才从房师袖中掉出来。房师大悔，暗中和王生见面，答应以其他方法补偿。不久房师转调吏部，王生因捐纳财货而进入大学。到了

再度赴考，房师正好在考选司任职，看到王生大为欢喜，就暗中交代挑选一个好缺，借著帝王为宣示恩德所颁布的条例来拣选他。但当选期到时，房师却因父丧而离职。过了三年，房师守孝完毕，再度被朝廷起用，仍在选司任职。王生也以资深学员身分应选。房师特别为他拣选一个官职，万金薪俸指日可待。经过没几天，王生却因母亲去世而回家守丧。房师很怜悯王生的命运坎坷，就推荐他到巡抚家当家教，三年可望领得千金。但还不到一个月，巡抚竟因旧案爆发而革职。王生一生屡有奇遇，却都成了画饼，内心愤愤不平而生病，躺在床上三年。有一天，他突然觉悟地说：‘这都是我积恶所造成的呀！’后来病情逐渐痊愈，因此终生行善。

### 恶星灾之。

【解释】恶煞凶星也会降灾给他。

【分析】恶星是掌管人间灾难的神。人生在世，每一天每一个节气，都归星光主管。造恶者心中常昏暗，身上黑气上冲，以恶招恶，所以恶煞凶星降临，自然招致灾祸。善人本性光明，恶气就会退散，恶煞凶星避之不及，怎会降祸于他？恶是人们所自造的，凶星才会降下灾祸。并非是凶星主动降灾，而是人们自己招灾；并不是凶星不好，而是自己不好。由此可知，人怎么可以不心存畏惧来修持、省察，以挽回天心呢？

【故事】山东莒城的马长史，仗著自己的聪明才智而放纵横行，无恶不作。有一天，有一颗星掉落在他家，变成了一块石头。从此以后官司、牢狱、口舌是非、疾病等事不断发生。过了一年多，马长史就死了，家人也全都离散，马家的房子从此空荡荡的没人居住。而这颗大石头的周围数尺都呈现微微的紫色，而且还有像字一般的纹形，到今天还存在呢！

### 算尽则死。

【解释】寿算减完之后就会死去。

【分析】这是太上苦口婆心垂诫世人的话。众生的恶习难以拔除，常会做一些不善之事，茫茫的业识就像膏火相煎。自身的福报一天天地减除，最后被

夺除寿算而亡。死后还有未完的业债，神识堕入畜生、饿鬼、地狱三恶道中受苦无穷。人身容易失去，定业哪能逃掉！希望诸位贤哲志士，一定要深信不疑，趁著现在一息尚存，还可忏除弥天罪业；如仍因循度日，百年光阴瞬间过去，死期一到，身上的地水火风四大分离的时候，懊悔也无济于事。

【故事】《四十二章经》之中，佛陀问弟子说：‘人命是在多久之间呢？’有一位弟子回答说：‘在数日之间。’佛陀说：‘你并不知“道”！’佛陀再问另外一位弟子，弟子回答：‘在饭食之间。’佛陀说：‘你也不知“道”呀！’而后再再问一位弟子，弟子回答说：‘在呼吸之间。’佛说：‘很好！你知“道”了！’

又有三台北斗神君，在人头上，录人罪恶，夺其纪算。

【解释】还有三台星、北斗星的神君，经常都会在人们的头上，记录人们所犯的罪恶，而依照所犯过恶的轻重，来夺除他的寿命。

【分析】人的寿命，十二年为一纪，一百天叫一算。三台星神掌管人们的寿夭，北斗星君掌管人们的生死大事。又《业报因缘经》说：‘七星之气常聚结成一星在人头上，离头顶三寸。人若行善，头上现出光明；若为恶，光就暗淡。大善的人，光更明亮；大恶的人，光会消失。一般人看不到，而鬼神却看得到。’

【故事】唐朝的娄师德，在高宗时期功勋很大，极受宠信。有一天早上起床后，忽然看见星官对他说：‘你曾经误杀了两条人命，这个罪过会减寿十二年，你的星光就要消失了。’当天，娄师德随即神识昏沉，就告诉他人：‘我一生行事谨慎，只因误杀两条命，现在就得提早十二年死亡。’过了没多久，果然就去世了。

又有三尸神，在人身中，每到庚申日，辄上诣天曹，言人罪过。

【解释】又有三尸神在人的身上，每当到了庚申日，就会上升到天堂去，奏报人们的罪过。

【分析】人们的心念若稍微动了一下，就会有神明监察著。上尸神青姑，名叫彭踞，住在人的头部，使人多思欲，眼睛昏花，头发掉落。中尸神白姑，名叫彭蹶，住在人的胃肠，令人好食善忘，喜欢作恶。下尸神血姑，名叫彭躄，住在人的足部，令人好色喜杀，使肢体脏腑搅扰不安。三尸神希望人快点死亡，它们才能出去作鬼，享受血食；所以在庚申日趁人们熟睡时，与身中的七魄一起上天庭，诉说人的罪过。人们身口意所发出的音声，在所有鬼神之中，三尸神听得最清楚。现在人不知检点身心，克制自己，清心寡欲，只想依道家‘守庚去申’的方法，作为断绝三尸神上天庭告状的路，这只是自我欺骗而已。念头思虑若是端正，鬼神遇到自然退避，三尸神又有何惧？因此，宋朝程子的《霄诗》说：‘不守庚申更不疑，此心常与道相依；帝天已自知行止，任尔三彭说是非。’

### 月晦之日，灶神亦然。

【解释】到了阴历每月最后一天，灶神也是一样的。

【分析】人们家中的动静居处，都有鬼神在监察著。灶神又叫做‘司命’，负责掌管一家人命运的好坏，对于人从早到晚所犯的罪恶，一点一滴都观察得很清楚；到了月底就奏报阴阳二景，记录在黑簿上。世间人做事情，只知道逞一时之快，哪里会顾及家里有无灶神在记录罪过。

【故事】淮郡有一个读书人，酒醉后调戏家中一个婢女；这一个婢女颇知羞耻，极力抗拒才得脱逃。当时正是阴历月底，读书人睡到四更，妻子忽然把他叫醒说：‘刚才见到一位星神，身穿黑色官服，骑著马快速奔跑，随身带著记事簿，向我比划后就离去，不知道在说些什么，只觉得祂神威赫赫，我不知不觉就惊醒过来。’读书人听了，全身毛骨悚然，但也不敢明说，只是回答：‘这一定是灶神没有错。’后来就将婢女许配给他人，才向妻子说：‘你从前梦到灶神对你有所指示，是因为我曾经调戏这个婢女，她奋力抗拒才免于侮辱，没想到夜里就有这种警示。想来这件事虽未做成，心中已经有欺人之念，所以才被灶神记录下来。以前不敢说明，是怕你产生怀疑而为难婢女；如今明说，一来表彰这位婢女的节操，二来是发露我的过恶。’

### 凡人有过，大则夺纪，小则夺算。

【解释】凡是人们犯了罪过，较大的就被夺除寿命十二年，较小的就被减去一百天。一纪是十二年，一算是一百天。

【分析】这一节是总结以上的文义，说明人的一身、一心一家，处处都遍布著鬼神，所以大小过失都没有机会逃得了鉴察。因此夺纪或夺算，确实丝毫都不会有差错。凡是投胎受生，寿命的增减，天上都有记录。太上命令诸神考察善恶，三天一小报，十天一大奏，百日作一次结算。若是修善立功，便可延长寿命；万一造了罪业，立刻减少或夺除。’罪过有大有小，而夺纪夺算也会有所差别。太上不怕辛劳，苦口婆心地一再说明，意在阐明尚未见到或不显明的道理，无非教人在独处之时要谨慎而已。

【故事】宋朝的符仲信，家中富有又喜欢布施，三十五岁那一年忽然病得很危急。他说曾经到阴间，遇到几位老友呼叫他说：‘恩公！你怎么会到这里来？’他们一起拜问一位冥吏。冥吏说：‘此人本来应该遭受饥寒，因为喜欢布施，所以能白手起家；而他的寿命本可活到五十九岁，但因平生不烧香，又晚睡晚起，现在福寿已经削尽。’这几个人说：‘这两件都是小过，怎么会受到这种严厉的处罚呢？’冥吏说：‘不烧香就没有敬重天地的心，晚睡晚起就有淫欲过多的现象，怎可说是小过！’大家惊吓得回头看著符仲信说：‘厚德像符公这样的人，尚且因为此事而削减寿命，人怎能放纵自己呢？’不久，符仲信就死了。

其过大小有数百事，欲求长生者，先须避之。

【解释】这些过恶，大大小小的有几百种，想求长生者必须先避免。

【分析】所谓的‘数百事’，就是从‘非义而动’到‘死亦及之’。前面说的夺寿，是在教人知道有所警戒；现在又说长生，是教人知道有所欣慕。先须避者，并不是说其他人就可以不必回避，而是说想求长生的人，更应当谨慎戒除，虽然只是一点点世俗毛病，也是不可以犯。学道的人以积德为根本，在儒家要做到四端百行，佛家要做到六度万行，道家要做满三千功八百行。这些都是积善避恶的说法。然而，想要积善改过，须先体会至高的妙道；若想体会至高无上妙道，就要深明本心，因为心是道的本体，而道则是心的作用。人们

若能察心观性，则圆明之体自然现前，无为之用自然成就，不须假藉任何功夫，就能够顿超彼岸。这些如果不是修到心镜朗然、神珠廓彻的功夫，怎能使诸想顿息、心源自在、决定无生呢？所以明心体道的修行人，不会让身体牵累本性，不会因外在境界而乱了自己的真心，能够在随机应物之中，体现不生不灭的道理，这就是无上至真的妙道。但是，现在祈求长生的人，只是一味地地著藏精伏气、炼药烧丹的方法，便说真仙可期，他们根本不知这些都是心外求法的行径。

【故事】有一位杨正见的女仙人，再不久就可登上仙籍。但上帝却责怪她年少时，当父母串钱要缴税时，她不应从中挑选二文圆好的钱私自藏匿，这就叫隐藏官物，所以贬其续留人间一年。紫虚元君与茅君同在清虚宫校勘天下真仙的得失，顿时剔除了四十七人。后来重新上榜的只有两人。这是因为他们还怀有淫欲之心，来修持上真的事，不能说没有过失。私藏钱的过失还算小，诸仙人所行的功过又可以相互抵销，尚被严厉谴责，何况是任意去做而不知避过呢？

是道则进，非道则退。

【解释】合乎道理的就向前去做，不合乎道理的就必须退避不为。

【分析】从这一节到‘当立三百善’，是实在地说明行善的事。人若能身体力行，就可立刻得到福报。道就像是大道，顺天理、符人心，心地坦荡、平等、公正、耿直的，就是‘是道’；逆天理、违人心，行于逆乱、艰险之途的，就是‘非道’。这两句，一个属于教人迁善，另一个属于教人改过，但两者都是同一个意思，就是要退‘非道’而进‘是道’，最后统归到一个善字而已。这两个‘则’字要加紧著力，是非要在当下一念辨别清楚，进退必须即时决定；此处就要下定斩钉截铁的魄力，不能有丝毫的迟延、犹豫，如果在这转念之间，不小心就会堕入魔关。所以须时时省察，事事谨慎修持，才能体悟其中的真义。

【故事】后汉的管宁，曾与华歆一齐锄地掘到了金子，管宁看都不看一眼，而华歆却把它拿起来丢掉。当时正逢乱世，管宁就避乱到辽东，公孙度非常礼遇他，想要请他当官，但他并没有答应，就到山中去居住，很多人都来追



随。有一次邻居的牛踏坏了他的田地，管宁就把牛牵到荒野看牧。牛的主人非常惭愧，并且向他致谢。后来他居住的地方逐渐有人聚居，而变得较为广阔，于是他就教他们读诗书，讲述祭拜的礼仪，使他们明礼节、知谦逊。如果不是来求学的人，管宁一律都不接见。后来风气遍及辽东，人们都受到了他的感化。他每次和公孙度见面，只是谈论道德的事，绝不涉及世事，公孙度很称赞他的贤德。他居住在辽东州七年，后因朝廷召命而乘船过海返京，途中海风大作，波涛汹涌，船上的人都呼天忤罪。管宁说：‘我曾经有一天早上起床后没有戴帽子，三次太晚起床，一次上厕所没戴帽子，过失一定是在这个地方。’同行的船只都沉没了，只有管宁所乘的船只安然渡过。归返京师之后，朝廷颁授给他大中大夫之职，但他并没有接受；华歆要把太尉的官位让给他，他也恳辞。他去世时是八十四岁，生前所坐的木榻，与膝盖接触处都已磨穿，因为他五十年来未曾张开腿来坐。遇到亲戚或邻居穷困，家中的米不够用的，他就分送自己的米去救济他们。每遇人子，就和他们说孝道；遇到为人弟兄者，必定跟他们讲悌道；对于为人臣子的，则和他们谈论忠道。他的面色恭敬，言语柔顺，能藉著事来劝导人，有惭愧心的人无不受其感化。

### 不履邪径，不欺暗室。

【解释】不走邪恶之途，不在暗处欺人。

【分析】不履邪径，是从心源上打点得堂堂正正，虽然只是一丝毫的邪路，所关甚小，但到此处也会断然不走，那大处就可了解。不欺暗室，是从心源打扫得干干净净，虽然在屋内最深暗、只有自己知道之处，其环节最隐密，这时也是断然不肯苟且，那么明显处就可推知。能够如此，然后积功累德，种种善事，就可以一以贯之。

【故事】何澄的医术非常高明，有一个姓孙的人病了很久一直都没有痊愈，延请何澄看诊了好几次。孙妻偷偷地对何澄说：‘我的丈夫已经病了很久，财物都典当完了，愿以身抵偿医药费。’何澄严正地说：‘孙夫人为何说这种话呢？请安心勿忧，我一定尽力医治。如果我趁此玷污了你，不但使我永远成为小人，夫人也会因此失去大节；纵然避得了旁人的责备，上天的谴责却是逃避不了。’何澄后来梦中到了一个官署，天神说：‘你行医有功，而且不趁艰难危急时淫乱人妻，上帝要赐你一个官职，和五万贯钱。’不久东宫太子

生了病，到处寻求医生，找到了何澄；何澄仅仅开了一帖药，太子的病就好了。皇帝因此敕封他为官，并且赏银五万贯，完全都和梦中一样。

### 积德累功。

【解释】积聚德业，累进功绩。

【分析】德业不积就不会崇高，功绩不累就不会增大。如果能够忧虑得像农夫盼望岁收，急切得像商人努力经营，天天积德，日日累功，想要修成神仙，很快就可以达成。修成天仙要行一千三百条善事，每天做一件，只要四年就可以成功；修成地仙要行三百条善事，每天做一件，只要一年就可以成功！就怕不肯发心去做，或是做到一半就中途停滞。所以发了善愿就要具有真信、勇猛、精进、坚永之心，不可以因为吝啬钱财而中止，不要怕人讥笑而怀疑，不能因为安于逸乐而不愿奋发，不应该被私欲牵绊而犹豫，不要因为事大而怕难，不可因为善小而忽略，不能以事忙而推卸，不应该为了矜惜名节而不救。必须不避嫌、不避怨、不因循、不间断、不鲁莽、不图报、不务名。凡是遇到任何善事，都要欢喜从事、委曲成就，这样才是真正的积功累德。

【故事】宋朝的镇江太守葛繁，每天都做几件善事，四十年来从不间断。有人向他请教，葛繁说：‘我没有其他的方法，只是每天做一两件利益他人的事。’而后指著座位间的踏板说：‘如果这个踏板放得不正，就会妨碍人，我就将它摆正；别人口渴，就请他喝水。这些都是利人之事，从卿相到乞丐都得到，只有持之以恒地做，才会得到利益。’

### 慈心于物。

【解释】要将慈悲心扩及万物。

【分析】慈是万善的根本，也就是仁心。慈有两种意义：一是救济贫穷，拔除痛苦；二是戒除杀生，释放生灵。《大藏经》说：‘人若不杀生，爱护动物生命，放生施食，会得到长寿果报。’现在一般孩子玩耍嬉戏，凡是蝇蝶虫蚁鸟雀之类，都应该切实禁止，不要去伤害。这不止伤害到生灵，而且让孩子心中的杀机炽盛，长大后就不懂得仁恕之道。至于奴婢浇泼热水，以及烧柴、

扫地时，水蛭蚂蚁之类经常被伤害到，也是应该戒除的。凡是见到一切众生投身死地时，例如飞蛾扑火、虫子堕网、鸟雀被伤、蝼蚁被践踏、鱼虾细鳞之类被网捉等，都应该方便救护，保全它们的性命，这些都是福大寿长的人所常做的善事。

【故事】明朝的沈万三，看见有人提著几百只青蛙准备宰杀，他就全部买下来放进池塘里。有一天他经过池塘旁边，看见一群青蛙围绕著一个瓦盆，沈万三就将它带回家当作盥洗用具。有一次偶然在洗手时，将一只戒指掉在里面，隔天早上发觉之后要去拿取，竟然发现满盆子都是戒指。沈万三非常惊异，就用金银来作试验，也现出了满盆的金银，才知道原来这是聚宝盆，从此以后富可敌国。

### 忠孝。

【解释】对君长要尽忠，对父母要尽孝。

【分析】臣尽忠、子尽孝，乃是天理的常规，人伦的根本。假使做臣属的人不忠，那么君长又怎能寄望于臣属呢？做子女的人不孝，那么父母又怎能期望于子女呢？这样连畜生都不如，怎么可以称之为人类呢？虽然人类想要登入仙籍，必须经过多年努力，但是至忠至孝者，今日死亡，明日就可以往生天界。一般人只知道忠孝是臣子所应遵守的大节，哪知更是超升天界的根本呢？所谓忠，就是尽心不欺。凡是人伦所在，就像晚辈奉事长辈，平辈之间交朋友，处事接物，都应当遵循。而这是专属于做臣子或部属的，其原因是父母兄弟之间，都有亲情关系，人人都知道须加爱敬；而君臣间则是义理的结合，人们很容易随便。所以在此说到忠，这是天经地义的事，不会在天地之间消失的。

【故事一】唐朝的郭子仪，在安史之乱时收复了东西两京，功劳超过其他将领。代宗时宦官专权，郭子仪被闲置很久，部属也都离散了。这时吐蕃突然入侵，京城震惊，皇上直奔陕州避难。大将李光弼等人都因嫉恨宦官专权，而拥兵不愿前往救驾。唯独郭子仪招募二十名骑兵立即前往，并纠合诸将，敲击战鼓，张扬旗帜，在多处点火，使吐蕃产生怀疑，害怕得全都逃跑。后来，又伙同回纥数十万军入侵，所有将领大多不能及时赶回，郭子仪单枪匹马前往说服回纥，大破吐蕃。郭子仪身为大将，拥有强大兵力，程元振、鱼朝恩等人百

般进谗言毁谤，皇上以诏书征召他，他无不即刻上路，因此所有的馋言和毁谤都行不通。后来官位当到中书令，共有二十四次的考验，被封为汾阳王，下有八子七婿，都非常显赫贵盛，无人能比。

【故事二】太和人杨黼辞别了母亲，前往四川拜访无际大师。他在路上遇到一位老僧，问他要到哪里去，杨黼回答说：‘我要去拜访无际大师。’老僧说：‘你不如去见佛。’杨黼问：‘佛在哪里呢？’老僧说：‘你只要回家，看到倒穿木屐、披某色衣的人就是。’杨黼于是回了家，深夜敲门；母亲很高兴地披著衣服，倒穿木屐，出户开门，就像僧人所描述的模样。杨黼大惊，因而觉悟，从此竭力孝敬母亲，并亲自注解《孝经》数万字；每当砚台快干时，水忽然又盈满了，大家都说这是孝心所感。

【故事三】崔沔天性至孝，他的母亲双眼失明，他就倾家荡产，到处求医为母亲治疗眼疾；他奉事母亲三十年，非常恭敬小心，连晚上都不把帽子和外衣脱下来。每当遇到佳节或良辰美景，他一定扶著老母亲赴宴，和大家有说有笑，使母亲忘掉了失明的痛苦。后来母亲过世了，崔沔伤心到吐血，并且发心为母亲终身吃素；他敬爱哥哥、姐姐，就跟敬爱母亲一样；对待外甥、侄子，好过自己的孩子。他所得到的薪俸，都分给了亲人，并且说：‘母亲既然已经过世，我没有办法表达对母亲的孝心，想她老人家在世的时候，最挂念的就是哥哥、姐姐、外甥和侄子这四五个人，所以我都要好好厚待他们，这样做或许可以安慰母亲在天之灵。’后来崔沔官做到了中书侍郎，他的儿子佑甫为贤明的宰相。像崔沔这种人实在是真正的孝子，母亲在世时能尽力使其欢心，母亲过世后又能完成她的心愿。然而世上却有身居富贵、有钱有势者，对待自己的兄弟姊妹，却和陌生的路人一样；对待自己的双亲、岳父母，就如同对待普通客人一般。这些人看到崔沔的孝心，能不感到惭愧吗？

【故事四】罗玠在做太学生的时候，经常为了前程而向神明祈祷，希望自己的仕途顺利、前程似锦。有一天晚上梦到神对他说：‘你已经得罪了冥王，最好赶快回家，别再问前程了！’罗玠还是不明白意思，就再向神叩问：‘我不明白您为何要我赶紧回家，别再问前程了呢？’神回答说：‘你的父母过世了很久，你却延误至今而不埋葬，这是大不孝的行为，冥王已经录下你的罪过，马上就要惩罚你了。’罗玠说：‘我有哥哥啊！他应该负责埋葬父母，冥王为何只怪罪于我呢？’神说：‘你哥哥不过是个庸庸碌碌的凡夫俗子，所以

不值得怪罪；而你是个读书人，明白圣贤的道理，所以冥王要责罚你。’说也奇怪，罗巩这一年就死了！

## 太上感应篇汇编白话精简本·卷二

友悌。

【解释】兄长友爱弟弟，弟弟尊敬兄长。

【分析】兄弟之间血脉相连，一生中最亲近的就这么几个，是人生最难得的缘份。在父母眼里，兄弟原是一体，假使稍有不和，父母心里就会难过。所以父母看到兄弟友爱，内心自然快乐。兄弟又称为手足，彼此要互相照顾，哪有手足相互争夺的呢？应时时体念是同一个父母所生，本来就是一体，至亲骨肉是不能分开的。明白了这个道理，当兄弟之间发生争执时，自然就不忍心再争吵下去；对于一些小财小利，自然也能够看得比较轻。明朝王阳明先生曾说，舜能够感化同父异母的弟弟象，最重要的关键，就是不去看象的不对之处。

【故事一】汉朝的田真，家中共有兄弟三人，父母都已经过世了，三人拟将父母遗留的财产分成三等份；就连堂前那棵紫荆树也要分，而且预定明天就要动手。说也奇怪，就在田真兄弟决定之后，这一棵紫荆树却突然枯萎。田真看了感到非常震惊，就跟他的两位弟弟说：‘树木同株，听到自己要被分割成三份，就憔悴枯萎，难道我们人不如树木吗？’田真说著悲从中来，忍不住哭了起来，兄弟三人因此决定不要分割紫荆树；这棵树一听到田真兄弟说不分割了，就又活了过来。兄弟三人因而感悟，从此以后财产共有，再也不分家了，而且愉快地生活在一起，邻居们都称赞他们一家是孝门。要知道兄弟属于天伦之一，所以古人将兄弟比喻成手足，而手足就有不相分离的意思；因为，分离就会分散，分散就会孤单，而孤单就接近于灭绝。

【故事二】五代的张士选从小父母就过世，长大后只剩叔父存在。叔父有七个儿子。有一天叔父对士选说：‘我应当与你分家产了，就将其分为两



份。’士选说：‘我不忍心他们七个人共分一份，可以分成八份。’叔父坚持不肯，士选也坚持礼让，于是分成八份。当时士选十七岁，受到推荐进京参加考试，同会馆有二十多人。有相士说：‘今年科第考试能名列前茅的，就只有这位少年。’同辈都笑著斥责他。相士说：‘文章不是我所能了解的，但这位少年满脸有阴德之气，一定是积善的结果。’开榜时果然只有张士选高中。

## 正己化人。

**【解释】**端正自己，劝化别人。

**【分析】**所谓正，就是确实不可改变；所谓化，就是自然形成。这就是所谓其身行得正，不用命令，大家都愿意奉行。端正自己有许多功夫，感化他人有很多妙用。人若能端正自己，没有不能端正事物的。惟独能够守得正、行得正，人人都会尊敬他；人人都知道要尊敬的地方，就是他的心能够接受感化的地方。若能在这个可受感化之处，以至诚心从小处去感动，自然稍微一拨就能转化，稍微一挑就有显著效果，没有不顺从的。若以我的正来显示别人的不正，纵然只是稍微责备，他人一定不愿接受训诲，所以会强争是非曲直，这不就会断绝他的善心吗？这就是最近喜欢行善者的通病，每次都因出手太重，使得执著顽固的作为，让他人没有改过的余地，这是要深以为戒的。端正自己的心，才能端正自己的行为或端正事物；其心既然端正了，万物自然就会安定。学道的人应当先把心念调治好，才能抵挡外境的侵扰，绝不可因为贪恋外境，而伤害内心的清静。这样心能端正，自己的行为有所立足，万物没有不随之转化的。因为这颗心的根本壮实了，万物的枝叶自然茂盛。所以要引导万物的根本，就在于清心；想要端正别人，就必须先端正自己。

**【故事】**后汉的陈实，在乡里中以处事公正成为榜样；乡里中若有人争讼，经常会请他裁断，他就以曲直作譬喻来让人了解，使其离去后心无所怨，并说：‘宁可受到刑罚处置，不要被陈君说不好。’曾有盗贼躲在屋梁上，陈实起来拿著蜡烛，呼叫子弟集合训诫说：‘人不可不自我勉励，行为不善者未必本来就是恶人，只是习惯已养成，才会变成现在这个样子，就像屋梁上的小偷一样。’盗贼听后非常害怕，就从屋梁上跳下来请罪。陈实慢慢分析道理让他明白，并赠送他绢布两疋，要他自行改过。陈实的行为让整县受到化导，不再有窃盗发生。



### 矜孤恤寡，敬老怀幼。

【解释】怜悯孤独者，周济鳏寡者，尊敬衰老者，关怀年幼者。

【分析】于铁樵说：‘孤寡是人生的不幸，老幼是人生必经历程。怜悯、周济、尊敬、关怀等举动，也是自然而然去做的良心表现。如果不是天下最凶狠的人，没有人会把凌辱孤独、逼迫鳏寡、欺负老弱幼小当成乐趣的。然而周文王的施政，也只不过是说要哀怜孤单无依的人；孔夫子的志愿，也不过是说让老年人得到安心，让幼小的人得到关怀。为什么呢？因为善心是很容易生起的，但善事却是难以做得尽。没有能力的人，本来就要尽心尽力去做；有能力的人，就更应切实去做哀怜周济的事，并亲切地去完成尊敬关怀的工夫，不可以只是嘴里说是有心，来搪塞责任。’

【故事】周朝的鲁国有一位‘义姑’，当齐国攻打鲁国的时候，她抛弃了怀中所抱的婴儿，而抱起手里牵著的孩子。齐军问她说：‘你所抛弃的是谁呢？’妇人回答说：‘那是我的孩子！’齐军又问：‘你现在手中所抱的是什么人？’妇人说：‘是我哥哥的孩子。’齐军说：‘你为何丢弃自己所生的，而抱著哥哥的孩子？’妇人回答说：‘儿子对母亲而言是私爱，但侄子对于姑妈来说是公义。若是违背公义而偏向私爱，因而断绝了哥哥的孤儿，这是我所不愿意做的！’齐军说：‘鲁国郊外还有妇人在持节行义，更何况是国君呢？’于是撤军而回。鲁国国君听到了这件事，就赏赐她礼物，并称她为‘义姑’。

### 昆虫草木，犹不可伤。

【解释】昆虫和草木，仍然不可以伤害。

【分析】一切大小虫类都不能加以伤害，那么其它较重且大的，就可以知道了。现代人任意伤害物命，实在不知道一切会动而含有灵性的生物，也都具有佛性。正在成长的不可以折损，儒家的训诫非常明白，怎可说昆虫只是微小生物，草木没有知觉，就任意地伤害它们。《圆觉经》序文说：‘凡是有血气的，必定会有知觉；凡是有知觉的，必定是同一性。’《楞严经》说：‘如

来经常说，一切诸法所生成的型态，都是由心所变现的。一切的因果关系，世界的微尘现象，都是由心所造成的；甚至草叶的微细结构，追究根源，也都有体性。’太上垂示告诫的用意，是在开示人们对于一切有情识、无情识的生命，都要养成一片慈悲之心，使心中充满生机。

【故事一】有一次佛陀说法时，有一只蛤蟆很欢喜地跳出池子，至诚倾听，偶然被听法的人所拄的拐杖刺死了，死后生到忉利天，做了忉利天王；后来又回到佛陀说法的地方，聆听微妙义理，因为开悟之故，证得须陀洹果。蛤蟆是很微小的动物，后来也能证得很高的果位，由此可知，昆虫之类的小动物能够伤害吗？

【故事二】杭州有一位妇人生性非常凶悍，每次看到蚂蚁在厨房灶边爬行，就会拿火来烧死它们，不知烧死了多少；又常用石灰把蚯蚓的洞穴塞住。她刚生下一个儿子，还在喂奶，有一次她因事外出，回家后看到床上一片大黑团，他大吃一惊，仔细一看，原来儿子已被一群蚂蚁活活咬死。妇人伤心欲绝，不久就暴毙了。

### 宜悯人之凶，乐人之善。

【解释】应该怜悯他人因作恶所招得的凶祸，赞叹他人因行善所获得的福报。

【分析】何龙图先生说：‘凡是刚开始作恶，只因一念之差，未必无法劝导禁止；纵然恶事已造，仍有一股清明善念，未必无法救助化解。世人每每像仇人似的拒绝他们，他们虽想改过而不可得，这真是悲哀。’善是人人都喜欢得到的，但人往往妄自分别。在高位的人只想善事由自己来做，卑微的人也不希望善事全由别人做，甚至捏造不实言词来诋毁，暗中设计败坏他人的美德；这只是徒然败坏自己的良心，对他人又有何损伤呢？殊不知，人有善念善事，我若是能够激励、劝勉、赞扬他，使他的成果能够更圆满，功德行持更充足，那么别人的善行，也就是我的善行，这样便是无穷尽的功德。

【故事】于令仪在晚上抓到了盗贼，原来竟是邻居的孩子。令仪说：‘你是因为贫穷所迫罢了！我现在给你一万资金来谋生，不要再做坏事。’当小偷

离去时，又把他叫回来说：‘你家里贫穷，在深夜背著钱回家，恐怕会被巡逻的人责问。’就留他到天亮后再让他回去。这件事情他始终都没有跟别人说过。后来他的子孙相继考中进士，大家都说，这是他怜悯、劝导、感化恶人所得的果报。

### 济人之急，救人之危。

【解释】帮助他人的急难，救助他人的危困。

【分析】玄天上帝说：‘他人患难颠沛时，若能善用一言解救，这种功德，上可资助祖先，下能庇荫儿孙。’又说：‘推倒与扶持，一样都是用手；陷害和赞叹，一样都是用口。宁可用扶人的手，不要开害人的口。如能依照这句话做，前程自然会长久。’

【故事】有一个段廿八，囤积米粮有数十个仓库之多，遇到荒年的时候就想要提高价钱。官府派人向他借粮赈灾，他也答应了，但隔天早上看到饥民聚集门前等候，他却后悔而不肯发放；正当众人不停喧哗之时，他就和家人关门，拒绝外人进入。忽然天上风雨大作，把他的米粮吹散在大路上，各种色泽的米都聚集在一起，饥民争相取走，段廿八则是被雷电击毙。

### 见人之得，如己之得；见人之失，如己之失。

【解释】看见别人有所得，就如同自己得到一样高兴；看见他人有所损失，就如同自己损失一样难过。

【分析】现在的人见到了别人的得失，不能看作是自己的得失，只因一片私心为著自己，希望得到，害怕失去，便动了惟恐别人得到，宁可使人失去的念头。起初还只是为了利己而已，后来渐渐变成妨害他人。然而妒忌成功、乐见失败，这与他人之事又有何关系呢？只是徒然败坏自己的心术，而种下恶因伤害自己而已。

【故事】薛瑗在东周燕国当宰相时，不能平心待人，却妒忌他人之所得，欢喜别人有失；不愿推荐贤能，并且还心生嫉妒，使他人不得上进。结果他有

一个儿子死在监狱里，其余的都变成残废。薛瑗向孔子的学生子皋说明此事，子皋就教导他《中诫经》；薛瑗非常后悔，发誓力行经中的教诲，最后仅保住一个儿子。

### 不彰人短，不炫己长。

【解释】不要彰扬别人的短处，不要炫耀自己的长处。

【分析】别人有了缺点，就像是听到自己父母的名字，耳朵可以听，嘴巴却不能讲。然而嘴巴本来就不可以说人家得短处，而耳朵也不愿意听闻，那就更好了。大概说来，谁没有缺点，如果张扬就不免传播开来，会降低他人声望，更会使他操守堕落，这种罪过应该归谁呢？如果不是肆无忌惮的小人，就绝对不会去做的。自己若有长处，应该像擅于经营的商人，能够深藏不露最好；如果露了出来，那就会有危险。人的一生必定都有他的长处，重要的在于须韬光养晦、涵养德性、日新又新，然后才能成就德行。

【故事】唐朝永淳年间，卢照邻、骆宾王、王勃、杨炯四个人，都因为工于文章而享有盛名，人们都希望他们将来都很显贵。当时裴行俭看见以后说：‘读书人想要有远大的成就，首先要看他的器度和才识，而后才是文学或艺能。王勃等人文章虽好，却是浮躁浅薄，没有深厚的涵养，这哪是享有爵禄的才器。杨炯的个性稍微沉静，如果能够善终就算是幸运了。’后来果然如他所说。

### 遏恶扬善。

【解释】阻止恶行，赞扬善行。

【分析】大凡人们所作的恶事，并不是天性如此，只是习惯已染得很深，混乱错杂而无法挽救。有的明知故犯，有的不知而误为，当推论行为之形成时，已造成弥天罪业；追究其开始，只因一念之差。然而在寂静的夜晚，静心体会，每个人都具有天理良知，当开始走错路，恶念开始萌生时，应苦口婆心地提醒，竭力来阻止他。只要是人，谁没有良心，只要知道了，谁不想改恶向善？即使不幸已经造了大恶，我如果能够至诚地予以感化、遏制，他的善心未

必不会生出来，即时洗除千千万万的罪业。

【故事】虞舜在雷泽湖边，看见捕鱼的人互争深潭鱼群多之处；而年老体弱的人都在急流浅滩处捕鱼。他心里很难过，也去参加捕鱼。每当看到争夺的人，就掩盖他们的过失不谈；看见较为谦让的人，便会到处宣扬并且效法。过了一年，大家都把深潭鱼多的地方相互礼让。舜称赞人家的善行，只是以能让人欢欣鼓舞的心意而已，所以他的善量是无穷的。

### 推多取少。

【解释】把多的推让他人，自己则取少的部分。

【分析】兄弟之间的情义是属于天伦，钱财则是身外之物，更是应该推让。《佛遗教经》说：‘多欲的人，因为多求利益，痛苦烦恼也多；少欲的人，无所贪求和欲望，就没有这种忧患。人若想脱离痛苦烦恼，应当静观知足；而知足的方法，就是能得到富乐安稳的地方。知足的人，虽然是躺卧在地上，也非常安乐；不知足的人，纵然是处于天堂，也不会称心。’由此可知，人如果能够推多取少，自然心地平坦，面对外境都不会受其侵犯扰乱，而常常能够知足。

【故事】慈溪有两位非常要好的朋友，甲受聘在一个学馆教书，酬金九两；乙受聘到另一个学馆，酬金六两。甲高兴地说：‘我们明年都没有后顾之忧了。’乙却说：‘兄台只有大嫂在家，九两已经足够了；小弟有父母需要奉养，六两还是不够。’甲说：‘那就这样好了！’于是就把自己分配到的学馆让给乙，自己则到乙馆。当甲到达学馆后，在床下捡到一本破旧的书，里面抄有外科的药方，学生说那是以前的老师所留下来的。冬天回家时，看到几位穿著讲究的仆人仓皇叩问：‘这里有没有外科医生？’询问之下，仆人说：‘我们主人从福建调到山东任布政使，忽然背上长疮，痛苦得几乎快要死了，已经有三天了！’甲想到前阵子得到的药方，正好可以治疗这个病症，因此就随著仆人前往，照著药方用艾草熏灸，果然痊愈。布政使非常高兴，以一百金酬谢他。两人谈到因为让馆给乙而得到药方之事，布政使大加赞叹褒扬。刚巧慈溪县令是他同科中试者的侄子，就为他大力保荐，因而进入县学当生员。

## 受辱不怨。

【解释】受到侮辱也不怨恨。

【分析】侮辱到来时，应当扪心自问，如果是因自己而起，就应该接受侮辱；如果错在别人，侮辱本就不应该有，侮辱到自己，也等于没有受到侮辱，不但不应当怨恨，实在没有怨恨的理由。自古以来，凡是具有大智大勇的人，必能忍受小耻小忿，有这种气度，才能任大事成大功，这岂是心胸狭窄、见识浅薄者所能了解的。

【故事】江阴有一个夏姓富翁，当他正与客人下棋之时，忽然有一个人大吼大叫跑过来说：‘我只是欠你利钱二两银子，为何你每天都命令家人来逼我。’夏翁还来不及回答，这个人就破口大骂，并推翻桌子，搅毁棋局。夏翁笑著说：‘你想免除利钱吗？’就拿起笔写了免付利钱的字据给他，那人急忙道谢离去。客人非常赞叹他的盛德。夏翁说：‘忍为众妙之门！大凡处世待人接物，如果有人以横逆加在我身上，就像是走在荆棘中，只能慢慢地走，缓缓地解除荆棘，那些荆棘又有什么值得发怒的；又像是虚舟撞我、飘瓦打我，我若能不动心，那这个怨气便能解开。况且这个人面貌凶狠、言语激烈，必定是有备而来，恐怕会把他激成意外事故，所以宽免他。’到了晚上有人来报，说这个人死在厕所。细问原因，方知这个人因被债务逼得没有办法，才事先服毒前来，想要藉机诈财；因为感谢夏先生的宽免，不忍心诈害，所以急著回家找粪青解毒，但药性突然发作，已经来不及解毒了。夏翁听后就对天拜谢，人人对夏翁都感到敬服。夏翁若非平日修养有素，消除了心中的火气，在关键时刻怎能把持得住。忍辱固然是修身的重点，然而其次的守富要诀，也是在于学会吃亏而已。

## 受宠若惊。

【解释】得到过分的宠爱待遇，感到意外，而不知所措。

【分析】受到尊荣宠爱，虽然是分内所应该得到的，但也应该守分知足，有不能负荷，像惊喜又像惧怕的意思。因为福中有祸伏藏，太阳到了中午就开始倾斜，月亮到了盈满就开始缺损，这是不变的道理。对于君长的恩德，有如



天地一般，如果不能实实在在地努力报效，自己心中怎能安宁，那岂不是更可惊惧！

【故事】宋朝的卢多逊，在刚刚出任参政时，衣服和享用就渐渐地奢侈。他的父亲面露不悦地说：‘我们的家世都是秉持著儒家朴素的操守，你今天一旦富贵，就变得如此，还不知将来会变到什么地步呢！’卢多逊并没有听从父亲的交代，最后因事败亡。

### 施恩不求报，与人不追悔。

【解释】布施恩惠，不求回报；赠送给他人后，不再追溯后悔。

【分析】施人恩惠要求回报，这是贪心还未忘掉；赠送了又后悔，这是吝啬心还没有化除。贪吝是君子所不为。《金刚经》说：‘修学菩萨行的人，在修法上应以无贪的心去行布施。’又说：‘若菩萨不著相布施，他的福德不可思量！’由此可知，人若能以财物救济别人，而做到了内不见能布施的我，外不见受布施的人，中不见所布施的财物，这就叫做三轮体空。只要能保持一心清静，那么一斗米也可以种下无边的福报，一文钱也可以消除千劫的罪。如果稍微有希求回报的心，纵然是施舍了万镒的黄金，也无法得到圆满的福报。至于追悔这两个字，更是人生的大关键处，所做的恶事若能追悔，那么将来的恶念会渐渐停止；所做的善事若是追悔，那么将来的善念就无从生起。

【故事】从前有位官吏曾救过一个人的命，后来这个人渐渐富裕，而官吏却变穷。官吏偶然经过他家，全家人都出来拜谢，并且恭敬地留他吃喝。官吏酒酣之际大声地说：‘你若不是靠我的帮助，那么妻子婢仆，以及眼前看得到的东西，哪一样会是你的呢？现在你富有而我却变穷，这是什么道理呢？’说完就睡在他家。这个人暗自盘算著说：‘他希望我回报的心太过分了，我们纵然想要报答，恐怕也是不能满他的意；若不报答，灾祸必定降临身上，不如把他杀了。’于是就用绳子把他勒死。

### 所谓善人。

【解释】这里所说的善人。

【分析】谈到善人对善事的实践，开始于对是非要分辨得清楚，不会有所错误，智慧和勇气都能尽到，最后到达‘人我两忘’的境界，就能使仁慈与忠恕并行。况且善人在立定心志的用意方面，无论对待自己或他人，内心常存著仁义礼智信五常之德，对于各种品行、操守都能有良好的存心，对外的待人处事也能够适合时机、兼顾情理，没有一样不尽力注意的。这些就算是尧、舜、周公、孔子再来投生，也不会有不同的看法。要如何称为善人呢？因为天心是喜欢行善而厌恶作恶的，人心本来是有善而无恶，但因每每疏忽于习气和毛病，以致丧失原来的善心，所以应当善则精进、恶则改悔，这样就可以称为善人了。

【故事】明朝江西的邹子尹非常崇信三宝，辛勤地从事各种善事，举凡救济别人的患难，或是成就人家的好事，虽然是赴汤蹈火，或在寒冬盛暑，也不会推辞，因此大家都称赞他是大善人。当他病死之后来到阎王面前，心里很不服气。阎王就命令冥吏，将他的善恶簿册拿给他看。他打开簿册，就有‘名利’两个大字，凡是一生所做的善事，不是记在‘名’下，就是记在‘利’下。邹子尹这时才惭愧而服气。他醒来后告诉他人说：‘请替我遍告世间做善事的人，一定要真诚切实，把心地扫除干净。’过了五天就死了。

人皆敬之，天道佑之，福禄随之，众邪远之，神灵卫之。

【解释】人人都尊敬他，上天也会保佑他，福报官禄会跟随他，众邪都远离他，善神也会保卫他。

【分析一】‘人皆敬之’，善心是每个人本来就具足的，只要稍一触动，便会有所感应。纵然是愚夫愚妇，如果听到一件善事，大家必定都会称扬；任凭你是如何地穷凶极恶，见到善人也不敢去侵犯。这是因为良心一受到启发，自然就不能停止。大家都尊敬这个人，一定是这个善人的道德真有可敬之处，没有一个人不是这样。

【故事】宋朝的司马光，当他到皇宫去赴任时，在路上看到他的人，都表示欢欣庆幸。随便走到哪里，老百姓都聚集在道路上说：‘请您不要再回去洛阳，就留下来辅助皇上，使百姓都能过好日子。’刘大谏在朝廷为官时，天下

百姓无不歌颂他的忠心。富文忠公（富弼）骑驴经过天津桥时，市民都过来看他，整个城市为之一空。邵康节先生出外游玩时，读书人和老百姓看到他，没有一个人不是急急忙忙地跑向前欢迎他，在匆忙之中，甚至连鞋子都穿反了。

【分析二】‘天道佑之’，天道是无偏无私的，但常会与善人相随，不必说而能够巧妙回应，不必召请而会自然到来。只要能够以诚心去感应，不管在哪里，都会得到上天保佑。然而只要自己能够尽到人事，诚心不间断，终究能够感动上天。

【故事】宋朝的刘安世，上奏直言分辨朝廷大臣的邪正，又谈论到章惇是个小人，不能任用。等到章惇把持政事时，刘公即被放逐到很远的地方，翻山过海，迁移流离，没有定所。很多人都说刘公一定会死，但他竟然无事，年纪到了八十岁不曾生过一天病。当刘公被贬之时，有一个人为了迎合章惇，就请求去杀害刘公，等到他到达刘公所住的地方，正准备动手时，忽然像被东西击中而吐血暴毙。

【分析三】‘福禄随之’，躬行圣贤之道的君子，言语善、行为善，平和之气感应所致，自然有吉祥瑞应。《诗经》说：‘乐只君子，福禄申之。’就是佳祥会随著善心而来的理论。

【故事】明朝安徽凤阳的郑照，每天都致力于行善利人，有一天晚上梦见到了天府，看到天神为他设了一个位子，说：‘你本来是贫寒的命，因为行善，所以命令福禄二神跟随著你，以后你会坐到这个位子。’郑照觉悟，善念更加坚定，声名更加响亮，所到之处财富不缺，福禄紧随。子孙富贵繁衍，荣膺官禄，终生如此。后来果然尸解成仙，证得净欲真人的果位。

【分析四】‘众邪远之’，邪正是不能同时存在的，正直所在之处，邪恶自然不能容身。譬如太阳一出来，冰雪自然融化。李吉甫说：‘神明喜欢正直，若能守住正直，神明就会保佑；妖魔无法胜过美德，如果失去美德，妖魔就会兴盛，这是自然的道理。’能够充塞天地之间的东西就是正气，正气如果不缺乏，就能畅行世间，妖怪自然不敢来扰乱。所以有德行的君子，特别注重养气之学。养气主要在于治心，如果能力行清净光明，存心真诚，安然心定，妖怪就无所遁形；如果人心暧昧，那就不必问妖怪从何而来，自己的心已经是

妖怪聚集之处了，怎么能够使妖怪一见就降伏呢？

【故事】明朝的景清，要去参加会试，当他途经淳化县时，所借宿人家的主人，女儿被妖怪缠身。景清借宿在他家时，当晚妖怪竟然没有来；但当景清离开之后，妖怪却又来了。主人女儿问妖怪为何没有来，妖怪说：‘是为了回避景秀才。’女儿把这件事情告诉了父亲，父亲立刻追回景清；景清就写了‘景清在此’四个字，叫他贴在门上，妖患从此就没有了。景清为人忠实刚烈，到今天还为人所景仰。

【分析五】‘神灵卫之’，神与人都是同一个道理，一般人所尊敬的人，神明也会保护他，这就是所谓的：‘道德修养很高的人，鬼神都会钦服。’

【故事】宋朝的韩琦，有一次从成德调任中山，当经过沙河时，在前引路的人忽然回报，前面的河水将暴涨。韩琦急忙命令准备船只渡河。果然河水波涛汹涌，波浪像山一样高，船只快要淹没，随行的人都大为惊恐。这时忽然有一条神龙，在河的上流截挡大水，河水立刻平定下来，直到韩琦一行人安全渡河离去，河水仍然涨得和先前一样。

所作必成，神仙可冀。

【解释】所作的事必定会成功，神仙的境界可以有达成的希望。

【分析】世间没有做不成功的事，惟有以真实心来行善，那么人事既然契合天心，天意哪会违反善人的愿望，自然会暗中帮助，善事没有行不通的，也没有做不成的。太上是道家的始祖，所以专门以求证仙道来说明。孟子说：‘每个人都可以成为尧舜。’中国禅宗的六祖惠能大师说：‘只要能够善用这个心，当下就可以证悟成佛。’三教的圣人，为何所说的道理好像都符合这个要件呢？神仙可以希冀，佛道也可以修成，尧舜也是可以做到，何况是世间功名、富贵、长寿、男女，又有什么求不到的呢？这就要看求的人怎样做罢了。

【故事】宋朝的李端愿请问达观禅师：‘天堂和地狱，到底是有、还是没有呢？’禅师回答说：‘诸佛在无中说有的道理，就像眼中生了翳病的人，在空中看到虚妄的花一样；太尉在有之中寻求无的东西，就像在水中捞月一样。’

可笑的是，这就好像眼前见到牢狱，却不知要逃避；听到心外天堂，就要求生到那里。实在不知道欣喜与恐怖，都是从我们的心地生起的，造成了善境恶境的区别。太尉只要了悟自心，自然就没有疑惑了。’

欲求天仙者，当立一千三百善；欲求地仙者，当立三百善。

【解释】想求证天仙的人，应当积集一千三百件善事；想求证地仙的人，应当积集三百件善事。

【分析】这一节是总结上文，讲行善是成仙的方法。立，就是积的意思。说一千、说三百，是在确定行善的数目和期限，一经确定，必定可以达成，不会萌生退转的意思。天仙和地仙的差别，就在于所做善事的多少。《楞严经》说仙有十种：‘第一地行仙，第二飞行仙，第三游行仙，第四空行仙，第五天行仙，第六通行仙，第七道行仙，第八照行仙，第九精行仙，第十绝行仙。’又说：‘这些都不是依照正确的觉悟方法，而另外寻求偏路修行，心里生起妄想，只存著想要保有这个有形的身体，而在山林中人们难以到达的地方闲游。虽然可以得到千万年寿命，但是并没有脱离六道轮回。’必须进修佛法，彻悟正觉，方可永脱生死轮回。仙人吕洞宾，听到《金刚经》的‘应无所住而生其心’的道理，豁然开悟，后来遇到黄龙禅师，才能替他印证。

【故事】汉朝的钟离权，想要把炼丹的方法传授给吕洞宾，他说点铁成金可以用来救济世人。吕洞宾问他：‘最后还会再变回铁吗？’钟离说：‘五百年后仍然会变回原来的铁质。’吕洞宾说：‘这样就会害了五百年后的人，我不愿意这么做。’钟离说：‘修仙要积满三千件功德，就凭你这一句话，三千件功德已经圆满了。’

苟或非义而动，背理而行。

【解释】如果有人违反道义而动了恶念，违背道理而做了恶事。

【分析】从这一节到‘死亦及之’，是详细说明作恶召祸的事。这两句话是总括作恶部分的提纲，和前面的‘是道则进，非道则退’相反。古人说：‘人的性情就像水一样，社会上的规矩礼法就是堤防，堤防如果不坚固，必定会

崩溃，水就到处奔流；人的性情如果不加以控制，那就必定会混乱而没有纪律。所以要去除情欲，息灭妄心，禁止邪恶，不可以有一点点姑息，而忘记了规矩。’

【故事】索靖虚非常地好学，并没有答应州郡的邀请，太守阴澹曾亲自拜访他，与他谈了一整天而忘了回家。太守回去之后感叹地说：‘世人所认为的富裕，并不是本性中的富贵，而是眼睛喜欢看五彩美色，耳朵沉溺于美好音声。索先生放弃众人所喜欢的，而喜欢众人所放弃的义理；虽然身居尘俗之中，但心念却安住在义理上，哪会因为外境而动摇他的心念。’索先生对于义理看得非常清楚，所以能够守住它依循它，这是出于自然的表现。

### 以恶为能。

【解释】以行恶为能事。

【分析】这句是专就人事上说的。人性本来是良善的，你却以作恶为能事，这是失去性善的本体了。‘以恶为能’这四个字，是千万世以来大大小小的恶人造恶的根本，所以才列在诸恶之首。人纵然极为愚笨，也不会甘心成为恶人，但也没有人不想成为能人，只因错认这个‘能’字，所以愈做就愈偏差。刚开始时说：‘能干的人有用，不能干的人没有用；能干的人别人会害怕而不敢欺负，不能干的人到处受人欺负。’等到久了之后，自己也知道所做的坏事，于是堂而皇之地以恶人自居，而且不再避讳了，并且还会以美名来自我文饰。

【故事】唐朝的鱼思嘬，为人非常机巧、聪明，武则天想制造一种小匣子，让人揭发隐私。工匠中没有人能够制造出来，但鱼思嘬却造得很符合武后的旨意。后来有人在小匣子中投书密告，说鱼思嘬曾在扬州为徐敬业造过刀轮，用在战场上冲锋陷阵，杀伤许多朝廷官兵，于是他就被判处死罪。

### 忍作残害。

【解释】忍心去作残害生物的事情。



【分析】这一句话是专就物命上说的。上天有好生之德，你却忍心做出残害众生的事。残害物命是最大的恶事，而动机若更出自于残忍心，那么任意所至，就没有一点恻隐怜悯之心了！诸善的根本就在于慈心，诸恶的根本则在于残忍；去除残忍而存留慈心，要成就圣贤佛仙的事功就在此处。贪生怕死、爱恋亲人故旧、对于痛苦有所知觉，这些现象，动物和人类是一样的。只是人类具有智慧，动物缺乏智慧；人类能够说话，动物无法说话；人类的力量强，动物的力量弱而已。现代人要办一餐食物，不止是杀一条物命，例如鸠鸽鹑雀之类，要杀十多条命才能做出一道肉羹；若是蚌蛤虾蚬之类，要做出一道羹就须杀百条生命。又有爱好美食的人，有时从远地得到珍禽异兽，有的要先准备等候烹煮，有的以活蟹放入酒糟腌渍，有的养鱼制造美味，有的燃炭烧烤，有的刺血生吞，有的剖腹取幼胎来吃，有的剥皮剖壳。利用各种方法来造作残害众生的事，使其饱受煎熬。如果吃得饱就洋洋得意；若稍微慢一点，就怒骂厨子。我们只要深深体念，痛切思量，这实在是令人害怕、悲伤的事。

【故事一】许真君从小就喜欢打猎，有一天遇到一只小鹿，就把它射杀了。旁边有一只麋鹿，过去用舌舔小鹿，过了一段时间，小鹿并没有活起来；于是悲伤得跳跃而亡。许真君就剖开麋鹿，看到它的肠子寸寸断裂，于是丢下弓箭感叹地说：‘真是悲惨呀！天性的亲情至爱，连动物也都到了这种地步。’于是出家学道，济人利物，终于证得仙果。

【故事二】唐朝的张易之制作了一个铁笼，把鹅鸭放进里面，从中燃起炭火来烧烤；旁边用一个饮器，里面放进五味汁。鹅鸭绕著火行走，口渴时就喝五味汁，汁喝完了又加火，最后它们的毛都脱落，而肉也烂了，他就取下这些肉来吃。后来他被宰相张柬之诛杀。

### 阴贼良善。

【解释】阴谋贼害善良的人。

【分析】阴贼就是阴谋贼害，例如暗箭伤人，这是最难防备的。而且人是我所害的，而我却不用担负害人的恶名，这种人比山妖水怪还要可怕。这种方法施于一般人尚且不可以，如果是加在善良的人身上，那就更是不行。因为善良的人是众望之所归，在一个国家里，全国都会敬重；在一乡之中，全乡都会

敬重，怎可阴谋贼害他呢？

【故事】唐朝的李林甫为人阴险，让人难以捉摸，时常贼害善良，所做的恶事不胜枚举。当他快要败亡之时，看见一个鬼类，长得牙齿像锯子，手爪像铁钩，全身都是毛，眼睛像闪电，用手击打他。过了没有多久，李林甫就七孔流血而死。死了之后，朝廷下令除去他的爵位，打断棺木，斩杀尸体，将他的子孙流放到岭南地区。到了宋朝淳熙初年，汉州的一位女子被雷电击毙，身上有朱笔有著：‘李林甫为臣不忠，阴贼善良，三世为娼，七世为牛，报讫永堕水族。’

### 暗侮君亲。

【解释】暗中欺骗君王或父母。

【分析】暗是人所看不到的地方，侮是欺骗。这句是专为喜好声名及故意违反常情，以表示自己高超的人说的。君王和父母的恩德如同天地一样，如果领了君王的俸禄，却怠忽职守、贪图利益、徇私苟且，或是奸诈阿谀、任意欺瞒，这种存心不能够让君王知道的，就是暗中欺瞒君王。如果奉养不够诚恳，立身处世品行不佳，或者掩饰对父母的违逆，这种存心不能够让父母知道的，就是暗中欺瞒父母。不忠不孝的人，是有害教化，背离正道，死后会到酆都冥府去受刑，这是必然不可避免的事。

【故事一】明朝的宣宗皇帝，喜好作词赋诗，经常命群臣跟著唱和。某位学士自以为才学很高，每次奉旨作好了诗，就说：‘这么好的诗，皇帝不但作不出来，怎么能够看得懂！’不久，因为诗中的字冒犯了先帝的名讳，语句涉及讥讽，犯下不敬的罪名，而被革除了官职。

【故事二】有兄弟两人，每五天为一轮，奉养母亲。哥哥家境较穷，弟弟较为富足。哥哥奉养母亲，连稀饭都难以供应。有一次轮到他奉养，却缺少了两天的食物，他就告诉母亲先到弟弟家吃，以后他会补足。母亲就前往弟弟家，说明哥哥的意思，但是弟弟却叫妻子把饭藏起来，坚决拒绝给母亲吃，母亲就流著眼泪回去。这时忽然雷电大作，把这对不孝的夫妻都打死。

## 慢其先生。

【解释】轻慢教导我们的师长。

【分析】所谓先生，就是传授道理、教导学业、解除疑惑的老师。父母亲生下了我的身体，更须倚靠先生来成就我的学业，所以对他的尊敬要和对待君王父母一样重要。现代人请老师教育孩子，往往只是流于形式，吝啬钱财、欠缺礼数，甚至出言不逊，礼貌违反常态，故意轻视老师，这种人和禽兽并没有差别。至于做先生的，是要开启后辈的智慧，使他们做好人，甚至成圣成贤，这种阴德最大，怎么可以接受了人家的酬金，却放纵人家的子弟而不严管勤教，致使子弟有不能成材的危险。甚至有的还代替弟子作功课，欺瞒他的父兄，只是为了贪图财物衣帛，帮人贿赂买取功名，不知道要受到什么样的报应？

【故事】有一户农家生了一个儿子，希望老师教导孩子读书的心意非常地殷切，但他对待老师却非常随便而不尊敬，饭菜只有简单的蔬菜，礼金也给得很少。老师尽心教了很久，但是孩子阅读他人文章时，都能够清楚地了解，等到自己做文章，就没有一篇可取的，这实在是一件奇怪的事。后来这孩子只好从事农业，无法进取功名。

## 叛其所事。

【解释】背叛自己所应服事的上级长官。

【分析】事，是指在下位者奉事在上位的人，例如下属对长官，士兵对将帅，仆妾对于主人都称为事。所谓叛，不一定是很明显的背叛违逆，只要是上级危急时不主动帮忙，利害关系不去关心，就叫做背叛。

【故事】三国时代的吕布，奉事丁原就像自己的亲长，后来却替董卓杀害丁原。既已奉事董卓，并发誓成为义父，竟又替王允杀他。后来他被曹操的军队捉住，曹操原想让他活命留用，但是刘备却说：‘明公难道没有看见吕布是怎样对待丁原和董卓的吗？’曹操于是醒悟，就下令缢杀吕布。

## 诳诸无识。

【解释】欺骗愚昧无知的人。

【分析】没有见识的人，正是应当要随事提醒，用义理来警告他，用善恶观念来启发他，使他能够觉悟，不致因为迷惑而堕落。怎能因为他们容易欺骗而诳诈他们呢？《楞严经》说：‘迷乱没有知识的人，使众生产生疑惑而误导，死后应堕无间地狱。’

【故事】从前有三个人结伴同行，当走到河边时正好河水暴涨，但舟却停在对岸。其中一个较为愚笨，其他两人就诱使他脱掉衣服，游到对岸取舟。傻子就在湍急的水流中出没，获得了救渡，又撑著舟过来渡其他两人。这两个人登上舟后，傻子忽然腹痛要拉肚子；等他下了船之后，另两人立刻向他挥手说：‘天色已经黑暗，不能再等候你了！’于是就撑舟离去。不久，水流变急而把舟打横，全都翻覆溺毙，而傻子在岸上却是好端端的。

## 谤诸同学。

【解释】毁谤在一起学习的人。

【分析】同学之间的友谊，感情就如同兄弟，何况朋友是五伦之一，怎么可以随便加以毁谤，存著满肚子的暴戾之气呢？佛陀说：‘朋友之间相处，彼此都有五件事情要互相关心：第一、彼此若作恶业，应当互相劝止；第二、彼此若有灾难疾病，应该互相看顾调治；第三、彼此若有不为人知的秘密，不可以向外人说；第四、应当互相尊敬赞叹，不要断绝往来，也不可以记怨；第五、彼此贫富不一样，应当扶持帮助，不可以互相诽谤。’

【故事】宋朝的郭贄，刚刚开始作赋就颇有名气；他的同学李勉却妒忌而毁谤他，因此连续参加考试都没有考上。后来郭贄先考上，接著又考上贡生举人，而李勉才以‘明经’被选上。放榜当天，李勉非常惭愧地回家去。郭贄听到了，就赶快把他追回来，于是才又考上。可见毁谤是无法损伤别人的，只会使自己变得刻薄罢了。

### 虚诬诈伪。

【解释】用虚假、诬陷、诈骗、欺伪的手段，来攻击他人。

【分析】一点根据都没有叫做虚，不合事实而毁损他人叫做诬，用欺诈的计谋蒙骗他人叫做诈，用违反常理的方法欺骗世人叫做伪。分开来说是四种情况，合起来说就是不诚实。真诚是上天的真理，以真诚来思量是为人之道，现在却舍弃真诚而虚诬诈伪，这不是违逆天道而失去人道吗？这种心态实在是太辛苦了，这种行为也是太危险了，这实在是天下第一等薄福之相！这种人将来若不堕入畜生、饿鬼、地狱三恶道之中，他将到哪里去呢？

【故事】宋朝的赵廷臣，以诈骗手段约定洞戎族投降，竟将洞戎族的代表灌醉后杀害，对外却说他们是要叛变，并据以向朝廷邀功，因此升到显赫官位。后来梦到被杀者说：‘我是来报复你的诈骗行为的。’后来他生下一个儿子，年纪很轻就考上科第，但突然因为发狂叛逆而违犯国法。赵廷臣和他的妻子，都被流放到岭外，被洞戎人杀害。

### 攻讦宗亲。

【解释】揭发宗亲的隐私或过失，而加以攻击。

【分析】同姓叫做宗，异姓叫做亲。虽然有远近亲疏的不同，其实都是和我有切身关系的人，应当要以亲爱忠诚来对待他们。遇到患难时应该共同来承担，遇到贫困时要互相接济；家丑要互相掩藏，外侮要共同抵御。怎可彼此争夺，丝毫都要计较，忿恨压夺，等待机会攻讦对方呢？折断树枝就像伤了树的心，砍断树根就等于斩断树的脉，这是值得警惕的。

【故事】春秋时，齐国宰相晏平仲，生活非常节俭，齐景公以为他隐藏国君对他的赏赐，因而责问他。晏子回答说：‘自臣承蒙陛下的提拔而显贵之后，我父亲家族中的人，没有不乘马车的；母亲家族中的人，没有不丰衣足食的；妻子家族中的人，再也没有饿死、冻死的；齐国读书人等待臣供养吃喝的，就有三百多人。臣这样的做法，到底是隐藏陛下对臣的赏赐，还是彰显陛下对臣的赏赐呢？’

### 刚强不仁。

【解释】刚烈强横，没有仁道。

【分析】孔子所取的刚毅，主要是在谈理性；太上老君所要戒除的刚强，是指动了气。医学上说肢体麻木不能动作的病症，叫做不仁，这是因为它不知道痛痒的关系。喜欢刚强动气的人，待人接物时没有一点感情，心中都是带著杀机，就是俗话所讲的铁石心肠，怎么会有仁心呢？然而刚强没有不被摧折的，若在吃过几次大亏之后，就会渐渐转化而柔弱，这是刚强者的万幸。

【故事】宋朝张汝庆当提刑官，每次审问囚犯时，不管犯罪的轻重，一定会把所有的刑罚都施加在犯人的身上，称之为‘打一套’，接受讯问的人都称呼他‘阎罗催到’。后来他任期做满要回家乡，当船只暂停在高邮时，晚上梦到几百个人，头破腿断，围绕著他索命。回家以后，白天竟然看到了厉鬼，因此七窍流血而死。

### 狼戾自用。

【解释】凶狠乖张，自以为是。

【分析】凡是一个人做事情，能参考别人的意见，就是有智慧的人；如果一味地固执己见，就是个愚痴的人。固执己见尚且不可，何况是凶狠乖张。佛陀说凶狠乖张的人就像是一匹恶劣的马，这是说很难加以调伏。人如果凶狠乖张，一切都不顺从，自以为是，不肯服人，那么善友和有智慧的人，谁会来亲近他，善言至理，谁会来告知。造恶招过的原因，没有比这个更严重的。

【故事】宋朝王安石心量狭窄嫉妒他人，假装行善掩饰恶行，帮助同党排除异己，强行辩解不明事理，还以皋陶、夔龙、后稷、契等圣人自居。他所推动的政务，常会败坏人才；所提倡的学术，也都毁坏人心。刚开始时，他与朝中的几个贤人还能和睦相处，后来因为推行了新法，而与他们意见不合，就极力排斥、贬放他们。他的儿子王雱甚至还说：‘只要把韩琦、富弼的首级砍下来，新法就能顺利推行。’后来因为攻击他的人很多，他更加骄傲、凶狠、放



纵、怪异，竟然说：‘天变不足畏，人言不足恤，祖宗之法不足守。’这时他已经罪重恶满，独子王雱的背部长毒疮而早死。王安石悲伤不已，屡次向神宗告病求去；神宗后来也很讨厌他，就免除他的职位。这时他上失宠信，下悲绝嗣，中为人厌；以前被他排斥放逐的贤人相继掌权，把他推行的新法全部废除，他因此惭愧恐惧而死。

### 是非不当。

【解释】对于是非的判断不妥当。

【分析】真正的君子，是要扩大仁义根本、稳固礼义防线，就能公正地判断善恶，允当地认定是非。是非对于一个人，是关系到一个人的善恶；对于一个乡里，是关系到这个乡里的利害；对于天下，关系到天下的安危，怎么能不谨慎！若是轻率地认定是非，这不就是一种是非吗？

【故事】宋朝的蔡京在当宰相时，把司马光、苏东坡、程颐、王献可等一百二十人，认定为奸党，奏请皇帝下诏书，把他们的名字刻在端礼门的石碑上，还命令各州县比照办理。老百姓为此感到不平。不久，石碑就被雷电击碎，蔡京也因事败被贬而流放致死。

### 向背乖宜。

【解释】对于应该亲近或远离，处理得很不恰当。

【分析】向是指应当趋向的，好人好事是应当趋向的；恶是应当违背的，邪人邪事是应当远离的。趋向邪人邪事而背离正道，这就叫做乖宜。为了一时的疏失，而导致终身的身败名裂，可以不谨慎吗？

【故事】宋朝的刘贇，曾经论及王安石‘助役法’的十种害处，王安石责备他向背乖宜，并请皇上下令司农寺诏命刘贇来分析反对的理由。他说：‘臣所趋向的是忠直，所背离的是邪佞；所趋向的是义，所背离的是利；所趋向的是君父，所背离的是权奸。如果因此而获罪，是臣罪有应得；但“助役法”终将危害到天下，愿陛下不要忘记我的话。’大家都为他所说的话感到吃惊，但

他却不顾及后果，后来位居宰相。

### 虐下取功。

【解释】虐待下民以冒取功劳。

【分析】蜡烛遇到了黑夜，就能成就破除黑暗的功劳；船只有了水，就成就载物的功劳。大概说来，水一到就能成为渠，功劳自然显现，本来就不须刻意去争取。如果刻意去争取，那么凡是做将军的放纵军队去抢夺杀掠，做官的人妄自增加粮税、劳役，做法官的加重犯人的罪刑，都可以不必顾虑、爱惜而任意去做。但这都是以百姓辛苦努力的血汗，来换取个人的功名，功劳是得到了，不过只是升官，但是灾祸却会随之而来，哪里只是杀身之祸，再笨的人也不至于这样做。难道没有看过古人的例子吗？宋朝曹彬攻下江南时，不滥杀一个人；汉朝汲黯假传圣旨，开仓济助灾民，救活了几万人；汉朝的于定国担任廷尉时，百姓自然没有冤屈。在当时，他们何尝不是国家的第一功臣。

【故事】唐玄宗时，日常的开销愈来愈大，又不愿从旁处匀支补充。当时户部员外郎王 知道皇上的意思，就刻意剥削百姓，每年进贡额外的钱财多达百亿万，储藏在国库供皇上使用。皇上以为他能够使国家富裕，提拔为京畿采访使，随即升任户部侍郎京兆尹，然而朝廷上下都对他感到十分埋怨。不久，他受到弟弟王铎的案子所牵累，而被皇上赐死。

### 谄上希旨。

【解释】谄媚上级长官，以迎合他的意旨。

【分析】谄是奉承，希是赞助。在上级的主意尚未决定之前，还有挽回的机会，这时若有人逢迎讨好，就会坚定意向而不可转变。这不只是臣子之于君王，例如部属迎合上司，地方上有势力或有功名者迎合官府，吏役迎合主官，奴仆婢妾迎合主人等等都是。凡是居于上位的人，事事都应依循道理，不可贪图自私自利，使人有机会图谋；在下位的人，又怎么可以希求不合理的功名，想侥幸获得不义之财。如果只知迎合意旨、鼓动他人，卑躬屈膝、奉承巴结，只是徒然丧失自己的良心，结下无穷的怨业。

【故事】明朝宣德年间，朝廷曾经派遣太监王三宝乘船下西洋，求取希世珍宝。天顺年间，又有人向皇上建议再度派船舰下西洋。朝廷命令兵部调出上次的档案簿册；当时项忠为兵部尚书，就命令属下造册。兵部郎中刘大夏知道这个消息，就先到库房内将档案藏匿起来，使得奉命调阅的人找不到。于是这个建议就慢慢消失了。项忠就责备部属说：‘档案明明放在库房里面，怎么会不见呢？’刘大夏微笑著说：‘前次下西洋所花费的钱粮高达数十万，死伤的军民不知有多少；纵然求到了宝物，对国家也没有好处。这是一件坏事，做大臣的应当劝谏。旧的档案若还存在，也应当把它销毁，以除后患，怎么还要追问有没有呢？’项忠听了刘大夏的话，立即向他谢罪说：‘我的见识浅薄，未能想到这么深的道理；您这一席话，阴德足以感动上天，我这个位子应当是属于您的。’后来刘大夏果然当上兵部尚书。

### 受恩不感。

【解释】受到人家的恩惠，一点都不思感恩。

【分析】受到了一餐饭的恩惠，古人必定要回报；就算无力回报，也一定念念不忘。《大智度论》说：‘受恩惠而不知感恩，此人连畜生都不如。’但恩惠有较大的，一是天地恩，二是父母恩，三是国家恩，四是师长恩。若有人糊里糊涂度过一生，没有报答四种大恩，却沾沾自喜于报答私恩小惠，这只是舍本逐末，并非报恩的人。

【故事】唐朝的史无畏和张从真是好朋友，他的家里很贫穷，张从真就经常接济他的生活，并给他钱去做生意。几年后他发财富裕了，而从真家中却失了火，家产全部被烧光；从真求助于无畏，无畏竟不顾以前的恩情，这时从真只有对天感叹。忽然天空起了乌云，震雷击在无畏身上，于是他变成了牛，有朱红的字在腹部：负心史无畏。过了十天，他就死了。

### 念怨不休。

【解释】惦念仇怨，从无停止。

【分析】弑君杀父的深仇、离散骨肉的怨恨，君子自然有以直报怨的方法。至于私仇小怨，可以用理性排除，可以看情面原谅，这样就可以化解。如果念念不忘，那怨怨相报，哪有停止之时。

【故事】唐朝李德裕做宰相时，结下不少冤仇。后来他被贬官，流放到珠崖（海南岛）。他有一次看到佛寺墙壁上挂了十几个葫芦，就询问寺僧。僧人说：‘这都是人的骨灰，在太尉李德裕当权时，因为得罪了他而被贬放，就死在这里。老僧怜悯他们，就焚化他们的遗骨，等他们的子孙来领取罢了！’李德裕听了，吓得一直倒退，心痛而死。

## 太上感应篇汇编白话精简本·卷三

轻蔑天民。

【解释】轻视欺侮人民。

【分析】唐太宗说：‘人民是国家的根本，道德是做人的基础。道德如果积得厚，人民就会感怀；人民生活安定，国家就能巩固。所以身为君王者，若有仁厚的道德，那么人民归向他，就像是归向父母一样。所以能得到土地和财货，那是很自然的道理。’由此可见，从古到今的圣王，尚且都不忍心轻视百姓，更何况是那些代理君王治理人民的地方官吏，可以不去体会这个道理吗？

【故事】宋朝的郑清臣，个性尖酸刻薄，在当槐里县令的期间，虐待县民。等到他要离任时，县民都拦路吐痰咒骂他。郑清臣就以属民侮辱长官的罪名奏报朝廷，宋真宗说：‘为政在于得到民心，民心如此唾弃你，那就可以了解到你的政绩，你还敢抱怨人民而随意奏报吗？’郑清臣因而被朝廷定罪贬官。

扰乱国政。

【解释】扰乱国家的政务。

【分析】国家平时就要培养和平的福报，不可以任意变更政策；即使有所建设和变革，都必须十分详细谨慎；若只凭个人的私意，随便提出改变的议论，那么有了一番新的措施，就会有另一番的扰乱侵害。况且祖宗既定的法则，相关单位已经奉行很久，百姓也都习惯了，觉得很方便，何必频频变更而造成扰乱呢？

【故事】唐朝的李林甫，为了要推广宿卫兵的 骑法，不顾朝廷上下议论纷纷，却仍然坚持己见，使唐朝兵力一蹶不振。宋朝的王安石创行新法，政令繁琐急迫，因而扰乱民心，宋朝的元气从此衰落。这些都是扰乱国政所衍生出来的祸害。

### 赏及非义。

【解释】不合义理地奖赏无关之人。

【分析】用奖赏的方法，是为了崇尚道德、酬报功劳，是国家激励、劝导人心的重要制度。不该赏而赏叫非义。颠倒是非、废弛法纪、助长恶念、偏袒徇私、起用奸邪、罢黜正直，这些最容易干犯天怒。所以负责进爵奖赏的人，能不小心谨慎吗？

【故事】东周时的晋文公，有一个曾经跟随他流亡的侍臣说：‘大王所推行的三种赏赐，我冒昧地请问您，为何没有奖赏到臣下呢？’文公说：‘以仁义引导我，用德惠劝进我的人，这可以接受上等赏赐；辅助我推行仁政，因而立国的人，这能够受到中等奖赏；为了我的安全而流血流汗者，这就接受第三等奖赏。如果只是以劳力来服侍我，却不能弥补我的缺失的人，要在三种奖赏之后再奖赏，现在就要轮到你接受赏赐了。’晋国的人对他的这种作为都非常欢喜，所以终能称霸诸侯。

### 刑及无辜。

【解释】刑罚到不相干的人。

【分析】刑罚是用来惩治恶人的，圣人不得已才会制定，本来就不是吉祥

之事。纵然刑罚得很恰当，尚且要加以怜悯，不可以欢喜。所以古人都会谨慎施用刑罚，一定详细审查，明确辨识；若是滥用而波及无辜的人，不仅会失去听讼时的公正判断，而且违背上天好生之德的本意。

【故事】李龟正担任司法断案的工作已经很久，有一天出门到了三井桥，看到十几个人披头散发，口中直喊冤枉，逐渐地逼近他。李十分害怕，即走近路返家，告诫儿子说：‘你们将来做官，不要担任审案的职务；以我清廉、谨慎时存畏惧的态度，一切都依据既定的律法，还会冤枉那么多人，现在后悔也来不及了！’不久他就死了。

### 杀人取财。

【解释】杀害人命以夺取财物。

【分析】杀人夺财的恶行，不一定是强盗所为的。像贪官污吏非法取财，将人害死在刑罚或牢狱之中；有钱人喜好财货，在他人穷困时加以迫害；残忍的人为了图谋财货，害人于危险困难之处；庸医为了贪财，在病人性命危急时致人于死。这些都是因财而起，他们杀害人的结果都是一样的。这些人没有不被厉鬼索命而亡的，而他们所夺取的钱财不也终归乌有吗？

【故事】长江一带有一个船家龚撰，乘著大风吹袭时把一位富商推挤下水，而夺取他的钱财，因此成为富翁，居住在维扬。他生了一个儿子，长大后视父亲如仇人。龚撰非常生气，就去叩问乩仙。乩仙说：‘庚子八月西风恶，扬子江中波浪作；二十年前一念差，贵君试把心头摸！’龚撰听了大为惊吓，弃家而去，最后不得好死。

### 倾人取位。

【解释】设计害人以取得职位。

【分析】世间的一官一职，都是有天命的。做部属的平时修善，就可得到高官显要；平常人行善，也可得到官禄。若以阴险手段害人以夺取职位，那么害人者还是会为人所害；夺取别人职位的，最后也会被别人夺走。报应之快，



短期间就可以看得到。

【故事】宋朝的弥德超，看到枢密曹彬的功勋与声望都很大，就诬告他图谋不轨，曹彬因此被罢黜，而弥德超则官拜枢密使。不久，赵普竭力为曹彬辩解洗冤，皇帝终于恍然大悟，就把弥德超放逐到远地，而像以往一样对待曹彬。

### 诛降戮服。

【解释】诛杀投降的人，屠戮顺服的人。

【分析】用兵是凶恶之事，战争是危险的事，圣人不得已才会使用；所以古人遇到杀敌很多时，会以悲哀的心境怜悯他们；当战争胜利时，就以隆重的丧礼来埋葬死者。至于投降归顺的人，更应该怜悯、安抚与劝谕。如果对方已经投降顺服，却又杀害他们，忍心犯下杀业，这种祸患是很大的。

【故事】汉朝的李广，手臂像猿猴一样灵活，擅于射箭，匈奴都非常怕他，称他为飞将军。然而他却时运不济，一直都无法封侯。他对相士王朔说：‘我李广自少年从军，和匈奴作战时无不奋勇在前，追击匈奴时也没有不参与的；然而比我晚从军的后辈都封侯了，惟独我不能，这到底是什么原因呢？’王朔说：‘将军有没有做过足以让您觉得遗恨的事情呢？’李广回答说：‘曾经有八百个投降的胡人，我全都把他们杀了，我对这件事非常悔恨。’王朔说：‘灾祸莫大于杀死已经投降的敌人，这就是您不能封侯的原因。’后来李广出征时迷路，因而自杀身亡；他的孙子李陵，也因战败被虏而投降，导致被抄家灭族。

### 贬正排贤。

【解释】贬抑正直的人，排挤贤能的人。

【分析】正人君子、贤良之士，都是国家的栋梁，本来就应该予以重用，朝廷中才会有人才，使国内外知道畏惧而不敢侵犯。如果忌讳他与自己不同道，就多方予以排挤，这种障碍贤良、祸害国家的罪过太大了。须知，世有伯

乐，才有千里马；千里马常有，而伯乐不常有。人才的遭遇，道理也是一样。假使在位掌权者都像伯乐一样，懂得发掘人才而善用之，那么有道德、心量大的人，就可以让他当宰相；识大体的人，便可用他作谏官；有谋略的人，便可付与兵权；操守廉洁的人，便可以让他掌管钱粮；爱护人民的人，便可以作郡守或县令。如此，政府中的大小官职，都能由适当的人才担任，那么国家一定会兴旺。

【故事】唐朝的卢杞很讨厌颜真卿，一直想要排挤他。恰巧当时李希烈叛变，卢杞就向皇上启奏：‘只要派出温文尔雅的重臣，向李希烈说明利害关系，就可以不必动用军队而使他臣服。颜真卿是三朝重臣，忠心正直、刚毅果决，享誉国内，受大家信服，他是最恰当的人选。’皇上因此同意了他的建议，下诏派遣颜真卿去安抚李希烈。后来李希烈要留颜真卿当宰相，颜真卿不从而被杀害。历史上德宗逃至奉天避难的‘奉天之变’，实在就是卢杞所造成的。后来李怀光弹奏卢杞残害忠良、狡滑奸诈、误国殃民。卢杞因而被贬，流放到新州而死。

### 凌孤逼寡。

【解释】欺凌孤儿，逼迫寡妇。

【分析】这句话的意思，在前面‘矜孤恤寡’已经提到，太上劝诫矜恤孤寡于前，又禁戒凌逼于后，反覆叮咛，用意恳切。因为孤儿寡妇是人生的不幸，为天地所重视，怎可乘其无依无靠时欺骗、迫害呢？或是侵夺他们的财产，或以诡计差使劳役，依仗权势恐吓，迫使孤寡流离失所，冤屈无处控诉。暂且不论鬼神的暗中视察，将来的报应绝无宽贷，但也要想到孤儿也是人子，寡妇也是人妻，请以自己的妻儿与其立场交换，反过来想一想就知道了。

【故事】方城的巩固，与周姓富翁为邻，周家忽然男女都死亡，只剩下老妇人和年幼的孙子。巩固就办了酒席请他们，骗说：‘你和孙子人单力弱，光靠这些产业生活并不是好办法，不如把财产都卖给我，我负责抚养你们婆孙。’老妇人非常高兴，就和他立下契约，价格不到时价的一半。巩固才拿到契约，立刻逼迫他们搬离。巩固梦到一个人责骂他说：‘你谋夺我的家业，赶走我的妻孙，我已把此事上告天帝，明年你们全家都会死去！’第二年，盗贼

来了，巩固全家果然都被杀死。老妇人和孙子因为没有家业，所以免除了这场灾难，后来所有的产业又归还他们。

### 弃法受贿。

【解释】抛弃法令，接受贿赂。

【分析】从‘弃法受贿’到‘见杀加怒’，都是就官府审案来说的。凡是衙役书吏，也在其中，并非专指审案的官员。太上说曲直轻重，首先说到弃法受贿，因为曲直轻重本来就有依循的法则，只因想得到钱财，所以才任意接受贿赂者的请求而去颠倒它。好像没有法律的存在，随意地判定犯人的死生，使人民无所适从而不知所措；难道没有想到，这样会导致天怒人怨，而遭到奇祸之报吗？

【故事】侯鉴担任江夏令时，与一位僧人有交情，只要有空必定会去拜访；每次拜访时，僧人必已准备招待事宜。偶然有一天去拜访，僧人却延迟接待，也未准备饭菜。侯鉴问他原因，僧人说：‘您每次来访时，土地神一定会事先通报，这次却没有，所以才来不及准备。’侯鉴听了非常害怕，就请僧人问土地神不通知的原因。当天晚上，僧人梦到土地神说：‘侯鉴本来可以当到宰相，但因最近接受了胡氏六十两银，冤枉断下一件案子，上天已经削除他宰相的职位，只能做到监司，和我没有统辖的关系，所以才没有通报。’

### 以直为曲，以曲为直。

【解释】把理直的变成理曲，把理曲的变成理直。

【分析】两造诉讼人在官府打官司，曲直尚未确定，生死的定夺全在审判者一句话，怎可轻忽呢？现在却将曲直颠倒，这不是因为接受贿赂，就是徇私枉法，否则作出轻率鲁莽的决定，这里必定有一个原因，哪里适合当官为人民的长上呢？

【故事】赵时担任无为州的教授，梦到有一个囚犯对他说：‘我不幸被祖翔害死。’赵时说：‘祖翔精通法律，又廉洁谨慎，怎么会冤枉你呢？’囚犯

说：‘我的死虽然不是祖翔的本意，但是他一时的怀疑，所以导致曲直不分，最后把我判处死刑。我所怨恨的不是祖翔又是谁呢？我已向阴府提出告诉，祖翔活不久了！’一个多月之后，祖翔果然就死了。

### 入轻为重。

【解释】应该判轻刑的，却判了重刑。

【分析】《书经》上说：‘对于犯罪的事实若是感到怀疑，就应该轻判。’又说：‘宁可有判轻的失误，不可有判重的失误。’但居然有判官把轻罪判成重罪，圣人体恤罪犯的心意哪里还存在呢？人命关天，审案官员最应留意。世上有诬赖的情节，这是极为惨酷的。

【故事】李若水担任淮南的司理，当时有五名强盗事败被捕入狱，并与一位僧人结党。这五人在执行死刑后，僧人才出现。僧人说：‘我实在不曾做过强盗。’李若水此时应可从轻发落，但他却坚持强盗的话是真实的，就用残酷的刑法杀死他。一个多月后，狱卒李能无缘无故大叫：‘和尚！这不干我的事，这是司理特地驱使我做的。’说完就死了。第二天推司刘元也死了。又过了一天，李若水暴毙而亡。县府这一些人几乎都死光了。

### 见杀加怒。

【解释】看见有人被杀，非但不予哀怜，反而更加愤怒。

【分析】曾子说：‘如果察知事情的真相就应该哀怜他，而不可心生欢喜。’这是说有罪的人，当他受到刑罚时，应当体谅他犯罪时的情况，不可轻率地加重罪刑；况且死者不可能再复生，虽然他是自作自受，然而看到他受刑被杀，心中应该感伤，正要为他掩面哭泣都来不及，为何还要加怒于他呢？这种心肠实在是太残忍了。至于家禽、兽畜、鱼类被人宰杀时，更应该怜悯它们的无辜；若见被杀还加以嗔怒，这种人只不过是个残暴酷虐、嗜好杀生的恶人罢了。

【故事】明朝的刘锡元，曾梦到一人拜求他说：‘我是宋将曹翰，过去在

唐朝曾当过小官，因为听闻法师讲经有悟，就设斋供养，从此感召福报，生生世世做人，渐积善因。到了宋朝担任副将，因为屠城滥杀的缘故，尔后都出生为猪，以偿还杀债。曾经在往年，佃户以我来抵偿欠您的佃租，蒙您怜悯，让我活了下来；现在我又到这里偿债，所以特别前来求救。’刘锡元说：‘用什么方法救你呢？’曹翰说：‘禽兽每当被宰割时，真是痛苦难忍，只有听到念佛的声音，才可以解除痛苦。希望您凡是见到牲畜被宰杀，或是被烹煮之时，能够发大悲心，只要念阿弥陀佛，或持大悲咒、准提咒，不但能解除我的痛苦，且有超脱之益。’说完，悲伤道谢离去。

### 知过不改。

**【解释】**知道过失不肯悔改。

**【分析】**文殊菩萨曾向佛陀请益说：‘年轻时造下罪孽，到了老的时候才修行，这样能够成佛吗？’佛陀回答说：‘苦海无边，回头是岸。’宋朝圆悟禅师说：‘哪一个人没有过失呢？有了过失而能够改除，这种善事是很大的。’唯有君子能够改过迁善，所以道德就会日新又新；而小人则是掩饰过失，所以所造作的恶业就愈来愈显著。小人犯了过必定会找理由遮盖，这就是太上所以谆谆教诫的原因。何龙图先生说：‘人会犯口过、身过、心过，善于改过的人应当灵敏警觉，努力去除执著吝啬习气，对于道理要深入研究探讨，并穷究到底，精进修持毫不停止，意念自然就诚了。圣学、佛学、玄学，都是非常深奥微妙，不容易讲得清楚；然而最根本的学习方法，可以贯通儒、释、道三教的，就是改过而已。’

**【故事】**宋朝的司马光，五岁时有一次无法脱去胡桃皮，婢女就用热水烫过后脱去。他的姐姐从外面回来，就问他是谁脱除的。司马光竟然回答：‘是我自己脱去的。’他的父亲责骂他说：‘小孩子怎么可以欺骗人呢？’司马光受到告诫后就悔过，一生不敢再说谎。

### 见善不为。

**【解释】**看见善事不肯去做。

【分析】取小所以就大，积一所以成亿。所以，善事贵在积聚，知道是善就要马上去做，做就要尽力。老子说：‘九层高的楼台，是从微土渐渐累高的；千里远的行程，是从脚下一步一步地开始。’人若能每天改掉一个过失，就可消除一项罪业；每天做一件善事，就可增加一件福报的基础。

【故事】周朝末期时的齐桓公，有一次经过郭氏的废墟，就问一位老人：‘郭家为何会败亡呢？’老人说：‘喜欢善事而厌恶恶事！’桓公说：‘喜欢善事，讨厌恶事，怎么会败亡呢？’老人说：‘喜欢善事，却不去做；讨厌恶事，却无法改。’

### 自罪引他。

【解释】自己犯罪，却牵引嫁祸他人。

【分析】罪是自己犯的，到了事情揭发时就嫁祸给别人，这就是俗话说的拖人下水。他的动机，若不是图谋掩饰疏漏，就是想报仇连累他人，哪里知道自己的过失终究无法遮掩，他人终究不可诬赖，只是徒然在罪孽中又再造孽而已，纵然能够逃过法律制裁，但是难免遭到天诛。

【故事】赵业曾经观看贾奕杀牛，贾奕死后嫁祸给赵业，让他一起来分担罪过。赵业被拘捕到阴间，几乎不能辨认贾奕。不久，他看见一面镜子，直径达到一丈多，悬在空中；从镜中可以清楚地看见贾奕拿著刀，赵业则是靠著门，心中有不忍之意。这时贾奕才认罪，而赵业就重返阳间。

### 壅塞方术。

【解释】故意阻挠方术，使其不能发展。

【分析】所谓方术，如医药、卜卦、星相，以及一技一艺都是。功夫浅的人藉此生活，功夫高的人可用来济世。如果故意阻挠，使其不能行使，也表示我的心量不够宽广，而各地会增加许多饥寒失业的人。至于邪师庸医，伤害正教，误人性命，以及烧炼丹药的术士之类，都不能援用这个事例，这是应当禁止的。一般读书人的家中，必须要严谨门户，凡是三姑六婆，都应该戒绝往



来；纵然是有所往来，也应当重视她们的人品是否端正，这也是端正根本、防微杜渐的方法。

【故事】翟乾祐在世时，以能召请神明出名。他每每念及云安境内，江边有十五处险滩，因而召请滩神把它夷平，受召而来的滩神共有十四处。唯独有一滩是一个女神，戴著高帽子，穿著大袖衣袍，慷慨地进言说：‘我看您的用意不过是想便利行舟，却不知从事行舟的人，每天收入丰厚，纵然再少一些，也不足以构成损失；而在江边居住的穷人有三四百户，他们没有田地耕种，没有桑树养蚕，全靠拉船维持生活。现在若把险滩铲平，对行舟固然很方便，但那些拉船的穷人要怎么生活呢？太上的意思，必定不是这样，我深恐到时候会获罪，大家不免受到牵累，您应该慎重衡量。’翟天师叹气地说：‘您的考虑不是我能比得上的！’于是又命令十四位滩神各自回复滩险。

### 讪谤圣贤。

【解释】戏侮毁谤圣贤。

【分析】有两种人会戏侮毁谤，一种是因为自己愚痴，不知道圣贤对世界的深远影响，这就像是瓮里的人埋怨天空渺小。另一种是仗著聪明辩才，煽动他人毁谤圣贤，这就像是在水中捞月一样，一点作用都没有。

【故事】高之绶不相信仙佛，总会想尽办法极力毁谤，曾经用《法华经》来糊墙壁。有人送他一尊佛像，高之绶说：‘这个佛像可以当作器具。’因此就把佛像锯开，做成十枚环状装饰品。后来他因为讥讽、批评朝廷施政，皇帝下诏发到刑部审判，被腰斩在市集上。

### 侵袭道德。

【解释】侵犯欺凌有道德的人。

【分析】世间有道德的人，如读书明理的儒者、刻苦修行的僧人或道士，他们的言语可以作为世间人的法则；他们的行为可作为世间人的楷模。他们是众人之中出类拔萃的人，为天地正气之所聚集，敬爱他们尚且来不及，怎么可

以加以侵犯欺凌呢？

【故事】国清禅师讲经说法时，有某一位官员向来不相信佛法，就把禅师绑起来打了二十大板。晚上梦到了死去的父亲，哭泣且愤怒地说：‘你为何敢污辱禅师呢？冥王为此打我二十下铁鞭，而你的官位也被消除了！’

### 射飞逐走。

【解释】射杀飞禽，逐捕走兽。

【分析】射，不只用弓箭射，凡是火枪、鸟铳、药弩、弹弓、粘竿、扣索、网纆等都是。或是为了卖钱，或是为贪口腹之欲，就四处布下陷阱，使得飞禽丧命。有的头被斩断，使鸟群受到惊吓；有的胸部被贯穿，骨髓都流出来，这是何等痛苦，有仁心的人应当加倍发起慈悲心。吃它们肉的人，怎么忍心结下这种将来必定会受报复的怨仇，作为本来就可以免除的菜肴呢？以杀生为职业的人，何苦造下无穷的怨孽，来满足我们有限的利益呢？

【故事】董某喜欢用网捕捉飞禽，捉到后就用竹子贯穿脑部，用稻秆燃烧它的毛，再拿去卖钱，所杀的鸟不计其数。到了老年时得到怪病，遍体生出粗皮，粗糙得就像树皮，痒的时候就用稻秆来烧；又患了头痛的毛病，每每叫人用竹子打他的头，最后因为这个怪病而死。又有一个刘冬儿的人专用弩箭射杀飞禽，伤害的生命非常多。有一天他靠在门旁射麻雀，偶然间觉得耳朵好痒，就用箭头搔痒；忽然起风吹门而撞击到手臂，箭就穿过耳朵，血流如注而死。

### 发蛰惊栖。

【解释】挖掘蛰伏于土中的虫，惊扰栖息在树上的鸟。

【分析】冬天时虫类蛰伏在土中，若是把它们挖出来，必定会受到伤害，所以太上写出来禁戒人们，而诸佛更是爱惜它们，人们可以不体会这种善意，而随便将它们挖掘出来吗？鸟类既然已经栖息在树上，就像人类已经上床睡觉，如果忽然惊动它，岂不是全家都被惊扰了吗？太上的教诫，跟孔子所说的‘不射已经休息的鸟’是一样的。仙经上说：‘凡是人们能够随时行方便救

助生物，必定会得到福德长寿的果报。’

【故事一】宋朝的曹彬，在寒冬时绝不整修墙壁和房屋。有人问他原因，曹彬说：‘这是恐怕伤害到蛰伏在里面的虫类罢了！’

【故事二】有一位姓杨的人，以捕捉禽鸟为业。有一天，一只寒鹊栖息在树上，他就拿出上了黏胶的竹竿，爬到树上想要捕捉；不料树枝却折断，他跌了下来，脑部被竹竿刺中，流血过多而死。

### 填穴覆巢。

【解释】填塞虫蚁居住的洞穴，翻覆禽鸟栖息的鸟巢。

【分析】穴，是一切含有灵性的小生物所聚居的地方，从人类的立场看来，固然只是一个洞穴而已；但在它们看来，则是安宁的居所，跟人的家并没有两样。怎么可以把它填起来，断了它们的生门，绝了它们的出路，而且覆灭它们的宗族，怎么忍心这样做呢！巢，是一切大小鸟类栖身的地方，可以用来哺乳生产，还可以躲避风雨霜雪，或是网罗绑缚弹射，来自我掩藏、保护。若有不仁道的人把它倾覆了，这和毁掉住宅、焚烧房舍有何差别，岂不是置其于死地吗？太上在《保嗣章》上说：‘凡是子孙灭绝的人，都是因为他在前世的时候，倾覆鸟巢、毁坏其卵、焚烧山林打猎、抽干水塘捕鱼、堕胎损子，犯了第一千六百二十条的规定，所以才会招致子孙衰绝的果报。’

【故事一】杭州有一个民妇喜好杀害生命，尤其讨厌蚂蚁污损饭菜，往往会以火烧杀它们。只要找到了蚁穴，不是把它填塞，就是用滚汤浇灌，所杀的蚂蚁不计其数。后来她生下一个儿子，年纪还在怀抱阶段，有一次被一群蚂蚁爬上身，咬得全身肿烂而死。

【故事二】宋朝有一位姓朱的人，喜欢翻覆鸟巢，尤其讨厌蜜蜂，每次见到它的巢，虽然筑在很高的地方，他必定会拿梯子上去破坏。后来他生了两个儿子，肛门都闭塞不通，不久就死了，从此绝嗣。

【嘉言】慈寿禅师说：‘世人多杀生，遂有刀兵劫；负命杀你身，欠财焚

汝宅；离散汝妻子，曾破他巢穴；报应各相当，洗耳听佛说。’这首偈子的意思是说：‘由于世间人杀生太多，所以才有刀兵的劫难；欠了他的命，就会来杀你的身；欠了他的钱财，就来烧你的住宅；离散你的妻子，是因为曾经破坏他的巢穴；这种报应的影响，道理都是相同的，要洗耳恭听佛所说的话。’

### 伤胎破卵。

【解释】伤害胞胎，破坏蛋卵。

【分析】动物禽鸟虽然还没有出生，但是胞胎和蛋里都有生命，就像人类怀孕一样，所以伤了它们的胎，破坏它们的卵，就等于杀生。佛说：‘人若是残暴凶恶，不相信作恶造罪、行善积福的道理，而去捕杀幼鸟，食用鸟蛋，致使鸟失去孩子，因悲伤而哭泣得肝胆俱裂，眼睛出血，这种人会得到孤独无子的果报。’

【故事】白龟年得到了一本异书，学会辨别天地间各种鸟兽的语言。有一天和潞州太守坐在一起，刚好有人赶羊经过庭下，其中有一只任人鞭打也不肯走，而且发出悲凄的叫声。太守问他说：‘这只羊说些什么呢？’白龟年回答：‘这只羊说，它肚子里怀有小羊，等生产之后，甘愿就死。’太守就把这只羊留下来不杀，果然生下了两只小羊。

### 愿人有失。

【解释】希望他人失败。

【分析】他人失败是很不幸的事情，不去怜悯他，反而希望他失败，这就是幸灾乐祸。既然以灾祸为值得庆幸欢乐的事，那么灾祸怎么不跟随他呢？这个失败不是在别人而是在自己。人虽然非常愚笨，也不应该这么做。

【故事】李士衡奉命出使高丽，俞英当他的副使。李士衡所获得的礼物，全部委托俞英代为保管；俞英恐怕过海时会有湿气，就把李士衡的东西都放在船底，而把自己的物品覆盖在上面。不料遇到了大风，船夫请求减少船中的货物，匆忙中随手抛弃货物。等到风停时，检查所抛弃的物品，竟然全部是俞英

的；李士衡的东西因为放在船底，一件都没有失去。

### 毁人成功。

【解释】毁坏他人成功。

【分析】毁有两种意思，一种是毁坏，一种是毁谮（恶言诬陷）。想要立功的人，无论大功或小功，无不是竭尽全力以求成功，而我却一定要阻挠、败坏、毁灭他，这种心术真是如同蛇蝎一样狠毒。

【故事】明朝的曾铣担任三边总督，想要收复河套。严嵩怕他成功，就进言诬陷他和夏言擅自挑起边疆冲突，而将他们处死在西市。后来严嵩被弹劾，抄收家产、罢免官位，他的儿子严世蕃被斩首。

### 危人自安。

【解释】让他人承担危险，只顾自己安全。

【分析】千经万论只是论一个‘心’字，现在与他人同处于祸患中，竟想让他人承担危险，而自己却居于安稳之地，这已经丧失了本有的良知。于铁樵说：‘舍却危险而就安稳，这是情理之常，而上天为什么要厌恶他呢？并非厌恶他自求安稳，而是厌恶他把危险让人承当。人生所经历的境遇，没有不作安稳和危险的判别的，如果只知求自己安稳，而不顾别人危险，那么杀机就潜伏其中，随时会暴发出来。如果使他的诡计得逞，那么诡诈的人都可以高枕无忧，而忠厚老实的人就没有存活的余地，这哪里是天地的本意呢？’

【故事】宋朝的李绪掌理永安军务，当时大盗开始作乱，他就担心自己遭到灾祸，就使诈推荐朋友范钊代理职务；于是范钊就来掌管永安军，李绪得以离任。后来，范钊全家都被盗匪杀害。不久，李绪奉调临安就任，在途中遇到了匪寇，也是全家都被强盗杀死。

### 减人自益。

【解释】减损他人，自己图利。

【分析】天下惟有利益他人的人，才能利益自己。如果无益于他人，而仅有益自己，还不是真正的利益，何况减损他人而自己取得利益呢？这就是只顾自己富裕，不顾他人贫穷。

【故事】明朝崇祯初年，有甲乙两个人感情很好，正逢朝廷举办武举人的甄试，二人各自举荐一位参与；甲请托县令帮忙，乙也请托了司李。按照当时的规矩，录取的人必须付五十两酬金。后来甲想到县令的声望不够，所推荐的人必定无法录取；司李的声望较好，所推荐的人一定会成功。因此他想减损乙的利益来利己，就设计对乙说：‘我们两人既然同心，就应当同甘共苦，如果只录取其中的一位，不论是你所推荐或我所推荐的，我们都要平分这个谢金。’乙同意了。等到放榜时，请托司李推荐的人竟然落选，而请托县令推荐的人却得到录取；但是以前所封存的酬金都放在乙那里，甲不能够食言，因此心里很不愉快。

以恶易好。

【解释】把不好的换成好的。

【分析】以恶易好，就是像以铁块换黄金，以石头换美玉，以粗布换绸缎等，这种事情实在不值得达观的人一笑，但这种心态则接近于偷窃。

【故事】宋朝的苏东坡珍藏了一块美玉，有一位章持请求让他观赏，却暗中用一块燕石调换。苏东坡当时并未发觉，等到抵达黄州之后打开来看，才知道被章持所换，但他只是付之一笑。不久，章持被流放到台州死了，不知这块美玉又归何人所有？

以私废公。

【解释】为了私心而废弃公理。

【分析】以个人的喜怒恩怨，废弃公理的是非曲直。在上位的人对于忠贞



或奸佞都不加以分别，那么朝廷就会有奸臣互相勾结的祸害；在下位的人对于邪恶和正义不明察清楚，那么在朋友乡里间，就会有同党攻击异己的嫌厌发生。更进一步，对于喜爱和厌恶的萌生不得当，那么家中的父子，至亲的骨肉也会变成怨家，人情的掩蔽，没有比这个更大的！无论是贤愚贵贱，每个人都有这种毛病，只是轻重不同罢了；知道这个毛病的害处，就应明白道理，消除自己偏执的性情，平下心来化除自己心中的成见。能够这样做，便是有大学问、有大手段的人。

【故事】宋朝的赵抃和范镇，因为议论朝政意见不合。等到王安石当宰相，痛恨范镇曾向神宗揭发他的过失，就趁著皇上问他范镇的为人时说：‘赵抃了解他的为人。’皇上就问赵抃，赵抃说：‘他是一个忠臣。’皇上说：‘怎么知道他是忠臣呢？’赵抃说：‘仁宗皇帝有病时，范镇率先请求储备皇太子，以安定社稷民心，前后上书十九次，等候了一百天，头发胡须因此都白了，不是忠臣是什么呢？’退朝时，王安石就责备他说：‘你不是和他不合吗？’赵抃说：‘我岂敢因为私人的恩怨而废弃公理呢？’

### 窃人之能。

【解释】窃取他人的才能。

【分析】窃，是指不是自己所有的，却拿来当成自己的。就像抄袭别人的文章，当成是自己的著作；窃取别人的谋略，当成是自己所谋划的；窃取别人的功劳，作为自己的功劳；窃取师傅的教诲，当成是自己的见解。这些都是自欺欺人的行为，遭受天谴是必然的。

【故事】周朝时梁山发生了山崩，晋国国君召见大夫伯宗。伯宗在前往晋国途中，遇到一位车夫，就问他说：‘你有听到什么消息吗？’车夫回答：‘梁山发生山崩，壅塞了河流，因此不能流通。晋君正召见伯宗去商讨对策。’伯宗问他如何解决。车夫说：‘只要国君率领群臣到梁山哭泣，而后加以祭拜，河水就能流通。’伯宗依他的话上奏，晋君采纳照办之后，河水果然流通了。晋君问伯宗：‘你怎么知道用这个方法呢？’伯宗说是自己想出来的。孔子听到了这件事，便说：‘伯宗就要绝后了！因为他抢夺了别人的善行。’后来伯宗果然遇害身亡，卿大夫的官位因此断绝。

### 蔽人之善。

【解释】掩蔽他人的善行。

【分析】蔽就是掩盖，使它不能显露出来。佛经上说：‘善这个字最能成就世人的一切行愿。’所以人如果有一句善言、一件善行，就应当表扬他，惟恐不能光大彰显，那么不但能够成就本人的美名，而且可以引动他人的善念，彼此互相传播劝导，使行善的人愈来愈多，也是一件乐事，为什么要掩蔽呢？掩蔽他人善行的人，心中必定毫无善心，还带有嫉妒的念头，所以不愿彰显别人的好事，来突显自己的罪恶，这是天下最不吉祥之人。

【故事】江阴有两位读书人，奉命编修县志，偶然间见到两位守节妇人的事迹，他们却认为平淡无奇，于是把它删除。城隍庙的道士，夜间听到两位妇人向神哭诉说：‘我们两个人一生苦守节操，死后被记载在县志上，现在无缘无故被人删除了。’神说：‘这两位读书人本来应可考取功名，既然掩蔽别人的节义，就应该削除他们的官禄。’两位妇人听了，就哭泣著拜谢离去。这两位读书人听到这件事情，就斥责为无稽之谈。到了第二年，两人果然成绩太差，而被夺除廩生的俸给，因此郁郁悲愤而死。

### 形人之丑。

【解释】显露他人的丑事。

【分析】人的丑行，说出去会让人觉得耻辱，而且难以让人听闻，而你却把它显露，那么厚道既然损伤，阴德就会随之消散。

【故事】有一位席匡，有相士说他某年会死，席匡感到很忧愁。后来偶然遇到有人在谈论别人闺房中的事，席匡就对他现出很生气的脸色；谈论的人心中惭愧就不再宣扬，这件事就被隐藏起来。到了那一年，席匡竟然没有事，后来官位升到台辅。

### 讦人之私。

**【解释】**揭发他人的隐私。

**【分析】**人非圣贤，哪一个人没有隐私，我们本来就不应该以窥伺的行为来获知他人的隐私。如果在无人之处探取他人的隐私，而散播于公共场合中，使他没有容身之处，这实在是最阴险狠毒的事情，必定会招致天怒人怨，所种下的祸患不小，应该谨慎地引以为戒。

**【故事】**唐朝的武则天当政时禁止屠宰牲畜，有一位担任谏官的张德生了一个儿子，私自杀羊请同事吃饭庆祝。杜肃暗中藏了一块肉，向武则天揭发他违反禁令。第二天，武后就对张德说：‘听说你生了一个儿子非常高兴。’张德就向武后拜谢。武后说：‘你是从哪里得到羊肉的呢？’张德立刻叩头认罪。武后说：‘朕下诏禁止屠宰，但是家中有喜事或丧事，则不在此限。你从今以后请客，也须要选择客人。’于是就将杜肃的奏折拿给他看。杜肃大为惭愧，满朝官员都想往他脸上吐口水。后来杜肃逐渐衰落，下场相当凄凉。

耗人货财。

**【解释】**减损他人的货物与钱财。

**【分析】**这是指那些奸恶小人，迷惑愚笨的人，引诱他嫖妓、赌博、争斗、诉讼、炼丹等，而自己得以从中取得利益。不肖的子弟被他所愚弄，就不顾及父祖辈创业的艰难，一旦家业败光了，就会导致家破人亡。探讨其原因，到底是谁的错误，他能够免于恶报吗？

**【故事】**明朝的徐池，家境虽然富有，但是却很残暴。他想要得到徐八的房产，所以叫人诱惑他的儿子嫖妓放荡，使他负债累累，果然得到了他的房产。后来，他的两个儿子、五个孙子都染上怪病，巫师说这是徐八的魂魄在作祟。徐池十分恐惧，就请道士设下醮坛，向城隍庙的神明祈求化解。有一个乞丐迎向前问他：‘你不是徐池吗？昨晚我睡在庙里的偏僻处，听到有人向神明呼叫你的名字，说你陷害他，神明非常生气。’徐池惊骇，返家后就死了，子孙没有一个存活的。

## 离人骨肉。

【解释】离散他人的骨肉。

【分析】离有两种意思，一种是追逼债务，以及官吏仆役勒索财物，使人家卖掉儿女；一种是挟著私怨搬弄挑拨、教唆、离间，使人不合。这些都是非常不仁道的。殊不知，骨肉之间有血缘关系，天性存在其间，天伦也寄托在当中。所以有仁心的人，看到人家的骨肉贫困，难以生存的情况时，会用钱财帮助他，使他获得安全；骨肉间有不和的，就为他们协调化解，使他们和睦相处，这是修行的重要方法。

【故事】安庭柏喜欢挑拨离间，而且口才很好，虽然是至亲骨肉，一经过他的挑拨，立刻意见不合而产生仇恨；李中甫兄弟相处和睦，因为安庭柏从中挑拨，便产生争斗；蔡伦、张义两个表兄弟相互和好，因听信了安庭柏而绝交。其他的事情多得不胜枚举。后来安庭柏贫困潦倒，两颊生疮，喉咙舌头溃烂，无法进食，哭叫而死。

## 侵人所爱。

【解释】侵夺他人所喜爱的东西。

【分析】人所喜爱的东西，就像田地、房产、书籍、古玩、器皿、衣服、饰品等类，必定想尽办法把它侵夺，这跟强盗有何差别。于铁樵说：‘物品没有好坏差别，喜爱的人就会视为珍宝。别人若侵夺我所喜爱的东西，我心里的感受是怎么样呢？’鲁子晋说：‘这时若作我有所喜爱的东西被别人侵夺来想，就不怕贪念不能灭除。’

【故事】张该有一幢房子非常宽大、壮观，因为缺钱花用，就以一千缗典当给了张俊。张俊非常喜爱，想要将其侵占过来，就拿一笔厚礼给介绍人，叫他伪造买断的契约书。后来张该穷得要求卖断，张俊出示契约，乃是买断的契约书。张该哭著对天祷告说：‘希望你的子孙也像我一样悲惨！’后来张俊的子孙，都变成哑巴而死。

## 助人为非。

【解释】帮助他人做坏事。

【分析】帮助他人做坏事，以及成就别人的恶事，而不能引导他人行善，都在此一范围之内。佛说：‘演说正法教化众生，名为法施，能令众生听闻佛法道理，因为这个因缘，可以得到无量的善报。’功过格说：‘教唆他人做坏事，一件事一个过；坏事大的，就随著事情论过失，累积这种恶因，就会得到无量的恶报。’

【故事】杨开是丹阳县令，个性十分粗暴蛮横。杨询当他的幕僚，喜欢揣摩主人的心意，希望得到欢心，明知杨开错误也不敢不顺从；凡是杨开所做的事情，他只会赞美而已。杨开有一天在炎热的天气中，杖打官府中的小官吏，以及关在牢中的囚犯四十多人，共打死了两个，杨询还顺从地说打得好。晚上就梦到神明呵斥他说：‘帮助杨开作恶的人，实在就是你，应该和他同罪！’不久就得到恶疾而死。看到这则故事，那么今天做幕僚的，应该要有所警惕，不能够助人为非啊！

## 逞志作威。

【解释】任意自作威势，欺凌他人。

【分析】君子为人正直，律己甚严，待人和蔼，给人好处，他人自然就佩服爱戴。如果动不动就逞威风欺负人，就算能够使人因为害怕而服从，他人终究不会怀念你的德泽，怎么能够做人家的长上呢？

【故事】明朝南京的史良佐，担任西城御史，而他的家则住在东城。每次出入，都对乡里民众没有起立致敬感到生气，于是下令抓了几个里民，送到东城御史那里问罪。东城御史诘问他们，里民回答说：‘我们是被倪尚书给误了！’东城御史问：‘是怎么误的呢？’里民说：‘倪尚书也是南京人，他掌理兵部时，大家看到他经过就走避，他往往叫随从制止说：“我跟你们住在同一个乡里，我经过里门时没有下车，还能麻烦你们起立致敬吗？”我们实在是太笨了，以为史御史跟倪尚书一样，所以才没有起立致敬，没想到会惹他生

气。’ 东城御史听了，笑著把他们释放了。

### 辱人求胜。

【解释】侮辱他人以求胜利。

【分析】用道理来折服人，恐怕还会激发别人争胜的心，以至于互相抵触而无法相容，何况道理本来就不够充足，而又强行以蛮横侮辱的方法以求取得胜利呢？鲁子晋说：‘羞耻之心，每个人都有，谁肯甘心接受侮辱，但仍有人以羞辱别人的方法来取胜。要知道天道是善于报应的，羞辱了别人，到头来等于侮辱了自己。’

【故事】林退斋尚书在临命终时训诲子孙说：‘你们只要学吃亏就对了。’自古以来的英雄，只因不肯吃亏而害了许多事；但从古以来的英雄，也是只因能够忍辱吃亏而成就了许多事情。例如韩信忍受胯下之辱，吃亏到了极点，后来才能登坛拜将，被封为三齐王；而当时侮辱他的人，后来都成为他的部下。

### 败人苗稼。

【解释】毁坏他人的农作物。

【分析】人民是依靠著谷物来活命的，何况农夫春耕、夏耘，经过了多少辛勤与劳苦，交给官府的税粮和私人的债务，都是仰赖这些收成，怎么可以阻碍水利而使田地干旱，破坏堤防而使稻田淹没，放纵牲畜去践踏滥食，使天地所生长的稻谷不能收成，使得农夫徒劳而无功，这是何其不仁道到了极点。然而不仅如此，在上位的人不重视农耕时机，不讲究水利灌溉，也是属于败人苗稼之类，也可以用这个罪名来判决他。

【故事】清朝康熙丁未年，湖广乡民李甲以卖牛为业，想要让牛只养肥，每年等到稻谷成熟之时，就在四更天骑著牛到处去吃别人的稻谷，远到数里之外，他却习以为常。但是因为地广人稀，所以没有被人发觉。有一天，李甲忽然被雷打死，背部有朱红的字写著「纵牛害稼」四个字。



## 破人婚姻。

【解释】破坏别人的婚姻。

【分析】有了夫妇关系，而后才有父子关系，所以婚姻之道是很重大的事。破坏婚姻有几种方式，有的用尽各种方法毁谤，破坏于尚未结婚之前；有的多方阻挠，破坏于将要结婚之时；有的无事生非，破坏于已经结婚之后。岂知婚姻乃是上天注定，人怎能破坏呢？那些被人为因素破坏的婚姻，毕竟不是真正的婚姻。然而分离或结合是由上天所定，但起心念破坏它的则是人，这个罪业与杀人是相同的。造恶的人，何必徒然丧失自己的天良，而去造下这个大孽呢？

【故事】四明葛鼎鼐在当诸生时，每次到学校上课，一定要经过土地庙。庙祝梦到土地神告诉他：‘葛状元每次经过这里时，我一定要起立致敬，请替我筑一个屏障以便遮蔽。’庙祝就依照土地神的意思去做，但是刚要招集工人时，土地神又托梦说：‘不用建筑了，葛鼎鼐替人写离婚书，上天已经削尽他的功名了。’原来乡里有一人要离弃妻子，不会书写，所以请托葛鼎鼐代笔。葛鼎鼐听到庙祝的话大为后悔，就尽力挽回那对夫妇的婚姻，后来他只考中乡榜，官也只做到副使。

## 苟富而骄。

【解释】如果侥幸得到财富，就骄傲自大。

【分析】苟，就是《论语》所说的‘苟富矣’的苟，就是不必等到大富，只要侥幸得到财富就骄傲起来；这分明写出小人突然富有，就无知妄为的情形。因为富有就会骄傲，骄傲就会奢侈，奢侈就会浪费，浪费就会贪取不义之财，剥削别人以自肥；最后必定会仗著财势而凶暴倔强，欺凌邻居乡里，轻慢亲戚朋友，自己的享受千金都可以挥霍，待人却是一毛不拔。然而高张的权势容易消尽，天道是忌讳盈满的，骄傲尚未影响别人，自己就先遭到灾祸，这种情形屡试不爽。

【故事】杨溪有一个富翁，性情贪婪粗俗，所累积的金银、丝帛、财产、粮食日益增多。陈栋塘劝他说：‘累积财富而不布施，必定会有奇祸；为什么不做一两件施舍的善事，作为长久的打算呢？’但他却不听劝导。过了两三年，陈栋塘告诉别人说：‘这个人的灾难快要到了，以前他只是贪心，让人觉得粗俗，近来听说更加地放肆、骄傲、蛮横，待人傲慢、刻薄，什么坏事都敢做，这不是在加速灾祸来临吗？’不久，果然被盗贼杀害。

### 苟免无耻。

【解释】如果不应当免除而侥幸免除，却还毫无羞耻之心。

【分析】佛说：‘我有二种白法，能够救度一切众生。什么叫做二白法呢？一个叫做惭，一个叫做愧。’孔子说：‘立身行事要知耻。’《礼记》上说：‘遇到危难时不要随便逃避。’现在许多人遇到事情随便逃避，却又没有羞耻心，人格实在太低劣了。

【故事】唐朝的哥舒翰，和安禄山同是唐朝大将，两人经常争执相持不下。当安禄山造反时，哥舒翰被他所抓，安禄山说：‘你以前经常轻视我，现在要怎么办呢？’哥舒翰跪伏在地说：‘臣是肉眼凡夫，不能认识您这位圣人。’安禄山笑了起来，就封他为司空。后来安禄山把投降的唐将全部杀光，哥舒翰竟然也被杀死。

### 认恩推过。

【解释】冒认恩德，推卸过失。

【分析】恩惠不是出自于自己，却要冒充认领，这只不过是一时讨好的方法，只要加以探究，必定获知事实真相；这样对方不但不会感激，反而会轻视他捏造事实。过失实际上是出于自己，却把它推给别人，这只不过是一时推卸的方法，只要加以探究，他人不但不会原谅，反而更加厌恶他的狡诈。这就是所谓的小人平白成了小人。

【故事】兴山地区有一位县吏很会骗人，县官每次施人恩惠，他就会对那

人说：‘这是我替你向县官吹嘘争取来的。’如果县官饶恕他人，他就会说：‘这是我替你讲情的功劳。’凡是县衙有良好的政令，他都认为是自己的恩惠，大家都称赞他有旋转乾坤的能力。后来县官犯法出事，上级把他一并抓起来，说：‘县官平时都是听你的话，他的所作所为都是你主使的，罪过不容推托。’最后他竟被活活打死。

### 嫁祸卖恶。

【解释】嫁祸于人，推卸罪恶。

【分析】嫁祸就像嫁女儿给他人一样，他人也愿意娶才行；卖恶就像卖东西给别人一样，他人也愿意买才行。这种狡诈的心实在太深，受到的果报必定惨烈；到最后祸害将会转到自己身上，恶报也会归到自己。对自己又有什么好处呢？

【故事】浙江绍兴一带有一个程七，向来喜欢耍无赖，只要乡里中发生争斗，他一定说：‘能拿酒让我喝醉，拿钱给我当报酬，我就替他出力。’如果有人应允，他就乘著酒醉时，代替前往辱骂殴打对方，无所不用其极。他又会替人设下恶计，只要是有利可图，什么坏事都敢做。有一天受人雇用，到官府代人接受责罚，结果受到重伤而死，尸首被抛弃在路旁。凡是见到的人，没有不骂他，而且讥笑说：‘坏的事情或计谋可以出卖，难道连性命也可以出卖吗？’

### 沽买虚誉。

【解释】买卖虚假的名誉。

【分析】孟子说：‘心中有所想法，必定会表现在外表上。’庄子说：‘名誉是虚而不实的。’因此怎么可以将其作为买卖呢？沽买是有花钱获得、设计勾引、用权谋笼络的意思。每见古往今来的忠臣孝子、贞节妇人、正义之士，当他们享有光荣名声时，必定遭受困顿压迫，这是什么原因呢？因为名也是一种福报，造物者不可能让人享有完整的福报，所以这里丰足了，那里就会缺乏，这是必然的道理。况且未具实德而沽名钓誉的人，他所遭受到的挫折更

不知道是如何呢！

【故事】宋朝的陈希夷告诫种放说：‘名是古今之人所喜爱的美器，却是造物者所深切忌讳的，所以天地间没有享有完美名声的人，当你的名声将要传扬时，必定会有某种事情来破坏你。’后来种放晚节不保，果然因为座车装饰得太过奢侈，因而丧失声誉。

### 包贮险心。

【解释】包藏阴险的心。

【分析】《楞严经》说：‘当平心地，则世界地一切皆平。’因为心地的险恶，包藏在内心深处，使人无法觉察到。有些人在谈笑之间，心中却暗藏著害人计谋，设下连环的陷阱，使人难以逃离；这种巧诈阴险的深密，连高山大河都无法超越。

【故事】唐朝的李义府担任参知政事，容貌温和谦恭，和人说话必定面带微笑，但内心却是狡猾阴险、妒忌刻薄，擅于设计陷害他人，当时的人都称他‘笑中有刀’；又因为擅长利用阴柔来害人，所以称他‘李猫’。后来他因案出事被流放，死在隗州，子孙都没落了。

### 挫人所长。

【解释】摧折、抑止他人的长处。

【分析】君子乐于称扬他人的善事，不会掩盖他人的长处。我们正应当多加涵育、熏陶，使他达到极度美好的境界，以便善尽他的才华；如果加以摧折、抑止，使他志气丧失、心灰意冷，不能扩充专长，这是嫉妒心所造成的，是最为阴险的。

【故事】宋朝的穆修擅于作诗，名声很好，常到京城洛阳去游玩。有人把他的诗题在皇宫的墙壁上，宋真宗见到大为赞赏，并且说：‘有这么好的诗

作，公卿们为什么不推荐呢？’丁谓却以伤人的话说：‘这个人的品行比不上文章。’因此皇上就不再问了。

### 护己所短。

【解释】掩护自己的短处。

【分析】小人喜欢文饰过失、掩护错误，不顾及天理，他固然自以为计谋得逞，哪里知道天律难逃呢？护，有用各种方法掩饰，坚持不肯透露出来的意思。人有了疾病，就必须立刻医治，如果讳疾忌医，而不成为一辈子的祸患的，是非常少的。朱在庵先生说：‘护短不只是护自己的短而已，凡是子孙、家人或门客所做的过恶，我若是不事先加以预防、检查，而使他们犯过失、造罪恶，这些都算是护短。至于父亲训诲儿女过于严格，而母亲则经常掩护过恶，不让父亲知道，这也是护短的大毛病。’

【故事】李叔卿担任郡府管理工务的官员，为人廉洁谨慎。他的同事孙容是个阴险谄媚的小人，深怕李叔卿揭发他的缺点，因此反过来嫉妒毁谤他。李叔卿无法为自己澄清，因此忧郁到生病而死，妻子因为悲愤过度而上吊自杀。不久，孙容被雷打死，肋下有‘护己之短，妄害善人’八个字。

### 乘威迫胁。

【解释】利用威势胁迫他人。

【分析】前面所说的‘逞志作威’，不过是凶恶横暴而已，而这里说的‘迫胁’，则是实实在在以武力威逼。例如，当官的人在犯人不屈服时，却以强迫手段使他屈服；钱财不给时，却强迫他给；甚至于逼迫百姓做工，并且限期完成；催讨征收钱粮时，像流星的光一样急迫；以及富贵人家，凌辱压迫妇女，逼人出售田产，倚靠强势索债，仗著暴力催讨租金等事，都是乘威迫胁。这些行为必定受到天怒人怨，不遭报应的非常地少。

【故事】《汉纪》中记载，宣城郡的太守邵封，为人贪心、残忍又暴虐，有一天，他忽然变成了老虎，到郡内吃人，当老百姓呼叫它‘封使君’时，它

就温驯地摇著尾巴离开。当地有一首民谣说：‘莫学封使君，生不治民死食民。’这个故事可作为不体恤人民的警告。

### 纵暴杀伤。

【解释】放纵暴行，杀伤人命。

【分析】放纵暴行，无论将相、官吏、百姓都有可能违犯，但莫过于利用军队任意屠杀掠夺；其次是审判案件，过度伤害到无辜的人。残暴的行为已经是不可以，更何况是任意地去做，最显明重大的罪恶，没有比这个更大的了。然而，若将放纵暴行的权力，用来施行救人的仁心，那么最显著广大的仁心，也没有比这种更大的。

【故事】元朝时，广州的黄姓同知，夫妇都患了病，躺在不同的病床上。他的妻子梦到冥吏拿著公文，带著几位狱卒，手持枷锁，打开帐帘，好像要抓人的样子，说：‘这个不是！’于是到对面床，揭开帐帘说：‘就是这个人！’夫妇都被惊醒，丈夫说：‘我必定会死呀！我在奉命招安时，杀了许多无辜的人，现在都来索命了。’隔天，果然就死了。

### 无故剪裁。

【解释】无缘无故剪裁衣布。

【分析】古时养蚕及织布的妇女，要把千万条丝线编织成丝绸，必须经过无限的辛勤与劳苦，才能完成一匹丝布，若非不得已，哪里忍心剪裁！即使是礼数上所不可废除的，也应该要节省，何况是无缘无故剪裁呢？至于丝绸衣裳之类，要牺牲千万条蚕命才能做成，更应加以珍惜。

【故事】赵士周的夫人王氏，死了几天之后附灵在女仆来喜身上说：‘我平生喜欢耗费绫帛物品，洗头脚时用水过量；阴司怪罪我，每天鞭打我。希望能帮我传达心意给士周。’全家人听了之后，都感到十分悲伤。

### 非礼烹宰。



**【解释】**违背礼法烹宰牲畜。

**【分析】**《礼记》上说：‘天子无故不杀牛，大夫无故不杀羊，士无故不杀犬豕。’孟子说：‘七十者可以食肉矣。’因为圣人爱惜生命，不肯任意地灭绝物命，就算有时为了祭祀、为了宴客、为了养亲，才会猎杀禽兽，本身就是万不得已才会做这种事，并不是教人屈从于早晚的供给，满足自己的口腹之欲，而每天做杀生的事情。太上是慈悲的，在前面已经说过‘昆虫草木，犹不可伤’，现在为了对一般的人说法，不得不降一个层次，显示出‘非礼’两个字，这是很严谨地规范人，不可以超越这个范围的意思，这是圣人不得已的用心。《楞伽经》中说：‘若是所有人都不吃肉的话，也就没有人会去杀害众生了。’现在的人若无法做到全部断除肉食，暂且可以用渐进的方法除去自己的杀心，学习前人不吃四种肉的禁戒：第一、看见动物被杀，不吃；第二、听到动物被杀的声音，不吃；第三、专门为我而杀，不吃；第四、自己所养的，不吃。遵守这四种禁戒，则平常的饮食既可以不受影响，而对于众生也可以算是没有杀害它们的意思。至于牛和狗，它们对人类有功劳，更是应该戒绝宰食它们的肉。如果能够这样做的话，那么非礼烹宰的情形，或许可以减少一些。

**【故事一】**江北地区有一个人射下一只雄雁，就把雄雁杀掉煮食。这时雌雁就飞来观看，不肯离去；而且还趁著锅盖打开时，飞身投入锅中，和雄雁一同被烹煮。江北地区的人听到了这件事，都非常感动，以后就不再吃雁了。当时的大诗人元好问，就将这两只雁子埋葬在一起，而且埋葬的地方就称为雁丘；而射雁的那个人，在雁子埋葬后不久就死了。

**【故事二】**滁州有一位屠夫，每次杀牛时都叫他的儿子在旁边，看他如何操刀宰杀，想以此传为家业。有一天屠夫在睡觉，儿子以为是一头牛，就拿著屠刀把他宰杀，还砍断了头。大家很惊讶地问他原因，儿子说：‘我看到的是牛，不是父亲！父亲曾经教我杀牛，现在看到牛在睡觉，我只是要试一试杀牛的手法罢了！’

散弃五谷。

**【解释】**任意抛弃五谷粮食。

【分析】自古以来，随便散弃五谷的人，大多会遭受雷击的灾祸。因为人民以饮食为最大的一件事，如果轻易丢弃，就是亵渎上天，所以果报非常严重。农夫在炎热的太阳下耕作，所流的汗水一滴滴掉在禾秆下的土地上，谁能了解三餐盘中的食物，每一粒米粮都是辛辛苦苦得来的。试想，在饥荒的年头，每一粒粮食都像珠宝一样珍贵，怎么忍心在丰足的时候，就轻易将它散弃呢？假使人人都能够爱惜农产品，饥荒的凶年就不会到来。

【故事】从前有一位老妇人，曾经为当官人家煮饭，常常做过多的饭菜，吃不完的就丢到水沟里。有一天病死又活过来说：‘有两条船的遗弃食物，非常脏臭，有一个人拿著铁鞭打我，说是我生前所丢弃的，并逼迫我吃；我勉强吃了几口，肚子发胀得难以忍受，不知几时才能吃得完，如何是好呢？’说完又死了。

### 劳扰众生。

【解释】随便烦劳扰乱百姓。

【分析】众生是指一切百姓。人之常情，谁不想得到安乐，如果自己求得安乐，却忍心让百姓劳苦困扰；或是自己已经处在安乐中，就不知道百姓的劳苦困扰，这都是非常不仁慈的。

【故事】明朝福建参政宋彰，经常劳扰百姓，所侵占的黄金有上万两之多，赠送给宦官王振，于是被擢升为布政使。上任之后，他计算升官所花费的数目，就按户搜括钱财；贫穷的百姓缴不出来，经常被惊扰逼迫而怨声载道。于是匪徒邓茂七聚众抢劫，声势很大，无法遏制。宋彰被盜匪劫掠，全家都被杀死。

### 破人之家，取其财宝。

【解释】破坏他人的家庭，夺取他的财宝。

【分析】做破坏他人的事情，虽然只是无心之过，但已经是损德了，更何

况是为了财宝，而导致破坏他人的家庭呢？有的倚靠势力，有的暗用计谋。然而明抢硬夺的人，当然无法逃脱国法制裁；而使用阴谋的人，或许能侥幸逃过法网，但这种罪过更重。那要严重到什么程度呢？这就要看人间计算得到赃物的罪多少，阴间就以五倍来处罚。暗地所造的罪恶重于显明的罪恶，所以阴间的法律必定重于阳间的法律。

【故事】河南开封的薛宏仁，性情贪婪阴险。邻家有一件珍珠衫，价值难以估算，他用各种方法都无法得到，就设计诬陷，来破坏他的家庭，珍珠衫落到他的手中。不知何故，这件事情被强盗知道了，就聚众来抢劫他；薛宏仁穿著珍珠衫，爬到楼上，丢掉梯子。强盗非常生气，放火烧房子，他就被烧死了。

### 决水放火，以害民居。

【解释】决断水流，放火焚烧，以毁灭他人的房屋。

【分析】如果不幸遇到水火的灾难，苦难已经相当难忍，为何还忍心决水放火来害人呢？人家的居屋既然毁坏，积蓄也没有了，人命和物资大多不能保住，这种伤害很大，罪恶很深，天地实在难以宽容。

【故事】江都有一位姓阮的人，和姓葛的人有仇怨，晚上就放火烧掉他的房子，又延烧了十几家民宅。忽然有一天，阮家的房子无故被火烧毁，妻子也被烧死了；阮某才刚逃离火场，又有火团飞到身上，顷刻之间被烧得焦烂而死。

### 紊乱规模，以败人功。

【解释】搅乱他人的制度，以败坏他人的成功。

【分析】规模，像一切政治、教育、法律、命令之类，天下的得失安危，实在都与这些有关系。那些小人妒忌他人的成功，希望他失败而搅乱他；不知道破坏他人的成功，实际上就是在破坏国家安定，这种祸害既然很大，罪业哪里会小呢？至于个人或家庭的事情，如果搅乱而使其败坏，也是伤害天理、败

坏良心的人，罪过是没有两样的。

【故事】宋朝的寰朔之役时，杨业奉命辅佐潘美进军讨伐；当军队到达之后，贼兵已经攻陷寰州。杨业说：‘贼兵的锋芒正是锐利，我军不可正面迎战，应先将贼兵引到大石路，并先告知云朔一带的守将从石碣谷接应，才能万无一失。’当时的监军王侁认为杨业怕死而责备他。杨业不得已，请求让自己带兵攻打贼军。于是嘱咐潘美在谷口驻军，并且分成步兵和弓箭队两边，约定当他转战至此时，就出来夹击贼兵，必可大获全胜。潘美依计划驻军在谷口，而王侁却以贼兵将要逃去为由，想要争夺功劳，就带兵去追赶。等到杨业转战到谷口时，发现事与愿违，因此捶胸大哭，又奋不顾身地与贼兵决战，亲手杀死数百名后阵亡。这场战役若不是王侁破坏计划，早就一战成功。朝廷知道了这件事，就判王侁紊乱军纪的罪名，王侁因而自杀，尸体被杨业的部属分割而食，一下子就被吃光了。

损人器物，以穷人用。

【解释】损坏他人的器物，造成他人无法使用。

【分析】器物，像文人的纸笔、武人的刀枪棍杖、农夫的犁头锄具、工人的斧头凿子、家里使用的器具、行路须备的伞盖和代步工具、车子的鞅鞞、舟船的篙楫之类。就算是很小的器物，当必须使用时，就显得很重要；若是损坏它，使他人临时要用时，却无法使用，这种行为实在是太可恨，做这种事的人心肠实在是太坏了。

【故事】淮水南岸有徐姓和陈姓两个人，都是靠渡船为业，陈某稍微敏捷，赚的钱比较多；徐某妒忌他，经常暗中破坏他船上的器具，使他无法使用。有一天晚上，徐某暗中折断陈某的楫桨，到了天亮时怕被发觉，就开船离开；到了江中，忽然掉进水里呼救。陈某想前往救援，但是楫桨已经断裂，船不能行驶，站在船上眼睁睁看著他淹死。

见他荣贵，愿他流贬。

【解释】看到他人荣华富贵，就希望他被流放贬官。

【分析】凡是人能得到荣华富贵，都不是偶然的，都是他过去生积有善缘，更是他的祖宗积德，才能够如此。看到的人，应生追随仰慕的心。不是羡慕他的荣华富贵，实在是追慕他过去所修的德行。若是希望他人流放贬官，这是不从实际的地方省察，而从虚无之处生起阴毒之心，希望他人的下场跟我一样不好，为何小人的嫉妒和愚痴会到这种地步呢？其实一点都不能损害到他人，只是徒然造下恶业，使自己更加穷困、卑贱罢了！

【故事】唐朝的柳宗元、刘禹锡，两人被贬官流放，实在是武元衡一手主导的；后来武元衡被贼所杀，但柳宗元、刘禹锡两人却安然无恙。白居易被贬官，实在是王涯以谗言诬陷他的；后来王涯被宦官所杀，而白居易还是没事。

见他富有，愿他破散。

【解释】看见他人富有，就希望他家破财散。

【分析】富有的人，也是因为本身积德、祖父积功所得的果报。如果妒忌他人富有，希望他家破财散，这是什么居心呢？最愚痴的人，也不应该不明理到这种地步。请反思一下，假设我很富有，而别人却希望我破散，我心里感觉如何呢？我心中如果很生气，他人的心也一样会生气；人心都会发怒，天心有不怒的道理吗？对于这件事情，应该作三种看法：第一、他人富有，必定是前生利益他人、修积福德得来的，这是必须效法而不可妒忌的。第二、或者是苦心劳力经营，忍受饥寒，省吃俭用，渐渐累积才富有的；虽然富有和过去行善有关，但今生确实也受了不少苦，这是应该怜悯而不可妒忌的。第三、或许他是无意中获得的，而且为富不仁，但是世间的一切是聚散无常的，诸如水火盗贼、怨家败子、疾病官司，都是耗散的因素；这种行为自然会造成破败，不必去妒忌。能作这种观察的人，心自然就平等。

【故事】虹县的周义夫，富有却不节俭，性情放肆蛮横。孙识之曾经告诫过他，周义夫却生气地说：‘你知道什么，竟敢干预我的事！’孙识之因此忌恨他，并且说：‘我就看著他失败！’等到孙识之考上科第，担任本区的司漕，可以管辖到虹县，刚好有人控告周义夫在市集打人，就把他送到司法机关

审理。不料控告的人突然死了，孙识之就定周义夫谋杀罪予以处死。没有几年，孙识之调职河北，全家都死在盗贼的手里，结局和周义夫没有两样。

见他色美，起心私之。

【解释】看见他人姿色美丽，就起淫欲心，想要奸淫他。

【分析】色，这个罪业是一般人最容易犯的，比贪财杀生等事百倍难以调伏，所以它对于败坏道德、招致灾祸，也比其他事情百倍严酷惨烈。但是太上对于贪财杀生等事，不只再三申明禁止，而独独对于万恶之首的淫，就只有这一句话，这并不是对它忽略。贪财杀生等恶业明显易见，可以用言语表明；但是淫欲的罪恶隐密深奥，是言语难以说尽的。所以用谴责的文字，从最初的一念来唤醒痴迷的人。太上说‘见他色美，起心私之’，因为人对于美色，当眼睛看见时，这个心念一动，思慕贪求的念头，就会坚固地纠结在心而难以解开。这种念头一萌生，不用等待身体去犯，就已经违背天理而陷入人欲，阴司已经列入无穷罪业了。所以太上无限慈悲，没有用繁琐的言语，只是用一句话从此处点醒，警示人们在见色起心时，不可不从心源处及早自我禁止断绝，应当一起心念立刻奋勇一刀斩断，不可有一点犹豫，不可容有丝毫情念，天堂地狱这时立刻可以辨别出来。若是在这时稍微有一些认识不清、看得不破，不能斩钉截铁立定脚跟，那么瞬间就会牵引、滋长、蔓延开来，不知不觉就飘入罗刹鬼国，这实在是太危险了。所以太上这句话的用意，实在是博大精深，而且是用心良苦。

【嘉言一】阴律说：‘奸淫他人的妻子，会遭受到绝嗣的报应；奸淫未婚的女子，会得到子女淫荡放佚的报应。’古谚说：‘劝君莫借风流债，借得快来还得快；家中自有代还人，你要赖时他不赖。’

【再析】淫念多，善念必定就少；淫念少，善念自然就多。所以淫念全消的人，五福中能够获得三福：一长寿，二康宁，三善终。常起淫念的人必定疾病缠身，遭受凶险、短命、夭折的灾祸。短暂的欲念容易消除，一生的功名是非常重要的，何苦以百年的名节、一生的前程、祖宗累积的德行、后世子孙的福禄，断送在自己一时的迷惑中，实在不知他是什么居心。更有邪淫之后，因为惊恐逃跑而生病的，服了药也难以痊愈，牵连全家导致破败，以致后悔莫



及。有的甚至奸情败露，而用自己的生命来抵偿。罪孽的报应循环不已，以妻女来偿还自己的风流债，这种惨痛更是难以言喻，应该赶快以此自我警惕。

【嘉言二】防止邪淫的念头，完全要在智慧力下工夫。唐朝的狄仁杰曾说：‘人在美色当前的时候，要赶快想到这个女人他日因病死亡时，尸体便会溃烂、蛆虫聚集、污秽臭气熏人，让人畏惧，这时邪念就会消失。’

【再析】要遏止邪淫，最先要做的事，在于平日要依靠父母、兄长、老师、朋友们教诲启发、渐渐薰染的功夫，必定要让子弟深信，若在暗中做了亏心事，神明的眼睛看得像雷电一样清楚。心中对于礼法、因果、祸福报应，一点都不怀疑，自然在遇到这种境界时，能够猛然醒悟，瞬间能够回光返照，到时就不会苟且行事。

【嘉言三】《天戒录》说：‘书写或印制淫书败坏人心，死后会堕入无间地狱，直到他的淫书都没有了，以及因为看他的淫书而作恶的人，罪报都消除了，才能脱离地狱而投生。’

【故事一】贵溪有一位读书人，屡次考试都不中，乞请张真人替他向上天奏疏文查看天榜，天神批示说：‘这个人命里应当有功名，但因为淫盗婢媵，所以夺除功名。’张真人起来后将此事告诉他，读书人却说没有这回事。于是写了疏文为自己辩白，神明再次批示：‘虽然没有淫盗的事实，但心中实在是这个念头。’读书人惭愧后悔不已，因为他年少时看到婢媵容貌美丽，偶然间动了一个邪念的缘故。

【故事二】明朝正德年间，有一位赵永贞的读书人，他在少年时曾经遇到一位异人，告诉他廿三岁必定会考中功名。等到他廿三岁那年参加乡试，文章写得极好，主考官早已决定选中他的文章。不料到了后场的考试，他却连连失误，结果并没有考中。赵永贞的心中感到非常难过，因此就向文昌帝君祈求托梦，告诉他不中的原因。文昌帝君就说：‘你原本可以考中今年的乡试，但是因为你近来调戏家中的婢女，引诱邻居的女儿，虽然都没有成奸，然而你的起心颠倒，意淫缠绵不断，心地日益转暗，所以命中原有的功名都被消除了。’永贞听了帝君的解说之后，痛哭流涕，发誓改过，大行善事，于是就刻印戒淫的善书，以警醒世人，结果在下次的乡试中，果然考中解元，官做到了藩宪。

【故事三】滁阳人王勤政与邻妇有奸情，约定一起私奔，但却怕她丈夫追来，妇女因此设计杀害丈夫。王勤政大惊，立刻独自逃到江山县，两地相距七十里，自以为已经远离，灾祸可以解除。当他饥饿进入饭店用餐时，店主为他准备两份食物。王勤政问他原因，店主说：‘刚才有一个披头散发的人跟著你进来，不就是两个人吗？’王勤政知道怨鬼已经跟随他了，于是到官府自首，男女两人都被判处死刑。

### 负他货财，愿他身死。

【解释】欠他人的债务，却希望他早日死亡。

【分析】负就是贫乏时向人借用，但时间一久就辜负恩情而不归还。《中诫经》说：‘积欠他人的债务，眼前还无法偿还，就要经常放在心上，努力设法偿还。如果因为不想偿还，反而希望他人快死，以消除欠债的事实；这种存心，现世就是豺狼，来生岂逃得过出生犬马的果报，这实在是愚痴到了极点。’

【故事】白元通欠了杨筠四千五百文钱，杨筠屡次催讨都不还。杨筠死了以后，这件事就没有下落了。后来杨筠家里生了一只驴，忽然作人的话说：‘我是白元通，因为欠你家四千五百文钱，才变成这样。现在西市卖驴的店家也欠我钱，刚好是这个数目，可以赶快把我卖到他家，得到的钱偿还你们，债就可以了结。’杨筠的儿子依言照办，卖后两天，驴子就死了。

### 干求不遂，便生咒恨。

【解释】乞求于人不能顺意，就生发咒骂怨恨。

【分析】君子通达道理，安于天命，哪会随便向人请托；假使有这种事，就已经不是端正的人。倘若请托不能顺遂，也只能自我反省；如果更去咒骂仇恨他，那实在是个反覆无常的小人。

【故事】宋朝有一个姓卢的人，晚上带著一百两黄金要送给王旦，请求推

荐他当江淮的发运使。王旦推辞说：‘你的才能不足以担任这项职务，我哪敢以私废公。’卢某惭愧地回去，整晚焚烧诅咒的符篆，希望王旦快死。他梦到神明斥责他说：‘王旦忠心为国，你却希望他快点死亡，上帝将要降罪给你。’果然几天后卢某就死了。

见他失便，便说他过。

【解释】看见他人不顺利时，便说他是罪有应得。

【分析】失便，就是碰到做不成功的事，处在不得志的境地。天下的事情与境地，本来就失败容易成功难，逆境多而顺境少。或是时运不济，所行不顺，或是偶而有过失，想悔改也来不及，做任何事都会很艰难，古今都有这种感叹。然而有一种不近人情的人，平时喜欢套交情，一旦对方遇到困难，每每置身事外，还讥笑、阻挠地说：‘原本就是他自己的不对。’唉！请自我反省，一生是否不曾做错一件事呢？

【故事】明朝汉州的王生，喜欢指摘他人过失。邻居有人死了儿子，他指责说：‘就是因为你罪恶太重，所以得到这种报应。’不久，他所生的两个儿子都病死，邻居反而取笑他说：‘想必你的罪恶更重吧！’又有一次，他的族兄参加岁考，成绩列为四等，王生指著他说：‘你的文章实在是荒谬，哪有希望优等录取。不到一年，王生参加科举考试，成绩竟然列在五等，族兄反过来取笑他说：‘想必族弟的文章更荒谬吧！’

见他体相不具而笑之。

【解释】见到他人身体残缺不全，就加以讥笑。

【分析】肢体残缺、形相丑陋，若不是生前造了恶业，就是父母造恶所遗留的祸害；一旦遇到这种人，应当怜愍他，保全他的尊严，怎么忍心讥笑呢？何况一个人能立足于社会，主要在于他的器度和才识，而不在于他的身体相貌。周勃虽然口吃，却当了宰相；晏子虽然矮小，却能够让君威显赫。像这种记载在史册上的例子，实在多得不胜枚举。而且体相不全的人，自己往往会很难过，若是以此取笑他，就会干犯到他的忌讳，导致发生许多灾祸。齐顷公的

母亲因为笑了却克，齐国因而遭受到攻伐；平原君所爱的美人，因为笑了一位两脚残废的人而被杀；赵县有一个人，因为笑孟尝君为矮小的丈夫而被杀。这些都是前车之鉴，可以作为我们的借镜。佛经上讲到有等同种类的果报，意思是说，人生在世若是心术不端，后世就会形体不全，口歪眼斜，四肢残缺；这就是说前生造作恶业，所以造成今生的体相不具。所以人在起心动念的时候，怎么能够不戒慎恐惧，而让自己的心念流入邪僻的想法呢？

【故事】唐朝的卢杞，脸色靛蓝。郭子仪生病时，朝廷百官陆续来探病，姬妾侍女都出来接见访客，不曾屏退；当卢杞到来的时候，郭子仪把姬妾侍女全数屏退。有人问他是什么原因，郭子仪说：‘他的面貌丑陋，心地险恶，妇女们看到他一定会加以取笑，来日他如果得到权势，我的家族就没有人能够存活。’后来卢杞当了宰相，凡是得罪过他的人，他必定加以报复，只有郭子仪的家人竟然没有受害。

见他才能可称而抑之。

【解释】看到他人的才能值得称赞，却加以贬抑。

【分析】看到他人有才华就加以抑制，这和遮掩他人善行、挫折别人的长处有所不同。遮掩有暗中禁闭的意思，挫折则会有摧毁折损的悲惨之事，这就又更进一层了。因为可以称赞而不称赞，这就是抑制，相较于前两种，罪过好像轻一些，但是却推察得更加细密。

【故事】周朝战国时代的李斯和韩非，都师事于荀卿。李斯自知才能比不上韩非。秦王看到韩非所写的《难书》，非常悔恨不能够见到韩非。等到韩王派遣韩非出使秦国，秦王与他谈话后大为欢喜。李斯害怕韩非会受到宠信，就以恶言诬陷，害他被关进监狱，并给他毒药自杀。韩非想要亲自陈诉，却不能见到秦王，最后死在狱中。后来李斯也被赵高诬陷，想要亲自陈诉，也是不能见到秦王。凡是明白道理的人，都认为这是天道的报应，一点都不会有所差错。

埋蛊厌人。

【解释】暗中下蛊来毒害人，用毒药来杀害草木。

【分析】按照《玄都律》说：‘过失满二千七百件，称为一害，他的家里就会出覩男巫女。但是生为覩男巫女，过去世已经是造作罪业的人，现在却又替人暗中下蛊，来毒害他人，更是加重他的地狱罪报。然而，有起心唆使覩男巫女来暗中下蛊毒害他人者，他的罪业比覩男巫女还更重。若有这一种人，国家的法律理当把他处斩，阴律更是严重。’

【故事】唐朝时，王屋县衙主簿公孙绰刚到任就暴毙，有一天托梦给县令说：‘我有怨，恳求长官为我洗刷。我的命还不应当死，但被奴婢埋蛊所害，以利其窃夺财产。我家住在河阴，长官如果暗中挑选强健的部属拿通缉令前往抓人，一定不会有漏掉的。我家大堂屋檐，从东边算起第七个瓦垄下埋有我的雕像，是用梧桐木雕成的，上面钉满钉子，现在已经变质了。’第二天，县令果然挑选强健的部属，拿著公文，并且发文照会河阴县令，把奴婢全部捕捉；并在大堂屋檐下搜查，找到一尺多长的木头人形，上面钉满钉子，木头渐渐变成肉，一经敲击，哑然有声。而公孙绰所有的粟米麦子，全部都被盗卖。县令于是将实情申报知府，所有奴婢都处以极刑。

### 用药杀树。

【解释】用毒药杀死树木。

【分析】一草一木，都是造物者所呈现的生机。春秋时代的高柴，对于正在成长的树木，都不忍心去折损，孔子因此非常称赞他。佛说：‘树木年岁久了，大都有鬼神栖息，不可以轻易砍伐，砍伐它们往往会得到祸害。’砍伐尚且不可，何况用毒药去杀呢？

【故事】桃源人茹云衢，个性阴险狠毒，与邻居不和，暗中把他种植的果树用毒药全部毒死。有一天，茹云衢外出归来，在恍惚间看到灯火荧荧，许多兵卒拿著兵器，他就被众人绑到树林中。有一位神明斥责他：‘草木也是上天所赋予的生命，怎么可以转移对人的愤怒而把它们杀害呢？这大都因为五脏不平顺的关系。’就下令兵卒剖开他的肚子，挖出他的肺肝。茹云衢吓得惊醒，因此罹患心腹绞痛而死。

### 恚怒师傅。

【解释】对于师傅的教训，产生怨恨与愤怒。

【分析】这和‘慢其先生’有所差别。慢，是无故轻慢，这里是因为受到师傅的教训和责备，而对他产生怨恨与愤怒。古人对于奉事老师的规矩，是不可以违犯和隐瞒的，凡是有所教导，都应当虚心和气地接受，怎么可以怨恨与愤怒呢？怨恨与愤怒的人，必定是薄德无福的人。

【故事】明朝人汪会道生性聪颖过人，看书时过目就能背诵，八岁就会写文章。但他奉事师傅却非常傲慢，稍微不如意就在老师背后怒骂。有一天他独自坐在书房，忽然打了一个呵欠，口中竟然跳出一个鬼指著他说：‘你本来可以考中状元，但是因为你恚怒师傅，上帝已经削去你的福禄和名位，我从此也要离开你了！’说完就不见了。汪会道随即翻阅以前所读过的书，竟然一个字也不认识。

### 抵触父兄。

【解释】言行冲撞触犯父亲兄长。

【分析】抵触也和暗侮不同，暗侮的罪恶比较隐密，抵触的罪较为明显，凡是在言语行事之间，有一点点不顺从，就是抵触。父兄是五伦之首，孝悌是人道之先，所以应当恭敬顺从，要以柔和的口气、愉悦的脸色面对。即使父亲有所偏私，兄长有所侵袭，只能委曲宛转地解释，反省自修。万一还是执迷不肯回头，也须和气平心，久而久之自然能够调整得周全适当。如果稍微有忿怒之气，必定导致抵触，那就违反伦常、背离道理，这是天地所不容的。

【故事】明朝鹅湖人费宏，和一位同年好友下棋互争输赢，开玩笑地打了他的脸颊，朋友很不高兴。费宏觉得很后悔，每天到他家请罪，但他始终都不出来见面。费宏的父亲知道这件事情很生气，就封上一条竹板，派人送到京城，命令费宏自我责打。费宏拿著父亲的书信和竹板到他的家中，自我责打了三次，这时他才出来，两人抱头痛哭。费宏说：‘罪过是我自己所造成的，你



为何哭呢？’同年好友说：‘你还有父亲能够督促、责备，我想求个能督责我的人，再也得不到了。’从此两人和好如初。

## 感应篇汇编白话精简本·卷四

**强取强求，好侵好夺。**

【解释】用强迫的方式取得，以强力向人索取。喜欢用侵占的方式，或用抢夺的方法。

【分析】自己分内所不应该得的，却一定要得到，就叫做强；要别人供给我，就叫做取；我自己向他人乞讨，就叫做求；使用狡诈的计谋暗中取得，就叫做侵；使用权势公然强取，就叫做夺。用这些手段所得来的，自然难以消受，将来必定会连命中本有的一并失去。

【故事】浙江鄞县有个姓陆的人，为人奸诈却很富有。隔邻有郑姓人家的家产，陆某竟暗中使计侵夺，拆除他的房屋来建筑宫室花园，只剩下一棵好树。后来陆某生下一个儿子，五岁还不能说话。忽然有一天，儿子指著树说：‘树啊！你现在还存在啊！’家人听了大吃一惊，小孩说完就又哑了。陆某用尽方法医治，最后还是是一句话都不能说。到了长大之后，荒唐好色、嬉戏骄傲，家财花光后就死了，大家都说他是郑氏再来转世的。

**掳掠致富。**

【解释】用强力抢夺他人的财物而致富。

【分析】所谓的掳掠，如果不是用战争的方法，怎么能够得到呢！但是当官的人剥削百姓、吞并财产，私下窃取公款；地方上的豪强、恶势力放高利贷，这都是掳掠的行为。用这些方法来获致财富，都是迫使他人家破人离、妻啼子哭的恶业，怎么能够安心享用呢？

【故事】苏州有一位卖油的人，到了一个大富人家，看到一个五岁小孩，

头上戴著珍珠帽，身上挂著金锁项炼，就起了恶念，把他抱到偏僻处杀害，于是他突然变为富有。后来生了一个儿子，很像被他所杀的小孩，心中非常讨厌他。到了五岁时，卖油的人在夏天时偶然睡了一觉，小孩拔出发髻中的银簪，开玩笑地刺著他的胸部；卖油人以为是青蝇，于是举手一拍，银簪竟然贯穿胸部而死。

### 巧诈求迁。

【解释】用奸巧诈伪的手段求取升迁。

【分析】君子一旦踏入了仕途，便应当以忠心、正直、公正、廉洁，当作是自己分内之事。现在却有人为了求取升迁，而使用奸巧欺骗的手段，实在是心术不正到了极点。这种人如果在朝廷当官，必定不会忠心公正；若是出任地方官吏，管理百姓事务，怎么会廉洁！所以太上特别警告我们。况且人生的功名顺不顺利，生下时就已经注定，即使终身努力营求，也不能增加一点点，只会平白让通达事理的人取笑、鬼神呵责罢了！

【故事】刘宋孝武帝时，戴法兴、戴明宝、巢尚之三个人，在当时的权势非常地大，凡是他们所推荐的人，或是所建议的事情，没有不被采用的。惟独顾恺之一个人不屈服，他曾经说：‘人们所禀受的福禄是有定数的，不是倚靠巧智就可以改变的，应该要恭敬地守住正道；如果是投机取巧，心存侥幸，只是平白丧失自己所应该谨守的本分而已，与得失又有什么关系呢？’

### 赏罚不平。

【解释】奖赏与惩罚不公平。

【分析】奖赏和惩罚太轻或太重，稍微错了一点便是不公平。公道不存在，人心就会不服，非但没有办法表扬功绩、惩罚罪恶，反而足以积聚怨恨，招致祸害。

【故事】蜀汉诸葛孔明说：‘我的心就像是秤子一样，不能为人减轻或加重。’陈寿称赞他说：‘尽忠职守、有益时政的人，虽然是仇人，也一定会奖

赏；违犯法纪、怠忽职守的人，虽然是亲人，也必定会惩罚。对于认罪而以实情相告的人，虽然是犯了重罪，也必定会释放；对于用花言巧语欺诈粉饰的人，虽然是轻罪，一定斩杀不饶。所以，所有将领都能为国效命，纵然像魏延这种叛逆的人，也是甘心顺从，没有不同的意见；李平、廖立遭到废除官职，终身流放，却没有怨言。掌理赏罚的人，应该以孔明为榜样！’

### 逸乐过节。

**【解释】**安逸享乐超过节度。

**【分析】**安逸享乐是人人都想要的。《礼记》说：‘享乐不可过度，欲望不可放纵。’《国语》说：‘人民能够正常劳动，就会心存善念；如果过分安逸，就会常常想到淫欲。’这就是劝人不要过于安逸。孟子也说：‘生于忧患，死于安乐。’这是劝人不要享乐，何况是过度呢？然而，世界上安逸享乐的根源，最大的莫过于酒色财气。现代人喜欢喝酒就不考虑到身体健康，喜好美色就不顾及身体疾病，贪爱钱财就不考虑亲情，斗气就不顾及生命。当还没有碰到之前，都能了解这些道理，也能够劝导他人，等到境界现前时，自身便迷迷糊糊地违犯，这只是看得破、忍不过罢了！如果能够体认‘逸乐过节’这四个字，自己的习性就能改变，而这些酒色财气的境缘就会忘掉，修到清心寡欲时便可顶天立地。

**【故事】**元朝有两位太学生，在同一个月日时出生，也同时考中乡试，同一天派任。一位派任鄂州教授，一位派任黄州教授。不久黄州教授死了，鄂州教授非常恐惧，料理好后事以后，几天后还没有死。于是备好祭礼前往吊祭，哭著说：‘我和你同年同月同日同时出生，功名出处又相同，现在你先我而死，我现在即使死了，也已经慢了你七天，你若有灵，应该托梦给我。’当天晚上梦到黄州教授告诉他：‘你凡事都节省俭朴，所以能够长寿；而我却因为享用过度，所以才会短命。’

### 苛虐其下。

**【解释】**苛刻虐待自己的部属或下人。

【分析】在上位的人，残酷虐待部属及下人，在家过分鞭打奴仆或婢女，这些都是苛刻虐待。在上位的虐待下属，在篇中已经详细说过了，所以现在仅就居家对待下人的部分来详细说明。佛告诉尸迦罗越说：‘一切世人，看待他的奴仆，应当注意五件事情：第一、应该先了解他们的饥渴冷热，然后再使唤他们。第二、有病应当为他们医治。第三、不可随意鞭打，应该问明原因，然后才加以责治；可以原谅的就要原谅，不可以原谅的就教训处分。第四、如果存有少许私人钱财，不可以把它夺取。第五、送给他们东西，应该要平等，不可以偏心。’

【故事】洪州司马王简易，罹患逆气攻心的病，死后又复活，告诉妻子说：‘我从前使唤小奴仆，偶而因为约束太过严格而导致死亡。我刚才到了阴司，就是被那一位小奴仆控诉的，已经无法和解了。现在我这个病正是他在作祟！’妻子说：‘小小的奴仆怎么敢这样做呢？’王简易说：‘阳间有贵贱的差别，阴府则一律平等。’随即就死了。

恐吓于他。

【解释】恐吓他人，使其心生害怕。

【分析】恐吓有两种，一种是遇到他人急难不加以安慰，还故意装腔作势，使他心生畏惧；另一种是为了贪图利益或报以前的怨恨，故意虚张声势使他怕我，希望达到自己的目的。

【故事】湖州有一个小贩到浙江永嘉卖姜。富人王生因为讨价还价，很生气地殴打他的背部，小贩仆倒在地上而昏死过去，经过急救后才又醒过来。王生向小贩谢罪，送他一疋绢布。小贩回到江口，船主问他从哪里得到绢布，小贩就把事情经过全部告诉了他。船主从容向小贩买下绢布和卖姜的篮子。小贩离开后，船主正好捞起一具无主流尸，搬到自己家中，然后前往王生家里，问他说：‘午后有一位湖州的小贩搭船时，说是被你殴打，快死的时候，拜托我叫他的父母妻子到官府控告。他留下了布和姜篮为证，不久就断气了，我不敢不告诉你。’王生全家都害怕得哭了，就贿赂他二万钱。船主故意勉强接受他的请求，和他一同把尸体埋在森林中。王生有一个仆人，到县衙里控诉，王生被捕入狱，死在狱中。明年，卖姜的小贩又到永嘉，并且到他家拜访，王生的

儿子以为是鬼。小贩说他并没有死，今天带点小土产来致谢。王生的儿子就留下小贩，将仆人捉起来向官府控诉，官府就捕捉船主，两人都死在狱中。

### 怨天尤人。

【解释】不检点自己，反而埋怨上天、归咎他人。

【分析】在这个人世间向来就以缺陷著称，世间人哪能每件事都称心如意。那些不能称心如意的人，一定是过去所积累的功德太薄，所以享有的福报也就较薄；惟有谨守本分，反省过失，来修补福禄，这即是千古以来处在穷困中的好方法，也是趋吉避凶的好方法。埋怨上天，那么上天对你就更生气；归咎他人，那么他人对你就更怨恨。这样不但没有好处，而且又会有害处。

【故事】焦俊明年轻时就考取功名，但是很久都没有升迁，因此屡次以仕途坎坷来埋怨上天，又写疏文祷告。当晚有一幅素书掉落在香炉之前，他仔细一看，乃是上天所写的十六个字。他听说何仙姑有道行，就去求问，仙姑却不说。焦俊明苦苦哀求，仙姑说：‘接受黄金五两，折掉十年寿命；枉杀一条人命，死后再作处分。你有做这种事情吗？’焦俊明答不出话来。

### 呵风骂雨。

【解释】呵斥风咒骂雨。

【分析】风雨是天地造化的功能，各有司掌的天神。孔子遇到迅雷风烈的时候，必定整肃仪容而祈求上天。《曲礼》中说：‘如果遇到疾风迅雷大雨的天气，就一定要整肃仪容，虽然是在夜里，一定要起床，穿戴好衣帽端身而坐。’程子每次遇到风雨，必定会起床，这就是尊敬天地。无知的百姓，雨下太多就埋怨水灾，晴天太多就埋怨干旱；风太大就埋怨暴风，却不去思考阴阳各有定数，或者是出自于官方苛猛，或者是人民造作恶业，都能导致风雨不调，难道可以因此而呵风骂雨吗？这只会平白增加违逆上天的罪业而已。

【故事】宋朝鄂州有一位妇人拿著沙盆到河边清洗，忽然下雨，衣服和路面都被淋湿，妇人就口出秽言咒骂上天，立刻被一阵怪风卷入河中。她的丈夫

急忙去救她，沙盆中间破了一个洞，刚好戴在妇人的颈上，就像戴上枷锁一样。她想要把它脱下来，就会痛入骨髓。观看的人挤满了门庭，过了几天，忍受不了痛苦就死了。

### 斗合争讼。

【解释】唆使他人争斗，撮合他人诉讼。

【分析】他人若有争讼，就应当好言劝解，使大事化小，小事化无，那么两家都会受福。如果因而唆使他们争斗，或是暗中挑拨唆使，或是挺身作证，或是代为捏造证词，或者在衙门包揽诉讼，以便从中谋取利益，这会让神明责备、人民怨恨，是造罪孽、做亏心事中最严重的，等到业报现前时，就会不堪其苦，悔恨莫及。

【故事】刘愿质的背上长了一个毒疮，他用尽各种方术治疗都没有效果。医生说：‘已经尽了人事，恐怕会有灾难！’刘愿质就请道士祷告北斗星君，晚上梦到神明说：‘你触犯天律，纵然祷告北斗星君也难以免除。’刘愿质回答说自己并没有犯罪。神说：‘你在某家教书，制造事端教唆人家争讼，导致两家都破败。’刘愿质说：‘这是弟弟愿立做的，不是我。’冥王就命冥吏再行核对，果然是如此，就免除刘愿质的灾难。第二年，刘愿立就死了。

### 妄逐朋党。

【解释】任意追随，结盟立社聚成同党。

【分析】大的方面，身为人臣，结合朋友树立党派，争取权势，把持朝政，明显排除或暗中陷害。小的方面，身为百姓，附社结义，互相成为一股力量，招引同类结为党羽。这些都是妄逐朋党，必定会造莫大的罪业，得到深重的祸害。因此无论是公卿士庶，都应当痛切戒除。

【故事】有位富翁的儿子喜欢舞拳弄棒，结交了十个拜把兄弟。他父亲虽然知道，却说这样可以使乡里畏惧服从，所以不去禁止。后来其中有一个人当了盗贼，事迹败露，供词牵连到富翁的儿子；官府因为他家富有，竟然判他是



窝藏盗贼和赃物的人，家庭就此破灭。

### 用妻妾语，违父母训。

【解释】听信妻妾的话语，违背父母的教训。

【分析】妻妾的话语甜美，容易听进去；父母的教训正确，却难以遵从。妻妾的话，没有不和父母的教训相反的，这是世人对于孝道，总比不上听妻子的话的原因。父母的阅历既然较多，看事情必定较正确，而且爱护儿子又殷切，为他谋划必定较周详。哪有年纪轻轻的女子，她的见解反而胜过老成练达的人呢？在事实和道理上也是如此，不仅是为了劝孝才这样说。

【故事】刘建德的妻子凶悍恶劣，刘建德无法制服，大多顺著她。刚好母亲生病，妻子叫他把母亲送到尼庵，母亲不乐意去；刘建德只听妻子的话，派了一位婢女侍奉汤药而已。母亲临死前，大骂说：‘我一定要到阴府控告你们。’没几天，他的妻子生病发狂，大声叫著：‘我不应该把婆婆赶到尼庵去，阴司正在抽我的肠、剥我的皮！’因而就全身青紫而亡。又过了两天，刘建德也发狂，呼叫著说：‘我刘建德被妻子控制，而忤逆母亲，妻子已经被阴司抽肠剥皮，在无间地狱受罪；现在又很急切地逮捕我，世人应当以我为戒，不要被妻妾迷惑而忤逆父母。’说完就暴毙了。入殓几天，忽然打了一声响雷，两具棺木都裂开了，数里之外都闻得到臭气。

### 得新忘故。

【解释】得到新的就忘记旧的。

【分析】小的像衣服器具，大的像朋友之情、亲戚之谊；内则妻子侍妾，下则童仆婢女，这些都有新旧的差别。如果得到新的，就忘记旧的，这是最为薄情寡恩的人。

【故事】有一位富翁没有儿子，已经抱养哥哥的儿子十年，忽然侍妾生了一个儿子，富翁就抛弃哥哥的儿子，财产全归侍妾儿子所有。后来哥哥的儿子勤俭成家，而且非常孝顺友爱、恭敬慈悲，全族的人都称赞他。而侍妾的儿子

长大后行为放荡、嫖妓赌博，耗尽所有家产，富翁懊恼悔恨而亡。

### 口是心非。

【解释】嘴里这样说，心中却不是这么想。

【分析】心口皆善，是纯善的人；即使是心口都不好，他人还得要防范。只有嘴巴说得像尧舜，心中却如同桀纣；口中海誓山盟，却是暗怀陷阱，这种人最难以测度。这种人事君必定不忠，事亲一定不孝，交友必定不讲信用，对下一定不讲道义，这是小人中的小人，会让人误信他的话，而陷进他的圈套中，他的罪业比明显的恶业还要多几倍。佛经说：‘妄言恶口之人，死后会堕入拔舌、烊铜、犁耕地狱，要受过久远劫痛苦之后，才能再投生为畜生，经常以荆棘作为食物；若再投生为人，则不会具有舌根，口气总是臭秽不堪，就算他说了善言，别人也不会相信。因此，造了口是心非的罪业，就会获得如此的果报！’能不戒除吗！

【故事】任国佐病了很久，于是设置醮坛祈求上天保佑。他在梦中听到神明说：‘任国佐平生为人心口不一，从小到大没有做过一件好事，罪恶已经定案，死期就要到了。’果然就死了。

### 贪冒于财，欺罔其上。

【解释】贪得无厌冒领钱财，欺瞒他的长上。

【分析】奉事长上要忠心，自己的操守要廉洁，这是当臣子的大节。现在却因为贪冒的缘故而蒙蔽长上，为臣的节操哪里还存在！纵然能够得到一时的富贵，大多很快就会破败，子孙狼狈不堪，哪能像忠诚廉洁有操守的人，可以保住身家名声。至于官吏侵吞公家的钱粮，仆人私藏税租等类，种种弊端不胜枚举，都是属于下取上财，以计谋来掩护，用聪明来蒙蔽。然而所取得的钱财，原本就是命里本来就有的，无奈来路不正当，就导致生命和钱财两种都丧失。还不如对这些一丝毫不苟取，那么命中本有的钱财，必定会从其他正当的途径得到。在我来讲，同样都能取得它，但安全或危险就相差很远。这是真理，世人应该要知道。

【故事】绍兴府有一位布政使，奸巧而贪财，所积的钱财有数十万。等到丢官回到家乡，买了十万亩良田，在郡中是个首富。他的祖父屡次来托梦，说阴间的谴责快要到了，他却不相信。他只有一个儿子一个孙子，果然嫖赌不知悔改，都短命而死。布政使不久身体瘫痪，子媳妇和孙媳妇都不守妇道，远近皆知，想要来占便宜的非常多，布政使亲眼看到，到了将死时，家产已经全部空了。临终时张大眼睛大声呼叫说：‘我官到布政使不能算小，田产有十万亩不能算少，都是在我手中购置的，也都是在我手中完了的，不晓得是什么道理？’说完就死了。

### 造作恶语，谗毁平人。

【解释】编造坏话捏作恶事，谗言毁谤平常之人。

【分析】人纵然是有了过失，也应妥善为他掩护，如果本来就是清白无辜的人，却编造流言、捏造恶事来谗毁他，这种恶毒更大于刀斧虎狼。因为人本来没有罪，却因有人说一些煽动的谣言，加上一群小人的附和，使得听者受到迷惑而无法分辨是非，贤人和奸人混淆不清，官位升降也会颠倒。这是君子所深恶痛绝的。佛说：‘恶口的罪业，死后当堕刀兵拔舌地狱；在生之时，会常常遭受宰杀，以及形体残毁的果报。’

【故事】明朝的陈良谏说：‘我以前因为被分发到公安县任职，有一位白教谕到京城参加会试，他的妻子喜欢做好事，曾经用白教谕的名字写在疏文上，布施一两银子给道姑，并且用一丈麻丝绣在旗幡上。刚好有同事的妻子经过而进来拜访，看到之后很惊骇地说：“儒官跟道姑往来，会影响官途不小！”白妻听信，以为丈夫的官途从此完了，心中闷闷不乐。等到白教谕落榜归来时，就拿这块麻料做衣服，并且剪坏旗幡。妻子更是不安，就上吊死了。我刚好听到这件事，就去问知县，知县把案情详细说明；我因而同情白教谕的遭遇，更替他的妻子感到悲哀。后来巡抚林二山，在讨论儒官贤能与否的名册时对我说：“白教谕奸淫同僚的妻子，他的妻子有不满的言词，白教谕就令她上吊自杀，罪过实在是天地不容。”我就将所听到的事实告诉巡抚。林公正在考虑之时，我接著再说：“不晓得您先前所说的话是何人所说的？如果是个正人君子，或许还可以相信；如果不是正人君子，请您再详细查访。”林公听了

恍然大悟，拍著桌子说：“是啊！是啊！”随即拿起笔涂掉资料。后来白教谕升任国子监助教，我转任福建按察使，在莆田见到林二山先生，林公指著邻家跟我说：“这位姓吴的人，以前担任过公安县的训导，他就是谗毁白教谕的人；他平时为人就心术不正，我以前因为你的话而顿然觉悟。他后来升为江西萍乡的教谕，也被同事谗言毁谤，于是罢官而归，经过鄱阳湖时，所乘坐的船只翻覆，只留下一条身命，现在已经很落魄了。”’

### 毁人称直。

【解释】毁谤他人而自以为正直。

【分析】士君子在待人处世方面，一定要做到尽其在我，要使自己正直而没有邪恶，这才是直。有的人本身未能正直，而只以毁谤他人来自称正直，那就已经丧失良心了，哪里能称他为直呢？而且正直的人心地一定忠厚，该说就说，使人知道要改过；重要的在于有足够的诚心，而不是言词上的表达，这就是直。那些毁谤他人的人，以污损他人名誉来满足自己怒气的发泄，却自认为是行直道，这不是让人感到痛恨吗？

【故事】明朝的侍郎王伟是少保于谦推荐晋升的，但却趁著于谦有过错时，暗中上奏毁谤他，以此获得正直之美名。当时景帝非常信任于谦，就召见他，把王伟的奏折给他看。于谦叩头认罪。皇帝说：‘我自然是知道你的为人，你不必感到遗憾。’于谦出来以后，王伟就迎上前去问他说：‘皇上说了什么事？’于谦不说话。王伟再次请问，于谦就笑著说：‘老夫有不对的地方，你就当面跟我说，我未必不会听从，你为何忍心做这种事呢？’于是就拿出奏折给他看。王伟这时惶恐惭愧，吓得无地自容，于谦却笑著安慰他。

### 骂神称正。

【解释】辱骂神明而自以为公正。

【分析】聪明正直叫做神，是君子所应当敬畏的。但是有一些肆无忌惮的小人，自以为是正直无邪，可以使鬼神屈服，不知道他那微细的心术，鬼神早就看穿了，平白自招罪过罢了。

【故事】镇江有一家糕饼店的老板姓于，他的小儿子出了水痘死亡。于老板竟然写了一纸讼状，想向城隍控告痘神；他的妻子把讼状抢走，在灶下焚烧掉。于老板晚上梦到被鬼卒引去，城隍说：‘你家的灶神向我申诉，说你写状词告痘神，痘神到底犯了什么罪呢？’于老板说：‘痘神索求祭祀不能如愿，就把我的孩子害死。’不久痘神到来，说：‘他的儿子命中注定应该死亡，与小神有什么关连呢？’城隍判决说：‘姑且念你是个无知的小民，就送交杨知县责打二十大板，生病一个月。’当时杨蜀亭担任丹徒县令。第二天，于老板在店门前吊起小门时，正好妨碍并碰破官伞，被责打二十大板，在床上病了一个月才痊愈。

### 弃顺效逆。

【解释】抛弃顺道而效法逆道。

【分析】周朝卫石碣说：‘君义臣忠，父慈子孝，兄爱弟敬，这是六顺；卑贱妨害尊贵，年少欺凌年长，疏远者离间亲近者，新交离间旧识，小的加害大的，淫秽破坏义理，这就是六逆。如果抛弃六顺而效法六逆，这只会加速招致灾祸。’《书经》说：‘惠迪吉，从逆凶。’意思是说，顺了这个道就会得到吉祥，逆了这个道就会产生凶险。又说：‘顺天者昌，逆天者亡。’能顺应天理的人，就会尽忠尽孝，为圣为贤；违逆天理的人，就会为狂为暴，为变为贼。弃顺效逆的念头都在一念之间，祸福的分判就有天壤之别，能不谨慎吗？

【故事】霸州文安县的赵风子，勇敢又有力气，他与刘六、刘七等，分别聚结匪寇到处行抢，攻打掠夺河南。当他攻进泌阳时，把焦芳祖先的坟墓全都挖开，并说：‘让我亲手杀死这个老贼，来向天下人谢罪。’后来被官兵击败，转向六安抢夺，官兵又再追击，赵风子就夺取一位僧人的度牒，剃除头发假扮僧人，被部将赵成抓到碎尸万段。刘六、刘七逃到通州狼山时，忽然飓风大作，贼寇全部都被歼灭。

### 背亲向疏。

【解释】背离至亲而心向生疏的人。

【分析】背亲向疏不止是单方面的事情，例如欺瞒、背弃了父母，私自托付妻家。对待父母亲人像是平常人，却去厚待妻子亲族；对待兄弟斤斤计较，而对待外人特别慷慨；不顾族人的贫寒，而去冒认他人为自己的宗族。凡是薄待所应厚待的人，厚待所应薄待的人，这些都是背亲向疏。孔子在《孝经》中说：‘不爱护他的亲人，而去爱护其他的人，叫做悖德；不敬重自己的亲长，而去敬重他人的人，叫做悖礼。’现在有人背亲向疏，不是因为恩怨徇私，就是在人情的冷暖变化上起了分别；这样的悖德悖礼就非常严重了，而且是根本重罪，果报必定很惨。

【故事】明朝人白希没有儿子，不以自己的侄儿来继嗣，却抱养了一位屠户的儿子。后来白希死了，有客人投宿在他家中，晚上听到有奔走的声音，就起床从门缝里观看，看见男女几辈的人，在那里徘徊东张西望，好像饿了很久；又看到有一个人，腰间插著屠刀，步履踉跄地走进来，一会儿鼓著肚子走出去。那些男女数辈的人跺著脚说：‘这下子苦了！完了！又没得吃了！’神情凄然地离开了。客人到了天亮时问仆人，仆人说：‘昨天晚上，我家主人在祭祀祖先。’客人因而领悟出，带著屠刀的人是主人的生父，而那些男女数辈的人就是白家的祖先及白希夫妇。客人叹了一口气，就离开了。

### 指天地以证鄙怀，引神明而鉴猥事。

【解释】指著天地，来为自己的卑鄙心怀做见证；引请神明，来监察自己的猥亵之事。

【分析】天地是公正无私的，神明是正直不偏的，顺著天理就能得到吉祥，违逆天理就会招致凶险，它的感应就像响回应声一样，小心敬畏尚且还怕会获罪，何况竟敢指天地引神明，来证明、监察自己卑鄙的心怀、猥亵的事情，这不是亵渎天地神明吗？天地神明怎么肯助人为恶，这只是徒然使自己加速招来灾祸罢了！

【故事】张中，乖戾不和的气息聚集于一家，父子、兄弟、婆媳、妯娌之间，动不动就有忤逆、争执的事情发生，往往呼天抢地指著神明，都想以此表白自己。等到分家产那一天，纷争更加地激烈，互相设坛祭祀神明来诅咒对



方。从此，妖怪作祟的事情频频发生，疾病连续不断；几年时间，张中的家人几乎死光。

### 施与后悔。

【解释】布施给他人之后，心里又后悔了。

【分析】施与这件事，要建立功德最为快速，然而必须乐善不倦，才会有所进步，即使是财力不够，也一定要常存此心，更何况可以把心念转为吝啬，而丧失自己的初发心吗？还没有布施就后悔，就不会果敢地布施；已经施与了却又后悔，就不会再施与。这种贼仁害义的行为是心病的根本，所以太上不写施与的善举，而只摘录后悔的过恶。因为圣人最称许的莫过于迁善改过，所最厌恶的莫过于为善不终；在布施之后会感到后悔，推究他的初心，毕竟不是真心喜欢做善事，只不过是一时高兴求个好名，希望得福罢了！一开始既然已经错了，怎么会不后悔呢？若是真心布施，做到了‘人我皆空’，内不见能布施的我，外不见接受布施的人，中不见所布施的财物，这样就不会有布施之后又后悔的情形发生。所以行善的人，不可以不用心观察自己行善发心的念头。

【故事】奚百三本来是个贫穷的人，偶然见到一位道人到一个店家化缘，店家却不施与。奚百三摸摸腰间，只剩下一文钱，就布施给道人。当天晚上，就梦到道人帮他除去赘肉；等到醒来时，脸上的赘肉果然脱落了。一文钱的布施，竟然让他脱离病苦，可见施与不在于有多少能力，而在于存心，世间人应该要一心去力行；劝他人一起来做尚且还嫌太慢，更何况做了以后可以后悔吗？

### 假借不还。

【解释】借用财物却不肯归还。

【分析】假借，是用来通有无、舒缓济急的，本来是一件好事，受到的恩德已经不小了，怎么可以倚恃强势，用狡诈的手段来推托不还呢？他哪里知道没有了却的债务，死后仍然要偿还，欠得少的就当他的奴婢，欠得多的就当驴马牛狗来偿还，这也是相当可怕的事。凡是向人家借用东西，必须要加以爱

护，若非不得已就不要去借，借用完了就要马上归还；这样别人就不会感到厌烦，而自己也无愧于心。至于向人借钱，更要清清楚楚地偿还；现在的人常常借了钱就不还，却未想到这个钱不是我的，就算据为己有，到最后钱财也是会不见，只会徒增债务而已，这样究竟对自己有什么好处呢？

【故事】清康熙戊午年秋天，北京居民张元畜养了一头驴，一天能走两百里路，可是却很喜欢踢人、咬人；唯有张元父子三人骑它时，它就非常地驯服，他人都没有办法骑。偶然有一个姓杨的人，姑且试著借驴来骑，却非常驯服地让他骑，于是就骑著它行走；回家之后，杨某梦到穿著黑衣的人告诉他：‘我是张家的驴，前世向你借用三百钱不还，现在应当补偿你；你昨天骑著我走了二百八十里，乞求你再骑二十里，我欠你的债就可以了结。’杨某问：‘你欠张家多少钱呢？’黑衣人皱著眉头说：‘多得多，不可说。’杨某醒来后果然又借驴来骑，去的路程稍微远了一点，驴子忽然跳起来把杨某摔在地上，推算一下路程，果然是二十里。杨某更加感到惊异，祈求说：‘我明白原因了！但现在离家十里路，如果不骑你，怎么能够回去呢？我回家后就拿十文钱来买草料喂你，怎么样呢？’驴子站著看了他很久，又驯服地上路。尔后杨某故意试著要骑它，但是才刚接近驴鞍，驴子就踢咬长鸣。

### 分外营求。

【解释】不依本分而一味钻营求取。

【分析】世人之所以不依本分的原因，只是认为钻营求取就会有益罢了！应该思考人生的富贵贫贱都有定数，不容易改变，阴司有所注定的，阳间才能享有，这都是过去的业，可以分外地去营求吗？如果妄心贪图、侥幸希求，不但毫无益处，而且恐怕会因为妄情而折福。然而何不体会孟子所说的‘求之有道，得之有命’的道理，和六祖惠能大师说的‘一切福田，不离方寸’的要旨呢？

【故事】刘颀颇能写作文章，自认为年轻时就能高中科第。当时翊圣真君在终南山降言，刘颀因此前去叩问。真君说：‘你的文章虽然好，但是命运却太浅薄，若能安分自守，还可以安度余年；如果过分营求，必定会折损寿命。’刘颀未能听从真君的劝告，最后一事无成而死。

### 力上施設。

【解释】竭尽自己的力量施威设法去求取。

【分析】力上施設，就是自己能力所及之处，就尽力去施展威势，设法达到目的，不再为自己留一点余地，势力如果不把它使尽，就不肯停止，这就是俗语所说的‘扯满一帆风，又添八把桨’的意思。居于上位的人施威设计百姓，富贵人家施压设计贫贱的人，这些本来就是违犯太上的戒条；至于以人类的力量来施設畜生，也是不可以的。例如耕田的牛驴、骑乘的马骡，不是我前生修来的，就是它们欠我的债，应当爱护它们、体恤它们；使用它们时，非但不能用尽它们的力量，又怎么可以认为畜生是异类，就可以为所欲为呢？

【故事】刘宋时的奚显度，担任员外散骑侍郎的职务，孝武帝曾命他监督领导工役，他却严苛暴虐不讲道理，动不动就加以捶搥扑打，不管是炎夏或雨天，寒冬或下雪，都不让工人暂时休息。工人们受不了，有些人因而自杀，奚显度后来也因案被处死。

### 淫欲过度。

【解释】男女间的淫欲超过限度。

【分析】因为邪缘而在外苟合，这种泯灭道德、丧失良心的事，太上固然已经垂诫在前；至于夫妇的正常房事，尤须有所节制。如果说正常房事不算是淫，怎能免除纵欲杀身的灾祸呢？因为人的元精散在三焦，能使全身百脉畅通，当欲火一动时，就会合聚起来跟著流通，都从命门流出；出海口不禁绝，海水就会枯竭，这是非常可怕的事。凡是元精饱足，精神就会生出来；精神充足，智慧就能生出来。聪明智慧坚固，做什么事情不能成功呢？如果少年就断丧了元精，致使英气消失，一生的事业就完了。世人会染上终身疾病，常是从新婚开始，因为年轻无知，往往放纵情欲没有节制，大多变成虚癆，甚至短命早死，连累妻子守寡受苦。何不想想百年的婚姻眷属，终身相互陪伴，何苦在新婚的一个月之内，就种下一生的祸根呢？所以为人父兄者，遇到子弟将要结婚时，应当谆谆教诲，以此为戒。俗话说：‘乐极生悲，纵欲成患。’又

说：‘寡欲必多男，贪淫每无后。’孔子说：‘血气未定，戒之在色。’老彭说：‘上等人 and 妻子不同床而睡，中等人不同被而睡；服用百颗补药，不如独自睡眠。’佛陀说：‘女色是众苦的根本，是障碍身心的根本，是杀害身体的根本，是忧愁的根本。’《黄庭经》说：‘赶快保守精室，不要随便外泄，关闭精门好好保护，就可以长久活命。’实在是因为淫欲起来时，会使人失去本性、丧失身命。有暗中受到伤害而没有察觉的，有明知它的害处却不理会的。这就是古圣先贤之所以诚恳劝导、一再告诫的原因。

【故事】明朝衢州有个姓徐的人，面貌俊美而有才华和名气，不到二十岁就荣登进士，被选派为松江府节推，亲戚朋友都非常羡慕他。但是他却很喜好女色，娶了十几位娇美艳丽的宠妾，每天都纵欲无度；到任不到一个多月，就虚脱而死，所有的美妾全都改嫁别人。

### 心毒貌慈。

【解释】心意恶毒，脸上却装出慈祥的样子。

【分析】心意恶毒已经使人难以防范，却又装出面貌慈祥的样子，更是令人不可测度！人没有不躲避虎狼而畏惧蛇蝎的，就是因为它们都很毒。一个人心毒而貌慈，表面上令人觉得可以亲近，但往往乘人不备而肆其恶毒，那么他的阴险恶毒比起虎狼蛇蝎就更严重。这种人死后必定堕入三途，速度就跟箭一般地快；而且他生生世世所遭受的果报，必定受苦无穷。

【故事】蔡元度对待客人满面春风，虽然有的是他所讨厌的客人，但他所表现出来的态度却是一视同仁，因此他的心思令人难以猜测，大家只好视他为笑面夜叉。后来蔡元度被贬官，流窜到远方而死。

### 秽食餒人。

【解释】用污秽的食物给人吃。

【分析】污秽的食物，或是在制作时不清洁，或是经过虫子爬过、老鼠咬

过，或是隔夜放得太久，颜色味道已经变了，吃后足以致病伤人。若是用秽食给人吃，人必定会嗔恨他，神明也会讨厌他。至于当人家的婢仆，浪费水浆，做了过多的食物，吃不完的秽食便抛弃满厕，更是属于大罪孽；这种罪过大半都要归咎于家中主人，没有好好督促婢仆。难道可以不互相劝导警戒吗？

【故事】虔州有一位官吏李基，广收放债利息。他有一个仆人，代他索讨欠租的钱没有拿到，就将欠租者绑在树上，用粪水浇灌，才收取一千钱。忽然这位仆人在普安寺前被雷击毙，他的钱放在腰间，就进入他的肉里，而皮则黏贴在钱的上面。

### 左道惑众。

【解释】用旁门左道来蛊惑众生。

【分析】于玉陛说：‘道，是人们所共同遵循的正路，儒释道三教圣人所说的道，虽然他们的迹象有所不同，但是其最高目的，是要让人明心见性，其次是要让人迁善改恶。他们的说法都是一样的，从来不喜欢用诡异的方法来迷惑世人；那些发心不正而迷惑世人的，都是旁门左道。如汉朝黄巾贼张角，晋朝孙恩、卢循，元朝末年白莲教人韩山童与刘福通所组成的红巾军，近代的无为皇天、白莲教等都是。他们存心不良，蛊惑无知的百姓，违叛君王、背离亲人，造作祸害、种下恶因。这种乱臣贼子的行为，国法一定会将他们诛灭，阴间果报尤其会让他们无法超脱。至于那些学习巫术、邪法，假托神道，妄谈祸福，煽动众生、诬陷百姓，这种罪过也和左道惑众者类似。’

【故事】隋朝的宋子贤，精通许多幻化邪术，常在楼上放光，变化成佛的形状，自称是弥勒佛降世；又悬挂一面镜子在厅堂中，若有来拜访的客人，就叫他在镜中照一下来生，都会现出来生作蛇兽的形状，再教他们入教礼拜，才现出人的形相。在聚集了数千人之后，她便开始带头作乱。当官兵来逮捕他时，竟发现他住处的周围都成了火坑，所有人都不敢前进。主帅说：‘这个地方向来就没有火坑，只是妖术幻化罢了！’当他们前进时，果然没有火，于是就抓他起来碎尸万段。

【添足】历代的白莲教首脑，大都妄称自己是弥勒佛降世，来蛊惑众生，

遂行私欲，甚至聚众叛变，致遭国法制裁。作乱失利之后，随即更改教名。又此教惯于窃用佛教名相，并且篡改儒佛经典，严重地曲解经义。并且更改‘佛、法、僧’三宝，令初入教者于神前发誓：‘若是将三宝泄漏，愿遭五雷轰顶！’以此欺骗、控制未闻正法的众生，使其因为发下毒誓而畏惧受报，永远都不敢脱离。佛法乃是释迦牟尼佛金口宣说，后人结集成为经、律、论三藏，从无‘释迦退位，弥勒掌天盘’‘六祖之后道降火宅，出家人已经无道’等邪说，这些都是邪魔外道破坏佛教、欺骗众生的‘大妄语’。欲闻佛法真理，当向佛门经藏中研求，依法不依人，方可无误；否则，‘一盲引众盲，相牵入火坑’，知见一错，佛菩萨也无法救度！

### 短尺狭度，轻秤小升。

【解释】使用短尺、狭度、轻秤、小升等欺诈手段，来占人便宜。

【分析】这四句都是指小人贪图利益的事。尺度升秤之类是用来平定物价、统一人情的。世间有人用两样标准，大入小出，重入轻出。这种居心，只是想占便宜罢了，哪里知道得到半分便宜，却损失一分福德。何况损人利己必定会招致上天降灾、雷火焚毁的恶报。或许有的主人并不知道，而负责管理货品出入的子弟或奴仆，私底下却偷偷地做，这种罪过终须归于主人，所以主人不可以不明察！

【故事】广陵有个王老姥的人，使用短少的量尺来卖布帛，死后托梦告诉她的儿子说：‘我平生都用短尺来欺骗人，冥司罚我在西溪浩氏家中作牛，腹部下面有一个王字。’她的儿子找到了浩家，家里果然生下一头小牛，腹部有白毛长成‘王’字形。儿子就将它买回家，给它精细的食物它却不吃，给它草料就会吃；载重耕田时就会很安定，闲著没事时就会百般地跳撞，好像很不安的样子。那些昧著良心图谋利益的人，是否知道这种业报的可怕呢？

### 以伪杂真。

【解释】把假的东西搀杂在真的里面。

【分析】近来市面上卖有许多假货，几乎是仿冒多过真品，这就是世道人



心在变化呀！凡是饮食的需求、药品的使用，金属、布帛、器物之类，稍微有所欺骗误差，就会丧失良心伤害他人，没有比这个更严重的。至于使用假银伪钞，他的罪恶更是深重，所以上天的诛谴更为快速！

【故事】清康熙庚戌年，福建人顾某在江阴地区暗中贩卖假银。他把假银带到市场上，没有人能够辨认，但是不可以超过十天，否则又会现出本质。某甲用六两金子换取二十两假银，到阊门买纱缎回到船上，夜晚乘船经过华荡，突然狂风大作，船只翻覆，身上的东西一点都没有存留；幸而某甲擅长游泳，才未被水淹死，赤裸著身体回家。顾某也在当天被雷击毙，制造假银的炉锤全部被击得粉碎。

### 采取奸利。

【解释】采用奸诈的方法来获取利益。

【分析】取是就采而说的，利益如果是用奸诈手段得到的，那么他用心的残忍苛刻，就无所不用其极了！现在社会上所有的压榨船主、假借官势欺人、从中关说以赚取中间利益之类的事情都是，不只是指那些私铸银钱、贩卖私盐，才叫做采取奸利。所以在仕绅之中，也有做这类坏事的，怎么可以只是指责市井小民呢？

【故事】张奉通晓法律诉讼的事，熟悉辖区之内的田赋及户口，他能够使田地很多的人，变成一无所有而无立锥之地，所以他的田赋地籍总是非常地多。境内的人苦于他的狠毒，却不敢说出来，如果早上说了，晚上税赋就到了。他尤其精于剥削百姓的方法，凡是长官到任时，往往会召他请问，过不久就会和他握手言欢，最后就都看他的脸色来行事。他每天都教长官如何尽取民财，长官得到其中两分，七分都归于张奉。巡抚唐公非常廉明，知道这种情形之后，就派武功高强的人前往逮捕；在押解途中，张奉用重金企图贿赂，但不被接受，于是就设计逃走，逮捕他的人也来不及追他。当时四处无云，突然有一声恐怖的雷声在东边响起，张奉却被击毙在西边，肚破肠出，肚子好像被刺割，五脏被挖空。大家都很厌恶他，而不愿意为他收尸，连猪狗也都不愿吃他的肉。

### 压良为贱。

【解释】压迫良家妇女做卑贱的工作。

【分析】现在做奴婢的人，都是前生造业积恶，过失积满了一千八百项。其中有的实在不是奴婢，原本是良家的子女，而我却以势力强制压迫，使他们成为奴婢，这就是压良为贱。至于贩卖良家妇女做娼妓，这是在十恶不赦的罪条之中，那就更不必说了。

【故事】漳州的周祥与薛纯是朋友，薛纯非常贫穷，只有一个儿子。薛纯死了之后，他的儿子就依附于周祥，但周祥竟然把他当成奴仆使用，稍微不顺心就会痛加鞭打。有一天，他在路上遇到了薛纯，他害怕地说：‘你已经过世了，为何还来到人间呢？’薛纯说：‘我来看我的儿子，并催促你一起上路。’周祥吓得汗如雨下，回到家就暴毙了。

### 谩募愚人。

【解释】使用诡计来欺骗愚人。

【分析】谩就是欺诈人在不知不觉之中；募，就是快速俐落的样子。凡是使用诡计设局骗人，让人家陷进他的策略中，就叫做谩募。谩募都不可以使用，而又加在愚人身上，那就更加可怜。即使愚人无法报复，但是冥冥中自然会有代为报复的人。在愚人本身来说并没有受到损害，但自己却已经先受到损害了。

### 贪婪无厌。

【解释】贪得无厌，难以知足。

【分析】以口取物叫做婪，这是说人们的贪心，就像嘴巴对于食物，永远都不厌倦，没有穷极之时。老子说：‘罪过没有比多欲更大的，祸害没有比不知足更大的。’知足的人，虽然贫贱也很快乐；不知足的人，纵然富贵也很忧愁。世间人贪求很多，最后还是耗散掉，这本来不说就能知道，而且还会惹上

祸害和罪孽，就更是难以了结。

**【故事】**唐代宗时，中书侍郎元载，纵容几个儿子替人关说，收受贿赂，京师和地方都掀起排挤忠良、进用小人的风气。他家非常富有而奢侈，夜夜笙歌，连皇宫都比不上。皇帝曾经劝导他，但是他却依旧不改。后来皇帝发怒，收押元载，下诏赐死，他的妻子也被赐死。所没收的家产，钟乳石有五百两之多，下诏分别赏赐给中书、门下、尚书各部门官员；还有胡椒八百石，其他物品也有相当数量。

### 咒诅求直。

**【解释】**在神前诅咒，来证明他的理直。

**【分析】**咒诅，是向神明发誓；求直，就是请求神明赶快报应。这些不必要用奏章的形式来呈报，凡是忿怒争执妄言时，口中有所呼唤召请的都是。按照《咒誓章》上说：‘凡是有咒诅时，那么四面八方受到诅咒，一切凶恶的鬼得以乘虚而入，来施行祸害。如果不是诚心忏悔，请求天神降临化解，就不容易断除。’既然如此，那么咒诅的行为可以做吗？

**【故事】**明朝万历初年，西华的里役王著，与缴纳赋税的人为了税金而起争执，而在城隍庙赌誓。晚上住在扬善寺，忽然听到喝叫声，他起床探视，看到一个官员站在火炬下，戴著头巾、穿著红衣，在旁拥护的侍卫很多。官员大声命令二位壮士，持刀走向王著；王著拿起桌上的墨砚丢掷，最后却被刺中，嘴巴面颊都流了血。寺里的僧人被惊醒，却看不到一个人，才知道是城隍爷。第二天早上，王著穿著囚服到城隍庙谢罪，看到庙中的神像很像梦中所见，而右边的侍卫就是持刀走向他的人，身上还有墨水的痕迹。过了一个月，王著脸颊上的伤口才痊愈，但是刀痕仍然存在。

### 嗜酒悖乱。

**【解释】**喜爱饮酒而背理乱性。

**【分析】**喝酒容易让人乱性，如果有人酷爱喝酒，损害就会非常大。醉酒

的人善念会完全丧失，恶念会大发，人在清醒时所不敢做的事情、必定不敢说的话，醉酒时就会放肆地做、放肆地说。所以饮酒能够节制的人，就说它是太和汤，说它是忘情友；饮酒不能节制的人，就称它是柔魔，称它是甘毒。酒乃是淫欲的薪火，放纵喝酒而不会放纵淫欲的人，实在太少了。当心火炽盛、淫欲怒发时，都很难加以防止，何况纵酒之后，岂不是更加重他的心火吗？在酒足饭饱之后行房，会使得五脏反覆，因而得病不小！对此尤应痛惩。更有人因为酒醉，散播淫秽之事而受辱丧命，这时后悔就来不及了！

【故事】酒后失言，经常会招致大祸。江苏无锡县有一位名士，年纪很轻，才能很多，醉酒后当面揭发他人的闺房丑闻。那个人坦然地笑著说：‘他只是在说醉话罢了！’一副好像毫不计较的样子。在座的人都佩服他的气量。有一位经历较多、做事较稳重的人，等他离去以后告诉同桌的人说：‘被人羞辱而生气是正常现象，如果还是满面笑容，他的心理就很难测度了。’半年之后，那位年少名士竟然被人谋害了，大家都怀疑凶手就是以前被他羞辱的人。

### 骨肉忿争。

【解释】骨肉至亲忿怒争吵。

【分析】唐朝的张公艺九代同堂，靠的只是一个忍字。忿怒争吵都是因为不能忍的缘故。骨肉至亲之间，如果太执著于道理，就会伤害感情；伤害到感情，就不合乎道理。怎么可以随便生气争吵呢？

【故事】明朝浦江的郑濂，他的家族两百年没有迁移，大家称呼他所住的乡里叫做义门。太守颁发一块匾额称赞为‘天下第一家’。明太祖即位后召他到京城，问：‘你家中在一起吃饭的有多少人？’他回答说有一千多人。太祖就说：‘真的是天下第一家！’当时马皇后在屏壁后面听到以后就告诉太祖：‘陛下拥有天下，是一个人举事成功的；现在郑濂一家有一千多人，要举事不就更容易吗？’太祖大吃一惊，又问郑濂：‘你让家族能合起来，也有方法吗？’郑濂巧妙回答：‘没有特别的方法，只是不听信老婆的话罢了！’太祖不觉大笑起来。当时正好河南进贡了香梨，就赐给他两枚。郑濂双手捧著香梨顶在头上，趋步出了皇宫，皇上命人跟踪监视。到家后就召集族人，向著皇宫叩首谢恩；并且放置两大缸的水，打碎香梨放入水缸内，分给大家喝。太祖

听到后非常高兴。后来有人揭发他家和权臣私通，太祖说：‘郑家不会做这种事，是被人诬陷罢了！’后来太祖又下令，从郑家拣选卅岁以上的子弟到京城，并且授以官职。郑家宗长郑渙，前往京城谢恩，太祖亲自到奉天门，亲笔写下‘孝义家’三个大字赐给他，而且还盖上了玉玺。

### 男不忠良。

【解释】男的不忠厚善良。

【分析】忠，是竭尽自己的心力；良，是正直。万物之中，只有人类最具有灵性；而人类之中，又以男子最为尊贵。既然得到了这个尊贵的身体，却是奸佞而不尽忠，险僻而不正直，那么非但辜负自己的灵性，更是辜负了上苍。

【故事】宋朝的范文正公（范仲淹），两岁时父亲就过世了；年龄稍长之后就挺身而出，昼夜用功读书，静坐默思。经过六年时间就精通了六经，廿岁时考中进士，担任河中的地方首长。他为官公正廉明，治家有条不紊，善于恩威并用；对于布施济贫救苦种种善事，更是不遗余力，因此不但能够名震一时，而且为百世所景仰。所以‘男子’二字对于范先生而言，可说是当之无愧。

### 女不柔顺。

【解释】女的不温柔和顺。

【分析】《礼记》中说：‘男子率先女子，女子随从男子。’又说：‘女子年幼时要附从父兄，出嫁之后附从丈夫，丈夫死后要附从儿子。’《颜氏家训》说：‘妇女的主要工作，只是在于从事酒食衣服方面，如果具有聪明才智，只应当辅佐丈夫，以补他的不足；若是凌驾她的丈夫，干预外面的事情，就像是早晨鸣叫的母鸡，长舌多嘴的鸚鵡。家道不能振兴，就是从这里开始的。’

【故事】宋朝程 的夫人侯氏，极其谦和柔顺，虽然是很小的事情，必定向丈夫禀告之后才做。她治理家庭很有方法，从不打骂奴婢；孩子们对奴婢有

所苛责，她一定会告诫说：‘人的贵贱虽然有所差别，但是人格却是一样尊贵。’程发怒时，她一定会在旁好言相劝，让丈夫能够息怒、释怀；惟有孩子犯错，则不会替他们掩饰。她常说：‘孩子之所以不肖，都是母亲在袒护、掩饰，以至于孩子所犯的过失，父亲都不知道。’后来两个儿子都成为有名的大儒，地位非常显贵，而且死后还享有配祀孔庙的尊荣。

### 不和其室。

【解释】夫妻不和。

【分析】夫妇和睦，然后家道才会昌隆。妇女虽然不曾读书明理，如果有不对的地方，丈夫就应该明白开导，固然不能放任，也不可以立刻产生嗔恨嫌弃之心。但是世间人一遇到强悍的妇女，就会受她欺凌；遇到软弱纯朴的妇女，就会加以欺凌虐待。这种欺善怕恶的行为，哪里是大丈夫所应有的。更有愚痴的人，宠爱小妾而欺侮正室，爱恋妓女而欺负妻子，甚至殴打辱骂、嗔恨责备，这类人更是不能得到善终。

【故事】洛阳城的王八郎，性情凶悍，喜欢殴打妻子。他狎昵了一个妓女，家产都被他消耗殆尽。他的妻子已经饥寒交迫，他却殴打得更凶；妻子不得已，拜托亲戚邻居主持公道。王八郎就让妻子到别处居住，自己则和妓女住在一起。不知何故，他竟然身染疾病，财产都花光了，妓女也迅速离去。他又想去投靠妻子，妻子却避著他。后来王八郎暴毙，妻子也死了，亲邻把他们的尸体放在一起；到了夜里，忽然听到打斗辱骂声，打开房门一看，两具尸体竟然背对背地站著。

### 不敬其夫。

【解释】妻子不尊敬丈夫。

【分析】丈夫可说是妻子终身所要依靠的人，怎么可以不敬重他呢？那些不敬重丈夫的女人，若不是悍妇就是荡妇。有的用恶毒的话来抵触他，有的出言咒诅或用巫术压制；她不知道凡是出生为女身的人，大都因为前世造业所受到的责罚，如果还要欺侮丈夫，更会堕入恶道。至于丈夫过世之后尸骨未寒，



便想再行改嫁，视所生的子女如同路人，丈夫死了不会感到哀伤，在世时怎么会敬重他呢？

【故事】杜企的为人十分地懦弱，他的妻子张氏向来就很轻视他，晚年更是体弱多病，张氏看都不看他一眼。不知何故，张氏却比杜企早死，入殓以后棺木突然破裂，尸体化为一条蟒蛇，迳自奔向树林里面。

### 每好矜夸。

【解释】每每喜欢骄傲自夸。

【分析】老子说：‘不自以为是的人，他的思想、作为才会显著；不自我夸耀的人，他的功劳才会受到肯定；不自我骄傲的人，他的事业才能持续发展。’大禹不骄傲不自夸，他说：‘纵然是愚夫愚妇，也都有一样长处胜过我。’而他开凿龙门，排除伊阙障碍，移平山地使成为自然的流水，终能排除万难，疏通江河，功德泽被万世。周公不骄傲不吝啬，治国勤劳且能礼贤下士，东征平乱，终能安定周朝的基业。所以真正的大圣大贤，都是从战战兢兢，如临深渊如履薄冰的精神中，所成就出来的。像大禹和周公都是圣人，何曾对人夸耀自己的道德！然而现在的人却随意妄自尊大、夸耀自己，这是什么用意呢？他只不过是自量力而已。

【故事】晋朝的石崇，和王恺较量财富。王恺作紫丝步障四十里长，石崇就作锦步障五十里来胜过他。王恺曾经拿出皇上所赐直径一尺的珊瑚，来向石崇夸耀，石崇用铁如意把它打碎。王恺勃然大怒，石崇就出示家中所珍藏的，都是长达二三尺，拿一株赔偿给他。其它的珍奇宝物，没有不争胜的。后来，石崇因罪被诛杀，他曾感叹地说：‘你们这些人，为的只是想得到我的财富罢了！’

### 常行妒忌。

【解释】经常争宠妒忌。

【分析】妒忌的心态，这是男女都会有，男人看到他人拥有功名就会妒

忌，看到他人富贵就会妒忌，他人的职位逼近自己就会妒忌，才能胜过自己就会妒忌。这些都是心胸狭窄所造成的。至于妇人因争宠而结怨，往往会祸及家庭，甚至于绝嗣，这种罪过更是无法说得尽；在世时人人对她切齿痛恨，死后永堕地狱、饿鬼、畜生三恶道中，才能弥补她的罪业。要端正身心，以作为世人的表率，这难道都是男人的责任吗？

【故事】晋朝贾充的妻子郭氏，性情喜欢妒忌，曾经生下一个儿子。当乳母抱著小孩时，贾充竟然乘机抚摸她，郭氏就鞭打乳母致死；儿子因为想念乳母，竟然痛哭而死，贾充终于绝嗣。贾充是个误国的大奸臣，所以上天让他娶了善妒的妻子，来灭绝他的后代，这就是天理。

### 无行于妻子。

【解释】对待妻儿不义不慈。

【分析】对待妻子应该和气敬爱，对待孩子应该严肃端正。如果不以礼节对待妻子，就失去夫唱妇随的义理；如果不以道理教导孩子，就会伤害生育子女的恩德。不义不慈，都叫做无行。现代人对待妻子，不是刻薄寡恩，就是亲热得没有节制；对待孩子，不是太过姑息，必定是过分苛责。自己实在是不义不慈，凭什么来责怪妻子呢？

【故事】史堂在身分还很微贱时就娶妻，等到考中科第，自恨不能娶得富家女为妻，因而感到非常后悔，于是天天疏远妻子，不再同床睡觉。他的妻子郁恨成疾，病了好几年，史堂连看都不看一下，妻子也因此怀恨在心。当她临终之前，隔著一道墙呼叫史堂说：‘我现在快要死了，你忍心不来看我一眼吗？’史堂最后还是不去看她。等到妻子死了一年之后，阴府怪罪他的恶劣薄情、没有天良，削去了他的寿命和官禄，忽然得病而亡。

### 失礼于舅姑。

【解释】侍奉公公婆婆没有礼节。

【分析】媳妇侍奉公婆，就和儿子侍奉父母一样，必须要低声下气，用愉

快的脸色，柔和的音声；更是要体察冷热，关心疾病痛痒，出入相扶持。如果稍微有一点失礼，那就是不孝，这种罪恶滔天，会立即遭受雷火诛灭。媳妇与公婆的关系，是因为人事上的结合；儿子和父母的关系，则是天性的结合。自古以来，儿子不孝父母，而媳妇还能独自孝顺公婆的，恐怕没有这种道理吧！所以，凡是媳妇失礼于公婆，大都是儿子所造成的，神明的诛灭、鬼卒的责备，哪里只会责罚媳妇呢？

【故事】宋朝的贾耽担任滑州节度使时，当时有一个民妇侍奉婆婆不孝，婆婆年老眼瞎，民妇就用污秽的食物给婆婆吃，婆婆觉得有怪味。当儿子从外面回来时，婆婆就拿来问儿子，他的儿子看到之后仰天大哭。忽然雷声大作，截断了民妇的头，而以狗头接上。贾耽知道这件事情之后，叫人把她牵到境内绕行，用来警惕不孝的人。

### 轻慢先灵。

【解释】轻视怠慢祖先的灵魂。

【分析】先灵，是指祖先的灵魂。凡是出殡入殓不照礼仪，居丧期间不按礼制，没有尽快安葬遗体，斋戒祭祀没有诚意，拜祭扫墓不勤快，祠堂不整洁，香火间断，这些都是轻慢先灵。水流有它的源头，树木有它的根本，人哪里能忘记自己的祖先呢？

【故事】陈杲以贡生身分到京师参加考试，他到庙里祈祷，希望神明能够在梦中指示。到了晚上，就梦到神明说：‘你父亲的灵柩没有下葬，科名就不必问了。’陈杲不相信，隔年参加礼部考试未被录取，于是返回家乡，赶快完成丧葬事宜。下一次再参加考试，才中试登第。

### 违逆上命。

【解释】违背长上的命令。

【分析】臣属接受君主的命令，儿女接受父母的命令，学生接受老师的命令……。凡是在下位的人，接受在上位者的命令，这都是属于‘上命’。如果

上命在义理上是行不通的，也应当婉转感动，事先劝谏，不敢随便接受命令。义理上可以做的，却不努力奉行，尚且会有罪过，更何况是违逆呢？违逆的人，就是乱臣贼子的源头。

【故事】明朝的陶安是安徽当涂人，太祖命他担任黄州知县，告诉他说：‘你要好好照顾百姓。’陶安就恭敬地秉承皇上的命令，到达黄州之后就免除赋税，节省繁杂的工役，勤于官员的教育，减轻刑罚，百姓对他都心悦诚服。朝廷又召他为学士，升调到江西省担任参知政事，他对于政事无不尽心尽力，以配合皇上的命令。陶安死的时候，皇上亲自撰文致祭，并赠谥号以庇荫子孙；他的儿孙都考上科第榜首，官位到了辅佐国君的大臣。

### 作为无益。

【解释】所作所为毫无益处。

【分析】世间的万事转头就空了，只有积德行善、兴利除害等事，才能生生世世随身受用，没有穷尽。其它像是房宅台池、衣食车马，以及一切诗画、珍宝、古玩之类，都足以让人丧失志气、拖累人身，有什么益处呢？至于张灯结彩、演戏作乐、唱歌喝酒、赌博下棋等事，岂止没有益处，而且会有大害，应该切实戒除。

【故事】宋朝的张咏在镇守成都时，考虑到百姓生活艰困时就会当盗贼，就在各县的赋税中，每年以钱购买六万斛米；到了春天，就登录百姓名册，按口数发给粮票，可以依照原价买米，因此虽然遇到荒年歉收，也不会有受到饥饿的人。陈尧佐，担任广南漕运时，当地的风俗是不吃药，生病时就去祈祷鬼神，因此很多人都病死了；陈公就搜集许多家藏药方，刻在驿站馆舍的石头上，当地人依药方服药，救活了很多。苏东坡，担任杭州知府，疏通两条河流，修好六口大井，建筑长堤栽种柳树，以防备堤防被水冲溃，当地的百姓称它为苏公堤。喻仲宽，担任顺昌知县，当地风俗是生了女婴时，很多家庭会把女婴溺死；喻公就作了一篇劝戒文，召请地方父老到府中，很殷勤地慰劳他们，并拿出劝戒文来劝导他们，这种风俗因而改变。

### 怀挟外心。

【解释】暗中怀著偏爱外人的心。

【分析】臣子欺骗君王，子女违逆双亲，妻子背叛丈夫，兄弟彼此贼害，朋友互相倾陷，都是外心所造成的。然而不须等到付诸行动，只要心念一动，人们虽然还不知道，但鬼神已经在谴责他心中的恶念了！

【故事一】宋朝的秦桧与金人串通，极力主张议和。只要各个将领在战场上稍有胜利，他就会催促班师回朝，所取得的城邑立刻失陷；又害死岳飞在牢狱之中。后来有人到阴府，看见秦桧在无间地狱受苦。现今杭州的岳王坟前，立有秦桧夫妇的铁像跪著，游客常常会加以批打，或在他身上撒尿，来发泄对他的怨恨。

【故事二】明朝时，越中有一位先生对待妻子非常专情，但是妻子却喜欢上邻家的少年，两人经常暗中眉来眼去；她虽然和先生同处一室，但是心里却总是想念著隔壁的少年。后来她的先生因病去世，丧期还没有守完，她就急著要嫁给邻家的少年。晚上梦到丈夫对她说：‘我死了你再改嫁，姑且不责备你；但是我在世时，你却怀有外心，实在是可恨！’于是拿起铁锤打她的背。不久，他的妻子竟然吐血而亡。

自咒咒他。

【解释】诅咒自己，又诅咒他人。

【分析】这一句是说诅咒而没有正当道理可以诉求的人，凡是生气而自我诅咒，又兼诅咒他人的都是，这就是小人与女子招致灾祸的先兆，往往会在还不到该死的时候，就立刻应了自己所诅咒的话。可以不把它戒除吗？

【故事】堰典的妻子曾经与他人私通，又偷窃了邻居的一条手巾，邻居怒骂他。堰典就自我诅咒又诅咒他人说：‘我的妻子如果和人私通，以及偷窃你的手巾，我就被雷打死，否则你必定会被雷打死。’不知何故，堰典就死于雷击，胁下有四个字：‘痴人保妻’。他的妻子也被雷电击毙，胁下也有字说：‘行奸为盗’。

### 偏憎偏爱。

【解释】偏差的厌恶，偏差的喜爱。

【分析】偏憎偏爱，所指的范围非常广泛，凡是君王对待臣属，父亲对待儿子，丈夫对待妻妾，主人对待仆人，都有这种情形，惟独妇人对于前后任妻子所生的嫡子庶子，差别特别严重。所以从前曾子丧妻之后，就终身不再娶，他说：‘商朝高宗为了后妻，而杀了儿子孝己；周朝尹吉甫为了后妻，而杀死儿子尹伯奇；我上既比不上商高宗，中又比不上尹吉甫，哪能免除这种错误呢？’善哉善哉！曾子说得实在是太好了，他就是恐怕自己会有偏憎偏爱的过失，因此能够保全为人父亲恩德的最佳典范。然而在妻子过世之后就不再娶，这也是人情很难做到的，惟有求于再娶之后能够经常体认曾子的话，或许就不至于因为偏憎偏爱而犯下大错。

【故事】东海人徐甲，他的前妻许氏生了一个儿子，名叫铁臼；许氏死后，徐甲再娶陈氏，陈氏的性情凶悍、妒忌，想杀前妻的儿子。陈氏生了一个儿子，就取名为铁杵，就是想捣毁铁臼的意思。铁臼经常遭受棍打的痛苦，受冻挨饿而死，死时年纪才十六岁。他死了十多天，鬼魂忽然回家说：‘我是铁臼！我母亲向上天投诉我的冤情，得到天庭的许可，回来洗雪仇恨，要让铁杵病死，跟我遭受相同的痛苦。’陈氏用尽方法祈求鬼神消灾，仍然没有用，在铁杵六岁时，忽然肚子胀起来，全身青紫，疼痛而死。

### 越井越灶。

【解释】跨越井灶。

【分析】井的利益非常大，有泉神负责管理，名叫‘观’，形状好像美女。而且井中的水，既能利益灌溉、泽润群生，更可以用来祭祀神明、供养佛祖，怎么可以亵渎轻慢呢？灶神位居五种祭祀对象之一，叫做太乙火神，姓张，名卓，字子郭，掌管一个家庭成员命运的好坏，专门考察人间的善恶长短，可以预先知道吉凶祸福；如果跨越祂，就是轻慢侮辱神灵，这种罪过非常地大。这里不但是指跨越，例如坐在井边栏杆上、践踏灶门、烘烤污秽的东西



等类，都是触犯、污辱神明。

【故事】张孝先每次喝醉酒，就喜欢和人玩跳井游戏。有一天，井里的一个金甲神拿矛刺他，张孝先的肚子就感觉非常痛，好像是被枪戳到一样，经过虔诚祈祷后才痊愈。

### 跳食跳人。

【解释】跳过食物和人体。

【分析】食物为滋养身命的资粮，人是天地人三才之一，可以随便轻视忽略吗？如果跳过食物、跨越人体，都是造罪，可以不戒除吗？

【故事】唐朝有一位官员进入山中，到了人烟绝迹的地方，看见一家酒店，就买酒来喝。有一个妇人先收他的钱，再进入屋内；过了很久才提著酒出来，酒色像血一样，喝起来非常甘美。他喝完后想再喝，妇人哭著告诉他：‘我不是阳间的人，因为在世时生活奢侈、花费无度，喝酒也没有节制，每次都剩余的肉菜践踏后，再拿给别人吃，所以才会受到这种恶报；每次有人来买酒时，就要抽我身上的血来供应他喝。’这个官员听后大为惊骇，急忙返家。

### 损子堕胎。

【解释】损害孩子，堕掉胎儿。

【分析】人身至极尊贵，要得到人身非常困难。佛陀说，人刚要出生时，有九天司马在场，九天神灵称庆，太乙执掌符命，帝君评量命运，将一切善恶资料登记在名册上，司命灶神来计定寿命，五帝监督生命，圣母卫护产房，天地神祇在三界防备守护，才能在人道出生，吸取太阳形体的精华，真是惊天动地的事，尊贵得难以言喻。这些小生命对你有什么亏欠，竟敢把他们杀掉。与人私奔的淫荡女子，怀胎之后就堕掉，这种行为连禽兽都不如，无法晓以道理。至于有人因为家贫而厌恶孩子太多，有的在出生后将其损害，有的在未出生时就堕掉，这种杀人的罪业，是无法忏悔赎罪的。动物的生命非常微小，尚且要戒杀放生，何况是自己的子女呢？

【故事】郭印有一个女儿，名叫引凤，被两个鬼卒追摄魂魄，遍历了十八层地狱，在最后一个地狱，有一个冥王坐在殿上，殿下排列著数百名妇人，各个都有小孩抱著她们的脚，哭叫著向她们索命。有的是因为生了太多女儿，而将她们溺死；有的是因为家境贫困，生下之后无法养育；有的是妻子妒忌小妾生子，而把她的胎儿堕掉；有的是暗结珠胎，而私自将胎儿毒害；有的因为争吵斗殴，受到碰触而损害胎儿；有的因为生气孩子啼哭，而将孩子殴打、丢摔致死；有的是因为看顾孩子不谨慎，而使孩子死于非命。冥王都一一地审问清楚，没有一位妇人不被脚镣手铐，身体枯瘦得可怜。郭引凤返回阳间之后，就将全部情形告诉父亲，郭印就将其大字书写在天宁寺的墙壁上，以警惕世人。

### 行多隱僻。

【解释】行为多是不光明正大。

【分析】隐僻，不是只指一件事而已，例如奸盗邪淫等类，凡是不可让上天知道，不可对人说的都是。然而其中比较大的，必定是关于淫秽的事，所以太上把它写在损子堕胎的后面，实在是道理。

【故事】明朝的冒起宗说：‘在浮梁邑北方有一位张明三，随著父亲到琼崖上任，所住的官舍和李指挥使的住宅相邻。李氏有两个女儿都很漂亮，张明三就和她们私通。等到他要回老家时，暗中拉著二女到船上，将要渡过海时，李指挥使追赶甚急；张明三无计可施，急忙将二女推落水中。十年之后，张明三罹患腰痛，迎请孙医师来治疗，吃了药之后就稍微好转。当天晚上，孙医生梦到在里之梅附近捕鱼，海中有两个女子裸体走过来，抓住他的衣服说：“我们是琼崖人，是来替张明三治病的，你要抢夺我们的功劳吗？”说完就把他抛进水中。孙医生惊醒，吓得汗流浹背。第二天早上，他将此事告诉张明三，明三捶胸叹气地说：“我的业报已经到了，即将会死亡。”果然过一个月就死了。’

### 晦腊歌舞。

【解释】在晦腊之日，唱歌跳舞。

【分析】晦，是阴历每月的最后一天，是司命灶君向上天奏报世人功过的日子。腊是指五腊，是五天君聚会审查世人善恶的日子。这些日子天君在玄都举行朝会，率领人间、地府、五岳等三万六千阴阳之神，校定世人的善恶罪福、荣禄寿算和吉凶生死等事，一一都记录在簿册上。正月初一是天腊，五月初五为地腊，七月初七叫道德腊，十月初一为民岁腊，十二月初八叫王侯腊。凡是遇到这些日子，万一有了过失，被登记在黑簿上，就很难赎罪。况且酆都北帝和太阴天君，也是在这些日子，牵引出阳世的人久远以前的祖宗、父母和眷属，乃至幽禁在地狱中的鬼魂，询问他们住在阴府年代的远近，以及积累罪业而到阴间受罪的原因，坟墓现在何处，子孙的名字是谁。既已取得子孙、兄弟、亲戚、九族的姓名，就将他们聚集校定，来审定阳世人的罪状。如果经过累劫，阳世子孙没有替他们忏悔赎罪，必定会连累到阳世的人。况且在这一天，祖先的灵魂和死去的眷属，都会被释放出来，各自回到本来的家，领受子孙的祭祀。作为子孙的人，自然应当凭借道法，来为祖先祭祀忏悔赎罪。如果此时任意唱歌跳舞，就是得罪天地祖宗。

【故事】江苏淮阴地区的强富，一生持身谨慎，待人接物都很谦虚、和气，每次到了初一、十五或腊日的时辰，就会读诵佛经、礼拜神祇，始终都不间断。有一次刚好在元旦天腊日的时辰，有一个小人趁著酒醉时来辱骂他，强富就关起大门不予理会，家人和邻居都无法忍受。强富却说：‘在这种佳节，谁不饮酒，酒醉以后发狂，这是人之常情，如果和他计较，这是多么没有度量呀！’就这么一句话，已经感动天上的神明，当晚在小睡时梦见到了一个地方，看见一个戴金冠、穿紫袍的人对他说：‘你能在天腊的时辰，忍受一般人所不能忍受的屈辱，上帝要嘉勉你，赏赐你福禄和寿命，你的子孙世世代代都会当官。’这时忽然被家人叫醒。后来果然享寿八十多岁，二子一孙都因明经受到推荐，到现在子孙都是飞黄腾达不曾断绝。这是在晦腊日能够反省自己，所得到的福报。那些在这种日子中狂叫唱歌跳舞、纵酒放荡的人，既然冒犯上天的禁戒，必定失去修身反省的心，实在只会消磨福禄、折除寿命罢了！这是应该要戒除的。

朔旦号怒。

【解释】在每月初一的早晨呼号叫骂。

【分析】一个月的作为是奠定在初一，一天的作为奠定于早晨，这时正应当澄净心思，才能合乎天理。假使一有号叫发怒的情形，那么浊气会随著肝火上升，真气会随著怒声消散，于是神昏气浊，善念就会消失。

【故事】陈英的妻子赵氏，性情强悍，喜欢争执，每逢初一日就更加严重；在她家里进出的人，只听到呼喊叫骂之声不断。忽然有一位道士到来，赵氏问他有什么事，道士说是来卖灵丹的，服下之后会长生不老。赵氏非常欢喜，就买了灵丹吞食，从此变成哑巴。

### 对北涕唾及溺。

【解释】对著北方擤鼻涕、吐口水、小便。

【分析】北方是北斗星君所在的方位。北极是天上的枢纽，三界十方所有万灵仙真，都是归属于北极所管辖，所以祂是中天的斗极，号称‘至尊’；因此在至尊所在的方位，又怎么可以去触犯、污秽呢？按照古礼来说，儿子媳妇不可以在父母公婆身旁呕吐、打喷嚏、吐痰、擤鼻涕，因为这是不恭敬的行为；何况北方是神明的方位，擤鼻涕、吐痰尚且不可，而可以小便吗？

【故事】从前吴国有一个人半夜起床，裸露身体向著北方小便，忽然看到黑色旗子布满天空，真武大帝现出了身像；他吓得爬进房门，躺在床上病了几个月，经过忏悔才痊愈。

### 对灶吟咏及哭

【解释】对著灶前歌唱和哭泣。

【分析】《黄帝灶经》说：‘灶门之前不可以唱歌、吟咏、哭泣、诅咒、咒骂、叫喊。’须知吟咏与哭泣，悲哀欢喜虽然不同，但都是轻慢神明，必定会减除福禄和寿命。而且现代人在官府面前，都还不敢大声随便说话，为何单单对于神明会肆无忌惮呢？这实在是没有智慧的人，所应当切实戒除的。至于

尊敬和亵渎的福祸，前面已经说明了。

### 又以灶火烧香。

【解释】又用灶火来点香。

【分析】按照《天师门下科令》说，灶下的灰火，叫做伏龙屎，所以不可以用来点香。我曾经看到教典里提到香火的忌讳，还不止这一件事。例如有油渍的纸捻，不可以用来点燃金纸，这叫做枉积蜡钱；这在东岳大帝那里堆积得像山一样高，天地间的阴阳诸神都不愿意接受。又例如要供养真武大帝，夏季不可以用李子，冬季不可以用石榴。要延请上真降临，不可以烧乳头香。檀香叫做浴香，月季叫做不时花，金桐叫做鬼花，凡是这类都应当避免。与其不去避免而自取冒犯的罪过，不如恭敬地遵守经中教诫。

【故事】宋朝的周开山常读《华严经》，又有一位僧人能够诵《金刚经》，两人在同一时间突然死亡。冥王就请开山诵《华严经》，非常礼敬他；接著请僧人诵《金刚经》，心里却不太尊敬他。诵完之后，冥王说：‘你们两人因为诵经的功德，都能够延寿廿四年。持诵《华严经》的人更是应当受到敬重，来日不必到我这里来了！’当时持诵《金刚经》的僧人大为惭愧，就请问开山的住处，希望前往拜访。苏醒之后，僧人迳自到潞州访问到开山，问他原因。开山说：‘我每次在诵经时，必定会换穿干净的衣服，用香水来洒扫净室，然后再取石头中的火或钻木取火来点香。在祝愿时存著恭敬之心，开口时就像面对佛陀，从来都不敢怠慢、轻忽。若是没有这种清净的火，决不敢轻易使用其他的火。’诵《金刚经》的僧人道谢说：‘我有罪啊！我每次诵经时，往往会用灶火点香，光是这一件事情，我的不敬之罪就很多了。’

### 秽柴作食。

【解释】用污秽的木柴来炊煮食物。

【分析】木柴虽然用来在灶下烧煮食物，但它的气实在是往上蒸发；污秽的木柴不清净，恶浊的臭气会触犯灶神，这是第一种不可以用的原因。既然拿它来烧煮食物，难免会拿来作为祭祀之用，这是第二种不可以用的原因。它的

污浊烟气上升到虚空，神明闻到容易发怒，这是第三种不可以用的原因。烧煮食物的人，应该切实戒除。

【故事】宋朝政和七年，李八患了严重的麻疯病，历时三年之久，各种药物都没有效果。当初李八在没有生病时，经常读诵大悲观世音菩萨的经典，满三藏之多。有一天，忽然来了一位僧人，给了一颗药丸叫他服下；李八却留著药丸，不愿意马上吞服。当天晚上，他梦到赠药的僧人说：‘我是观世音菩萨，你因为平日使用污秽的木柴烧煮食物，触犯了鬼神，所以患了这种麻疯病；又因为你曾经诵经三藏，所以特别赐给你一丸救苦丹，为什么不吃呢？’他醒来之后，立刻拿来服下，经过了七天，全身的皮都脱去，眉毛和胡须又再长了出来。

### 夜起裸露。

【解释】夜间起床时裸露著身体。

【分析】身为正人君子，在明显处懂得敬畏他人，在幽暗处知道敬畏神明，所以虽然处在没有人看见的地方，也要像面对著神明一样。而且神明是处在幽暗的地方，本来就无处不到，而夜晚则是属于阴暗，更是百神交会监视的时候，怎么可以不慎，而自取凶灾、罪过呢？

【故事】江苏彭城有一个官家的女儿，出嫁不到一个月，就无缘无故发狂，裸露身体狂乱奔跑，完全不知道羞耻，医药和祷告都没有办法治疗。刚好张真人返回京城，官家主人写信告诉他这件事情。张真人派遣弟子用符咒来治她，弟子却踉跄地败退下来，官家的女儿照常发狂裸奔。张真人就亲自前往作法，召请神将现形到坛下，这时玄帝刚刚到来，这位女子才改变脸色说：‘你这个民妇，半夜裸露身体，冒犯天神，本来就应该要杀头，竟还烦请上真到来，现在已经赦免你的罪过了！’话一说完，立刻倒在地上，病就痊愈了。

### 八节行刑。

【解释】在八种节气的期间执行刑法。



【分析】立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至，这叫八节。这些日子是诸天神祇分别施行普化教导、度脱众生的时间，并且逐条记录众生的罪过与福报。世人应该心地清净和平，思量省察，行善去恶，进入正道、去除邪道，就能符合太上众仙真开示度化的心意。那些在八节中施行刑法的人，是多么地肆无忌惮，才敢这么做，伤害天地间的和气，损及自身的福报，这是最严重的，不可不加以防范。

【故事】唐朝的窦轨，是唐高祖大穆皇后的堂兄，担任洛州都督，个性刚强严厉，喜欢杀人，许多读书人和百姓，都曾被他行刑；遇到有案审决，纵然在朝廷明令禁止刑罚期间，都不稍微停止，又害死了尚书韦云起。贞观二年，他病得很重，忽然说有人来送瓜，左右的人都回报说没有。窦轨却说：‘是一盘好瓜，怎么说没有呢？’接著害怕地注视著说：‘不是瓜，是人头，是要来向我讨命的！’又说：‘快扶我起来见韦尚书！’说完就死了。

唾流星，指虹霓，辄指三光，久视日月。

【解释】向流星吐口水，用手指虹霓，常常用手指著太阳、月亮、星星，用眼睛长久看著日月。

【分析】星辰在天上，随著时空运转，对人类并没有任何干涉，为何要向它吐口水呢？愚痴的人胡乱说它是妖怪，向它吐口水足以制服它，这种说法实在是出自于‘齐东野语’。如果是百姓失去德行，上天就会以星体来警示他的命运之变化。彗星的飞流，实在是由自己招感来的，正应该戒慎恐惧修身省察，建立德行来解除灾殃，怎么可以向它吐口水呢？齐景公由于三句善语，致使荧惑灾星远离，修养德行的感应，明显而不欺骗。赤白色的叫做虹，青白色的叫做霓，这是天地阴阳交接时所产生的气。《诗经》说：‘彩虹出现在东方，没有人敢用手去指它。’《春秋运斗枢》说：‘星散为虹。’应知所谓的虹霓，其实就是斗星的余气，显著表现在形色上。所以孔子在完成《春秋》和《孝经》的著作时，就向北斗祷告，感得赤虹下降作黄玉刻文。谁说虹霓不是北斗的余气呢？假使有人用手去指它，怎么会没有罪过呢？太阳、月亮、星星，称为三光，又叫做三辰，是上天所分布来照明、监察天下万物，并垂示一切法则的。太上说：‘如果见到太阳、月亮、北斗星、南斗星，就要郑重地叩头，请求保佑，赦免罪过，不可以轻慢，以免招致灾祸。’

【故事】宋朝的蔡京能够久视太阳，眼睛不会晕眩，有人说这是显贵的象征。然而他仗著他的眼力，敢与太阳相抗，明理的人都知道他有轻视君王的心态，最后因为擅用权力、贻误国家而被贬死。

### 春月燎猎。

【解释】春天时焚烧山林来打猎。

【分析】焚烧山林来打猎，叫做燎猎。有关射飞逐走的事，太上尚且有明文禁戒，何况焚烧山林来打猎，所杀害的生命无穷无尽。但是却以春天来说明，是因为春天是万物生长发育的时期，如果在此时做这种事，上则违逆天道，下则杀害物命，这是最不慈悲的事，并不是其它月份就不禁止。

【故事】唐朝的刘摩儿，有一天与儿子同时死去。他的邻居有个姓祈的人，病死以后又再苏醒过来，就说他到了阴间，看见刘摩儿父子在滚烫的汤锅中，皮肉都不见了，只见到白骨；过了很久又恢复原来的形状，恢复以后又消失；久了又再恢复，反覆不停。冥王说：‘这个人喜欢放火烧山来打猎，所以受到这种报应！’

### 对北恶骂。

【解释】对著北方恶言咒骂。

【分析】吐口水、擤鼻涕只是特别小的事情罢了，但是对著北方吐口水、擤鼻涕尚且都有罪过，何况是恶骂呢？愚痴的人被忿怒的心所驱使，没有时间顾虑到这种禁忌，从来都不想想，自己生气时想发泄，神明生气会怎么做呢？世间人的口业有四种，其中以恶骂最为严重。佛经上说：‘凡夫贪嗔痴三毒非常炽盛，嗔恚之火常常燃起，一接触境界就生起嗔恨心，遇到恶缘就生起障碍。所以说话时一旦发怒，就会冲口恶骂，烧伤他人的心，损害到面前的人，使别人痛得像刀割一样，伤害到很多人，产生无量的苦恼。众生身体虽然没有犯过，如果不谨慎口业，也会堕入恶道。’

【故事】新安有一位妇人，个性凶悍而没有儿子，就嫉妒小妾所生的儿子，每天到了黄昏，就会对著北方恶口诅咒叫骂。有一天晚上，她又向著北方诅咒，忽然看见一颗星星坠落，体积像斗一般大，声音响得像雷一样。妇人惊吓得生了病，肚子渐渐大得像是怀了孕，等到生产时，七天都生不出来，其实肚子里什么都没有，经过忏悔后才痊愈。

### 无故杀龟打蛇。

【解释】无缘无故杀害龟、打死蛇。

【分析】应世真人说：‘一切动物生命都不能杀害，而龟蛇这种生在阴湿处的精怪，是和北方真武星宿相互呼应，更是不可杀害；如果无缘无故杀害它们，必定遭到悲惨恶报。所以仁慈的人，常常会恳切地救护它们。’

【故事】有一位富翁，他的住宅旁边有一棵枯木，他将要把它砍除。晚上梦到一个人，带著许多人来请求他宽延一些时间，等他们搬迁完毕，再任由砍伐。富翁醒来以后，就派人爬到树上查看，看到树中有蛇，蟠集很多，立刻叫人放火烧死它们。不久，他家在半夜经常发现有火飞进室内，起来救火时却什么也没有。像这种情形屡次发生，大家就不觉得奇怪。一天晚上，有一个婢女把火苗掉在木柴上，于是燃烧起来，他的家人以为是和以前的情形一样，仍然熟睡而不起来，过了一会儿，想逃却来不及了，全家都被烧死。

如是等罪，司命随其轻重，夺其纪算，算尽则死，死有余责，乃殃及子孙。

【解释】像以上的这些罪过，司命之神会随著所犯的轻重，夺除他的寿命（重的十二年，轻的一百天），寿命夺尽就死了。如果死后还有未完的罪责，就会殃及子孙。

【分析】如是等罪，是总结上文的用词。罪就是‘非义而动’以下等事。司命以下的文句，正是说明随著所造的罪业受到恶报的事实。佛经上说：‘业力是从心地生出来的，心是业力的作用；业力牵引心去招感形体，心随著业力而现出境界。就像影子紧随著形体，而弯曲端正分明；犹如响会呼应声音一

样，回应的大小各不相同，一丝毫的报应都不会有差错。’至于说到殃及子孙，也要贯通三世来论断。总而言之，远在儿孙，近在本身，这种报应非常明显而不会差错。因为自从世人积累恶习、行为诡诈，伤了上帝好生的慈心，违背祖宗保护的善意，于是导致子孙艰难、宗祀断绝的果报。有的人归咎于命数，有的推托给气禀。唉！天地的大德叫做生，草木禽鱼之类，上天还不忍它们受到灭绝，何况人是万物之灵，怎么忍心伤害他的子孙呢？所以人如果没有极重罪恶，子嗣是不会灭绝的。但是恶报还没有受完，就会连累到子孙，那也是永恒不变的事理。

【故事】隋朝的杨素劝立炀帝，因此危害到隋朝皇室；他的儿子杨元感最后被炀帝所灭。唐朝的李绩劝立武则天为皇后，因而除去唐朝命脉；他的孙子徐敬业，也被武后所杀。这就是殃及子孙的例证。

又诸横取人财者，乃计其妻子家口以当之，渐至死丧；若不死丧，则有水火盗贼，遗亡器物，疾病口舌诸事，以当妄取之值。

【解释】又有各种蛮横霸占他人财物的人，司命之神就会估算他的妻子和家人的情况，来让他遭受相等的报应，渐渐至于死丧；如果罪恶还不至于死丧，就会有水灾、火灾、盗贼、遗失器物、疾病、口舌等灾祸，来作为妄取的等量报应。

【分析】上文已说明随事受报的因果，而本节又再说明强横夺取，这是对于有势力的人来说的。这一项是不仁不义的行为中最严重的，但又是人们所最无法避免的，所以特别再提出来警示世人。横，就是残暴强横，倚仗势力来欺凌威胁；值，就是原来的数目。当值，就是刚好符合原来所取得的数目。横取他人钱财，大都是为了妻子和家人的生活打算，却不知司命之神也正在算计他的妻子和家人，来报应他的贪恶，那么想要利益他们，却刚好足以害他们。以有情识的亲骨肉，来换取没有情识的金钱，真是太可惜了。而且罪恶积满、寿命夺尽时，肉身也不免会死亡，那么要这些钱有什么用呢？如果在阴府以金钱贿赂来打通关节，只怕阴府不会领情。到了这个时候，有哪一个人不肯看空呢？但是只嫌慢了一点，为何不在尚未受到报应时，早一点设身处地想一想？幸好在罪恶还比较轻微，尚不至于死丧时，那么只会受到水灾、火灾、盗贼、遗失器物、疾病、口舌、不肖子孙等报应。凡是能够折损、耗散财物的，它的

途径非常广泛。须知横取他人钱财，掌理大算盘的司命之神，冥冥之中也会横取他的财物，钱财到最后还是空无所有；然而遭遇水火盗贼的惊恐、遗失器物的懊恨、疾病的痛楚、口舌争吵的愤怒与羞辱、子孙不肖的羞辱，总是会让自己平白吃亏，却没有求偿的方法，而且还会积欠许多罪孽，无法得到自在，怎么弥补都还不完，真是无可奈何。那些倚势横取的人，一想到这种果报，不但会寒心，而且也应该感到灰心了吧！

【故事】邢 奉命出使新罗，回程在炭山暂住，看到有一百多位商人运载几条船的货物，价值数十万缗钱，邢 就趁机偷袭，把他们全部杀死，而夺取他们的货物。到了他的儿子刑繹时，与王 一同图谋造反，因而被处死，一家人没一个遗漏的。韦公干担任琼州的州牧，横取许多钱财，等到任满要返乡时，船只翻覆在水中，所有的财物完全散失，只留下身命幸免于难。吕师造当池州刺史，侵夺百姓的财物，满载而归，忽然大火焚烧了那些财物，只有船只和人未受伤害。胡应桂和陆一奇，两人联合引诱官家子弟赌博，骗取他们的家产；忽然，胡应桂瞎了一只眼睛，陆一奇则是跛了一条腿，从此一生残废又贫困。

又枉杀人者，是易刀兵而相杀也。

【解释】又有冤枉杀人的，就像换取刀兵相杀一样。

【分析】上面说到横取，而这里接著又说冤枉杀人，是因为冤枉杀人这一件事，经常是由于贪爱、吝惜钱财而引起的。冤枉杀人的事，大概来说有七种。第一是判决讼案：法官接受贿赂，冤枉诬陷他人，行为任性残酷。第二是带兵打仗：趁机屠杀、掳人，掠夺财物，假藉理由取人首级来冒领战功。第三是医生用药：为了谋财而贩卖假药，或开错药方医死病人，还昧著天理加以攻击。第四是破坏身孕：为了节省费用不养女婴而加以溺毙，纵欲怀孕而堕胎。第五是衙门恶吏：利用职权诈骗财物、陷害百姓，欺蒙上级且横取、虐待百姓。第六是风水害人：收买风水专家，迁移、破坏他人坟墓的风水，来陷害他人。第七是庸师误人：不学无术而误人一生，伤害他人的子弟。以上这些杀人的方法虽然不一样，但是冤枉折杀人的情况却相同。以上这些罪过，是天律所不能赦免的，不是遭受人为的祸害，必定会有上天的刑罚，虽然说是杀人，其实就是自杀。

【故事】宋朝某一个禅师年轻时喝醉酒，和人争夺钱财时奋力重击对方，那人立刻死亡。他畏罪逃到远方，出家后勤苦修行，于是得以彻悟佛理，成为大禅师，开堂讲说佛法，学生有几百人。当他七十多岁时，忽然有一天沐浴升座，告诉大众说：‘你们不要动也不要说话，看老僧了结四十年前的一件公案。’坐到中午时，有一位武官突然到来，扳起弓箭想要射杀他。禅师合掌说：‘老僧等您已经很久了！’武官惊奇地说：‘我与和尚素不相识，但一见面就想杀你，我自己也不明白其中的原因。’禅师说：‘欠债还钱，这是很公平的交易，但请下手，不必迟疑！’又回头看著大众说：‘我死了以后，就请这位居士吃饭之后送他回家；如果有半句嗔怒责怪的话，就是违逆天理、背叛师道，这不是我的弟子！’武官更加疑惑，坚持请求禅师说明原因。禅师说：‘你已经是第二世的人，所以忘记了那件事情；我还是这一世的人，所以不会忘记。’因此述说从前的事让他知道。这位武官向来就不认识字，忽然大声吟唱说：‘怨怨相报何时了，劫劫相缠岂偶然！不若与师俱解释，如今立地往西天。’说完之后，手里拿著弓箭站著不动，立刻就往生了。禅师下座为他落发、取名，而后更换衣服放进塔中；他自己也跏趺而坐，告别大众后就坐化了。

取非义之财者，譬如漏脯救饥，鸩酒止渴，非不暂饱，死亦及之。

【解释】夺取不义之财的人，就像是吃有毒的肉来救饥饿，喝有毒的酒来止渴一样，不但不能暂时填饱肚子，死亡也会随即到来。

【分析】这一节又申明贪利的害处，因为世人好利心很重，所以不怕用词过重而言语重复，太上的苦口婆心反覆叮咛，已经尽其最大极限。人世间的淫欲残杀、凶恶叛逆等罪行，这种事不容易做得出来，这种人也不多见，只有取财的方法千变万化，无法说得尽。天下没有不须用钱的日子，那么天下就没有不取财的人；天下没有不取财的人，那么他取得的方法，合乎义理的少，而不合乎义理的多，这不用问就可以知道。什么叫做义？就是合乎情理而已！当取得时，他人乐意给我，这叫做近于情理，就叫做义；他人不乐意给我，就不近于情理，而不是义。取得时可以告知于人的，叫做合理，这就是义；不能告知于人的，就是不合理，而不是义。不论是多或少，假使所取得的不合乎义，而还可以心安理得地受用，那也不妨随顺人心的方便，而任他去施行。而太上如



此谆谆训诫，就是知道世上有不以义理取财的人，就有不含义理失财的人。一个人称心如意，就会有一个人伤心；或一个人快意，而有十个人伤心、百个人伤心、千万个人伤心。天道是会有所回报的，哪里只是会厚待称心如意的人，而薄待伤心的人呢？然而冥冥之中的不平等，神明会想办法让这些事情公平，必定积极奋起去处理。太上知道其中的道理，而用正直的言词来警戒人说：‘不要贪取。’可是人们却不听从，于是太上用婉转的话来劝人说：‘不可贪得。’人们还是不相信，于是就用警惕的言词劝告人说：‘贪得的人不吉祥。’世人还是只贪图眼前的利益，没有空往远处思考，不如唤醒他说：‘得与不得的结果都是一样的。’那么世人的贪念或许会稍为减少，所以就用漏脯鸩酒来作譬喻。漏脯鸩酒一入口，立刻就会死亡，人虽然再疯狂愚昧，也不会明知它是漏脯鸩酒，却还贪图饮食，举起筷子去夹毒肉吃，拿著杯子去装毒酒喝。知道非义之财就是漏脯鸩酒，那么虽然有万千的钱财到手，也会把它看成是无用之物，而坚持不予使用。这不就是得与不得都是一样的吗？得到之后不用，就像世上没有用处的废弃物；如果使尽坏心术，用尽了机谋，来求取世界上没有用的废弃物，这有什么用呢？

夫心起于善，善虽未为，而吉神已随之；或心起于恶，恶虽未为，而凶神已随之。

【解释】心中起了善念，善事虽然还没有做，但吉神已经跟随著他；如果心中起了恶念，恶事虽然还没有做，但凶神已经跟随著他。

【分析】这里拈出‘心’字，就是告诉世人善恶的先兆，希望世人知道在心源之处必须谨慎。我们仔细推敲这个‘夫’字与‘或’字，其中若有离开善，就会进入恶的意思，应当和《孟子·尽心篇》‘鸡鸣而起章’一同参看。佛经上说：‘三界的形成，并没有其它的方法，只是这一个心的造作。’又说：‘这个心能够随著外面的境缘，生起染污或清净的心念，因而遍造十法界。’世出世间都不离开声闻、缘觉、菩萨、佛之四圣法界，以及地狱、恶鬼、畜生、阿修罗、人、天之六凡法界。这十种法界本来就没有自性，都是由这一个心所造成。这一个心虽然说是不变，但实在都是随著外缘变异，就因为心能随缘，所以说能够造作。所以心能够作佛，心也能够作众生；心能造成天堂，心也能造成地狱。所谓的心起，就是一个心念的萌生。一个心念虽然细微，却能够感动天地，关通鬼神。人若能生起一个善心，只这一个善念，就是

破除地狱的灵符，斩除群邪的慧剑，超渡苦海的慈航，照破黑暗的明灯。如果起一个恶念，那么畜生、饿鬼、地狱三恶道就会现前，沉沦其中不得停息。所以吉神凶神，都是随著心念立刻到来，不须一丝毫的等待。明朝憨山大师说：‘念从起处须看破，事未至时莫妄生。’如果能在恶念才刚起来时，一刀就将它斩除，那么造业的根源当下就能消除，妄念就没有地方存在，超凡入圣的枢纽全都在此处。

【故事】以前有一个元自实，痛恨一个姓缪的人忘恩负义，在五更时想去杀他，路过一座庵堂，庵堂主人轩辕翁早上起来诵经，看到有奇形怪状的鬼几百个，跟随元自实前往，各个都拿有刀斧，样子非常凶恶。不一会儿又返回，那些跟随他的人，戴著金冠玉佩，百十成群，香花旛幢簇拥著他，露出祥和喜悦的面容。轩辕翁就召他问明原因，元自实于是说：‘姓缪的辜负了我的恩情，我要去杀他，当到了他家门口时，心想缪某虽然辜负我，但他的妻儿有什么罪，而且他还有老母亲，杀了他一个人，实际上是杀了他的一家人，于心何忍呢？于是转变念头返回罢了！’轩辕翁就将所看到的情形告诉他，而且道贺说：‘你的所作所为，神明都已经知道了，将来必定会有厚禄呀！’元自实于是勇猛精进地行善，只有增加、没有停止，后来果然考上科第，官位做到了卿相。

其有曾行恶事，后自改悔，诸恶莫作，众善奉行，久久必获吉庆，所谓转祸为福也。

【解释】有人曾经做过坏事，后来自己忏悔改过，各种坏事都不再做，一切善事都奉行，久而久之，必定获得吉祥喜庆，这就是所谓的转祸为福。

【分析】这一节提出了‘改悔’两个字，是告诉人改过迁善的方法、转祸为福的契机。改是改过，悔是忏悔。天底下纯善的人较少，而曾经做过坏事的人较多，但是不善的人都可以再变成极善的人，所以太上苦口婆心繁复说明，在篇尾归结出改悔的本旨，是要喝破世人的迷关，使人回头是岸罢了！但又怕人错认‘放下屠刀，立地成佛’的意思，妄想以一小杯的水，就要扑救一车木柴的大火，所以说‘诸恶莫作’，就是希望他的恶业能够灭除净尽；又说‘众善奉行’，是希望他的善行能够累积圆满。这样长久去实行，那么从前所造的罪过就能消散，余祸才能够消除，以后的行持日渐圆满，新增的福报自然就会

到来。

【故事】阿那律尊者，在过去世中原本是一位盗贼，有一天夜晚到佛寺，看到佛灯快要熄灭，就拔出箭来挑起灯心，灯火忽然大放光明，灯光耀眼夺目。阿那律非常害怕，立刻舍恶从善，各种恶业渐渐消除，万种善行齐备圆满，于是证得圣果。

故吉人语善、视善、行善，一日有三善，三年天必降之福；凶人语恶、视恶、行恶，一日有三恶，三年天必降之祸，胡不勉而行之！

【解释】所以吉祥的人，语善、视善、行善，一天有三件善行，积满三年，上天必定降给他福报。凶恶的人，语恶、视恶、行恶，一天有三件恶行，积满了三年，上天必定会降给他灾祸。为什么不勤勉地行善去恶呢？

【分析】这一节是总结全篇，实实在在地教导世人行善去恶的方法。‘故’字，是为了贯通承接上文而说的。吉人，是因为他行善就能得福。凶人，是因为他作恶就会得祸。诸恶与众善，是无法去穷究的，大概说来，语、视、行三种善，正是要切实去下功夫的地方。语善，像不合礼的不说、乐于宣扬他人的善行、启发他人的善心等都是。视善，像不合礼的不看、乐于看到善人、喜欢观看善书、常常发现自己的过失、不看他人不对的地方等都是。行善，像不合礼的不做、不合法的事不做、勇猛行善，时时行方便，种种作阴功，在一个地方提倡、引导，乃至推及四方远处，来感化有相同志向的人，和他人有同样的善就是了。至于恶，那就与此相反。三年，就是千日。这是唐虞两代考核绩效的方法，也就是圆满的时期，善行积满而恶行也充满了。人心非常地灵活，是变化无常的，如果在三年期间，心地都没有改变，那么他的善恶就已经精纯了。这里指出‘天’字，这是赏善罚恶、赐福降祸的大主宰，是整篇文章的终结处。而所谓的天，是指自己的心。孟子说：‘保存灵明的本心，培养天赋的本性，这就是奉事上天的方法。’这两个‘必’字，不一定只是指苍苍冥冥、无声无臭的上天，而必定是指我在三年之中，心中所发出的语、视、行，所谓无不是自己所寻求的，就是这个道理。圣人乐于行道，原本不是为了求福；为了求福才行善，心中已经涉及私利了。所以只应当尽自己的心力，顺受于上天，不可有一丝毫期望希求的心。然而一切都是自心所感召的，天理是很快就会回报的。祸福的道理本来就遍布于天地之间，一点都不会有差错。世人

认为行善去恶是本分内的事，这固然是属于上上等人，但是世界上大多是普通人，哪能全部是上等人呢？所以，害怕灾祸、希求福报而去恶行善的人，这也是太上所希望的，只怕世人不肯求福而已。所谓‘求之有道，得之有命，是求有益于得也’。照这种方法去求，当然对于希求福报不会有所伤害。所谓降福，像是享有福禄、子孙善良、荣耀显赫昌盛、寿命延长、家道兴隆、万事和顺，甚至作圣作贤、成仙成佛、彻悟自性、证得无生、度人度物、立极万世等都是。所谓降祸，像是遭受明显的灾祸、子孙险恶、凌替败亡、寿命短促、家道沦丧、凡事遭受挫折，甚至死后堕入无间地狱、轮回异类、永劫受罪、恶业殃及后代、万年遭受唾骂等都是。最后一句揭示‘勉行’，只是就众善奉行来说的，是全篇的总关键。勉这一个字，是改过迁善最重要的诀窍。‘胡不’，是奇怪感叹的词句。行是身体力行，勉行就是勉强力行，到死都不退缩。《书经》上说：‘非知之艰，惟行之艰。’ 俗话也讲：‘说得一尺，不如行得一寸。’ 若知而不行，就绝对没有受用；既然没有受用，就不免向生死大海中自作自受去了。所以世人若欲求生路，必须下死功夫！朱子说：‘阳气发时，金石亦透；精神到处，何事不成！’ 人若是能够如此，那么当行满功圆时，成真证圣岂非是必成之事。

【故事】宋朝的范俨，是仁和地方的人，壮年时考取进士，当过郡县的地方官，一直升到卿佐的官位。当官二十多年，他每天一定会思考怎样效忠君王、泽被百姓的方法；对于自己的视听言动，一点都不敢随便，虽然是处在没有人看到的地方，仍然保持战兢惕励的状态。等到儿子长大之后，他便辞官归隐，布衣蔬食，不再涉及世缘，清心寡欲地修道，每天念诵《法华经》、《金刚经》等各种经典；有空就修习禅定观想，一切世俗杂事，丝毫不沾染，道德性命也归于自然。到了徽宗大观年间，年纪九十多岁，忽然开悟，嘱咐侍者：‘人在这个世界上，就像是一场戏剧，当锣鼓响起时，剧中的生旦丑末等角色，各自表现演技；等到蜡烛烧尽、灯火熄灭之时，又有什么乐趣呢？就像我来到世间九十年了，有如幻化，像朝露、也像闪电一样，幸而悟到这个佛性。这个佛性没有边际，亦无方圆大小；不是赤白青黄，亦无长短上下；没有嗔恨，也没有喜悦；没有是非，也没有善恶。所谓一物都没有，但却万象都包括，这就是最真最上、无往无来的奥妙真理，只是在于世人至诚精进、心心相续、念念不间断罢了。三世诸佛都是从这里出现，这就是世尊所说的真语、实语、如语，不是诳语，不是异语。你们各个都应该勤勉去实行。’ 说完之后就合掌坐化。一时之间异香满室，祥云遍布虚空，种种光明照耀世界，好几天都

没有散去，许多人都前来瞻仰。

【结语】张拱辰先生说：‘一切作为，没有不是由小而大的。’所以凡是有血气、有灵性的众生，都可以直接证得无上正等正觉的最高境界。然而，这种无上菩提的最高境界，也只是从谨慎自己细微的心念、慎独的功夫下手，把它扩展开来直到圆满而已。“从前种种，譬如昨日死；从后种种，譬如今日生。”所以怎么可以甘于自暴自弃，把一切的祸福诿之于天命，而因循苟且地虚度一生呢？’天下至为广大，万世也至为久远，虽然是用万手万目来帮助这个世界，仍然是不够的；所以最为急切的事情，唯有教育人了。而且，难道一定要成为圣贤之后才能够教人吗？世人如果能闻善则喜、见善则乐，随时随地讲好话、谈善事、说善报、布善书，则其中的教化就已经很多了！至于在教化的过程中，所产生转移灵巧的变化，其中的奥妙也不是我们所能知道的。而教化一般平常的人，又比不上教化豪杰之士；若是得到一位豪杰之士而加以教化的话，就能够产生旋乾转坤的效果，并且能够承先启后，也能够产生辗转教化的功用，那么这种教化就会变成非常普及、广大。古圣先贤和经典书籍的传世，也都是这一个大因缘；而本篇就是太上度化世人的玄妙真理、诸佛救护众生的秘密真谛，真是慈悲到了极处、奥妙到了极点，必将永远传世，照耀天地。凡是读诵本篇、遵行本篇、刊载本篇、流传本篇的人，也都是有一大事因缘存在，因而能够觉悟这个世间，诱导教化人民，培养社会元气，创造人类福祉，与人共同为善，天地清净安宁，而且心之所量，能够包含太虚，并且亿劫常圆，实在是不可思议。

## 广劝流通文

### 劝读是获福之本

《感应篇》起初是在《道藏》之中，自从宋朝真宗皇帝赐钱百万命令工匠刊刻，而后才大行于世，当时的贤人君子极力遵奉；明世宗也曾作序颁行天下；清顺治十三年，皇帝谕令刊刻《感应篇》颁赐群臣，并且得以遍及整个贡生读书的国子监。历朝对于本篇之奉行，兴盛到这种程度。虽然如此，但岂止



是人间宝贵此书，上苍对于《感应篇》更是尊重，例如王巽病游东岳府，看见殿上大书金字的《感应篇》，称为‘金章’；石中璞刻印了八千本，储存在阁楼上，感召每晚都有红云层层围绕；杨道机因病入冥府，冥司吩咐他广劝世间人修学读诵；周簏也被冥司告诫说：‘你还阳之后要将此书广布流通，能够受持的人，不但可以脱离水火、盗贼、病厄的痛苦，求子嗣、求长寿、求福禄、求成仙，都在这本书上。’可见本书对于世人有很大利益。无奈尘世境缘就像苦海，如醉如梦，年轻豪放的人执迷不信，到年老习性已经养成，更难冀望他能改悔，在醉梦中轻易浪费一生。

读了《感应篇》之后，如醉忽醒，如梦忽觉，不但能够转祸为福，实在是起死回生。现在劝勉世人，第一要发信心，第二要发虚心，具备这两种心，才可以读诵《感应篇》，每日焚香虔念一遍，念熟之后便有乐趣。更要念一句学一句，念一句改一句，每天空闲时反覆细看。如果能够心中默念，字字回转过来反省自己，更加微妙！每天都这样做，终身都能谨守，一切的祈求，自然能够感应。前贤曾说：‘下根人应该读，上根人也应该读，天下没有人不应该读。’至于干干净净地整治这个心，更是第一关。

## 劝行是获福之宝

《感应篇》读了之后，务必做积德累功的事情。推官杨旬读诵《感应篇》，常行十种利益社会的善行，后来生了一个儿子杨椿，年纪二十岁就考中了状元。又如明朝江苏如皋的冒起宗，他增注了《感应篇》，他的朋友梦到一个老翁在朗诵，仔细聆听，乃是‘见他色美，起心私之’二句，整部注解读完，老翁说‘该中’，那一年科第，果然考中进士。这是用笔来行善的例子。成都王云芝有很好的口才，通源大师教他要积口德，从此之后，凡是利益他人的事情，无论大小，他都极口方便，不肯当面错过；做了廿年，乡试会试连传捷报，两个儿子也都先后登第。这是用舌头来行善的例子。

顺天曹世美，家境贫穷，却喜欢行善，以真诚心劝导人帮助人，广邀他人组成慈善会，布施茶水以解人渴、布施粥食以饱人饥、布施姜汤免人致病、布施棉袄免人受冻等等；别人出钱，自己出力，这样经过很多年，会里的人看他可以托付，就推荐他替一位财主卖油，共同分享利益，逐渐获得五千余两金，



儿孙都能安享厚福。这是以力行善的例子。

由此可知，杨旬的十善，现在富足的人应该学习；冒起宗的笔、王云芝的舌、曹世美的力，现在贫穷的人也应该学习。读诵《感应篇》，不外乎体察上天施行教养众生之事；至于一举一动，要常常心存敬畏，来自我修身，这就不论贫穷或富足都一样要实践。

## 劝刻是获福之广

太微仙君《功过格》说：‘以善书传给一个人就是十善，传给十个人就是百善，传给大豪杰大富贵的人就是千善，广布无疆、重刻不朽的就是万善。’何况《感应篇》更是天上人间所并重，是救世的宝训呢！自古以来刻印这本书的人必定获得奇报，这是笔墨难以说得完的。例如，瑞安黄凤刻印此书，命终后获得放还，又增加寿命；太谷程嘉猷刻印此书，阳寿已尽，菩萨让他重生；龙山姚文然刻印此书，而疟疾立即痊愈；钱塘于玉陞的妻子梁氏刻印此书，而三年的危病，一朝霍然痊愈。这些都是延寿去病的灵验事例。

真大奎刻印此书，因而生了儿子继承宗嗣；徽州吴大祚刻印此书，而连续生了三个儿子；仙居王竺刻印此书，而死去的儿子再来投生母胎；归大宾刻印此书，而生了显贵的儿子。这都是缺乏子嗣而得子的灵验事迹。华亭沈业刻印此书而登第，黄岩杨琛刻印此书而考取进士……江西石中璞刻印此书而家道顿兴，两个儿子都很显贵；休宁方时可刻印此书，而家财渐丰，生了两个儿子都很显贵，并且享有高寿。这都是富贵福泽的灵验事迹。至于刻印此书而免除水难的，则有徽州许允卿；免除火灾的，则有武林杨振之和江干徐天行。梦到关圣帝君命他刻印的，则是宁波李燧升；梦到文昌帝君命他刻印的，则是吕律仲。更有为父祈福、为母祈寿而如愿的，则有钱塘孝子汪源。

现在奉劝世人读诵《感应篇》，务必要在佛菩萨或神前立愿刻印布施此书，让世人都能够读得到；或是小卷或是大部，或是独捐或是向众人募款。制版之后最好能够印送上万本，就差不多可以满足。可以在公共场所广为放置以利流通，功德不可限量。

## 【添足】

布施之事，依佛法论之，重在发心。发心真诚，则一善可抵万善；心不真诚，虽黄金万镒，止于半善而已。学者当随缘尽分，不著于相，则功德庶乎臻于圆满。详情敬请参阅《了凡四训》净空法师讲记。

## 劝讲是获福之深

太上老君作《感应篇》，普遍度脱万世生灵，就像苦海中的慈航、危疾时的良药，世人讲解此书已经很久了。从前遂宁府周簏，每天都看《感应篇》，最喜欢为众人演说，听到的人都能向善。有一天忽然暴毙，见到阴官向他说：‘你的命本来是在饥饿簿中，因为你常常演讲《感应篇》，因此改列在福寿簿中。’又说：‘这本书如果一个地方的人都能受持，那么这个地方就能免除灾难；天下人都受持，那么天下就能丰足太平。’周簏醒来之后，就记录这些话来劝化世人。现在世间读诵《感应篇》的善男信女，应当拨空讲解这本书，使邻里的人常常听到，因而化为仁里，阴德不可思议。

延安府的毕芳茂，没有能力行善，心想若能劝化世人都做好人行好事，这是最大的好事，所以遇到人就讲述善恶的报应，应病与药，人们大多能够悔悟。后来他参加乡试，太守事先梦到神明说：‘今年这个考试应当录取毕芳茂，他的文章虽然不大好，但平日教人行善，功德非常大。’当榜单发布后，他果然考中第十名。

现在世上的好人，应当发心劝人为善，千万不要独善其身。碰到为人子侄的，便该提出孝道来劝勉；看到弟妹之辈，要提出悌道来说明；遇到刻薄吝啬的人，就拿济急救危的道理来劝说；对于奢侈浮华的人，便以自奉节俭、救灾救贫来对他说明。以此类推，必须委婉开导使他感悟，任劳任怨做去，功德无量无边。

奉劝世间当老师的人，不论在城镇或乡村，最好能在课余时抽出一点时间，对这一班学生讲述做善人的根本道理；四书五经，广大精微，也要从最切实之处做起。凡是八、九岁到十七岁的学生，都应该讲述，并且要劝他们每天

早晨读诵《感应篇》一遍，终身奉行，作为修身立业的助缘，这便是做老师的阴功积德，以后的福报没有穷尽。

慈溪县的秦三，家中存有《感应篇》已经历经好几代，常常为子孙讲解，世代子孙都很有善根，代代也都很昌盛，生活平安快乐。现在做父兄的人，想要子弟贤明，保护身家，得到富贵，应该时常讲解《感应篇》、《阴鹭文》、《觉世经》，以及其它善书给他们听，使子子孙孙，个个好善积德，这样就能造源远流长的福报。讲解的时候，或是同族的人，或是邻居，来听的人多了，那么一发起良善之气来流通，这样善的力量就会更为广大。

《感应篇》自己读诵之后，更要劝别人读诵；自己讲述后，更要劝别人讲述。在讲解时，务必详慎推求，痛痛快快，不厌其详，至诚恳切，使人听了踊跃改正品行，以收实际的效果。

## 【附录】

弘护正蒙教育 培植佛门龙象

慕华

国家之治乱，民族之兴衰，关键在于人心之邪正清浊。人心若能常保清正，虽未施行法治，也不至于乱；假使人心邪浊，纵然施以重典刑罚，恐亦难收治功！欲使人心清正，则须建立在教育的基础上，教育的成败，直接影响国民的品行，是国家兴衰的征兆。是故，《论语》中孔子云：‘道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。’

我中华民族过去的教育，率皆秉承‘志于道、据于德、依于仁、游于艺’的教育原则，以四书五经为主要教材，以明人伦、敦善行为基本修养；一般人只要‘肯接受’任何经典、古训的教化，即能如曾子所谓‘吾日三省吾身’般地自我敦品励行、变化气质，达者便能兼善天下，穷者亦可自守其身。这正是中华民族万古常新、历久不衰的主要因素。因此，古来即有‘遗子黄金满籝，

不如教子一经’之佳言传世。

自从欧风东渐，学人竞相崇尚西法，废除传统文化，漠视养德教育，从此人心逐渐腐化，衍生严重的家庭问题，进而影响社会治安、国家稳定。欲救此弊，舍恢复传统文化、落实人格教化，难以达成！而人格之养成，则是奠基于童年，及早让儿童接受优良文化熏陶的教育，即是趁其心灵最纯净、记忆力最强的阶段，让他接触最有价值的作品，在幼小的心灵中，不断地产生潜移默化的作用，而渐渐地陶冶其性情、培养其福慧，成为一生高远见识、优美人格的源头活水。

儿童读经教育与佛门兴衰关连甚大，印光大师曾对儿童的教育问题做了很切实的开示，其大意为：儿童于知识未开时（一般为十三岁之前），当教其诵读《四书》（论语、孟子、大学、中庸）等圣人经籍，以资熏陶心性德能；待其知识渐开（十三岁之后），则须以《了凡四训》、《太上感应篇》、《文昌帝君阴骘文》等教导之，使其明白因果报应之事理而断恶修善，型塑健全身心；更当教念观世音菩萨圣号，以求消灾免难、增长福慧。大师特为此一教育，立名为‘正蒙教育’—源于《易经·蒙卦》：‘蒙以养正，圣功也。’

太虚大师说：‘人成即佛成，是真现实。’李炳南教授亦有：‘宗教不能与民族文化脱节’、‘古来由儒入佛者较多’之语。自古以来，各宗各派之祖师大德，大都因为少时即已饱读诗书，受到圣人文化熏陶，奠定了深厚的人格基础，以及古文读写能力，故于究竟了义之大乘佛法一触即悟，进而发扬光大。迨至民国，学者竞尚西学，竟将立国的命脉—民族文化，彻底摧残，致使现在一般人，非但看不懂古书，并种下‘杀父弑母’等‘父不父、子不子’之祸端。再观现今自诩为三宝弟子的我们，文学与人格之素养如何，大家心知肚明。此皆少时未读古书、未受圣教之过也。净空老法师常于讲筵中提及：‘文言文是开启三藏教典的钥匙，想要获得这把钥匙，最简便之法就是“读经”。’老人家曾举其师李炳南教授对于学习古文的开示说：‘能背五十篇古文，就可以看得懂古书；能背一百篇，就有能力写古文。’

由此可见，不管是要奠定人格基础或古文能力，‘背经’可说是最理想的捷径，而且要趁十三岁以前记忆力的颠峰时期好好培养，才能有事半功倍之效。《礼记》云：‘时过而后学，则勤苦而难成。’《昔时贤文》说：‘桑条

从小矫，长大矫不屈。’此教育若能复兴，则尔后三藏教典才不再尘封楼阁，佛门中也才会有更多因缘，出现如 印光大师这种‘儒佛会通’的‘佛门龙象’。因此，净空老法师于全球弘扬佛法的同时，也极力地倡导‘儿童孝廉读经’。另外，台湾日常法师及台中莲社诸善知识，各自开办了读经学校，为日后大乘佛法之弘扬奠下深基，成效卓著；此一宏观远见，实在令人赞叹。

然而坊间之读经教材‘善本难求’，目前台湾所流通的《四书》读诵本，大都采用南宋朱熹《四书集注》为底本，其后遗症可谓‘恶劣异常’，谨述管见以供参酌：

其一、朱熹擅自将《大学》原文变动，造成经文紊乱，开启‘改经’恶风；此种作法，历来受到许多名家、学者们的严厉批判。民初国学大师章太炎先生更是大加挞伐，现居香港的南怀瑾老教授也极力反对。试想，倘若大家皆依己见而擅改经文，最后肯定将其改得支离破碎，还能流传千古、利益众生吗？现今台湾某‘附佛外道’，即以扶鸾方式，假托‘仙佛’之言，擅改《四书》内容，丝毫不解孔子所谓‘敬鬼神而远之’之深意，可谓颠倒至极！彼等更依其教邪见，大肆窜改佛经，妄言‘释迦退位，弥勒掌天盘’、‘六祖以后道降火宅，僧人已无道’……等大妄语。实则，彼等既非正法传承，又无教典，专以窃改五教经典来掩人耳目，遂其传播邪见、毁灭正法之私。其所谓‘仙佛’者，若非鬼神冒充，即为狂人伪装；盖此行径已严重违反正道，实乃‘仙佛’所不为也！试想，倘若经文有误，汉唐高士早予校正，何须留待二千年后，方由人眼难及之‘仙佛’指正呢？此种痴人妄举，不知因果可畏，悲哉！

其二、朱熹为学，多参佛门圣典，稍有所得；然而，‘为使后世学人毕生不闻佛名，使自身立名于儒门宗庙’（此乃印祖之语），不惜违昧良心，多方诽谤佛、道二家因果轮回之说，致使后世学人受其邪说影响甚钜。朱熹更于《四书集注》中，引程子辟佛之说，攻击佛法为‘异端’，煽动学人视若‘淫声美色’予以排斥。民初主导‘五四运动’、高喊‘礼教吃人’、摧毁传统文化、动摇国本的激进学者胡适之，就是受到‘理学家’邪说的影响，变成狂妄无礼之徒。在胡适之的《四十自述》中说，本来他也是很怕死后会下地狱，但自从接受理学家‘人死如灯灭’的思想，从此以后什么都不怕了！甚至见到观音菩萨圣像，也要将其丢入茅厕（孔子四十而不惑，但胡适之到了不惑之年，却还为其幼时狂态而沾沾自喜）。到了晚年，他目睹社会风气败坏、文化水准

低落的惨状，不禁发出‘当时太年轻了’的感慨。然悔之晚矣！这就是印祖为何再三严斥‘学说害人’的缘故。

程朱理学之祸害无穷，倘非藕益、印光两位大师，慧眼洞见而一语道破，吾辈凡夫殊难觉察其弊；假使现在继续让小孩子由读《四书集注》之版本入门，将来势必会有更多人涉入理学家的思想领域；末法众生障深慧浅，必有不少人受其影响，而成为邪知邪见之徒。愿诸同伦，善体祖师大德苦心示现的深意，莫致贻祸后世，成为儒佛之罪人。

基于此项因素，正蒙教育中心特依‘古本原文’，整编了一套四书、老庄、了凡四训等繁、简二类大字注音读经教材，提供海内外儿童学习之用，希望对于蒙童的教化，能有些许助益。

教育乃百年大计，儿童学习任何一种学问，都应该要有师长的指导、带动，与家长之督促、鼓励，方能产生事半功倍之效。为发扬优良文化传统，培育德智兼备的经世大材，企盼贤明的家长们，咸发至诚之心，共同推动这项益国利民的千秋大业——正蒙教育·儿童孝廉读经。古语云：‘半部论语治天下。’我们殷切地期望，此一风气若能持续下去，这个世界能成为‘人文与科技融汇，慈悲与智慧相生’的人间净土，大乘佛法之复兴，亦指日可待矣！